العاديات: شركة الإعلانات المصيية بيونون : ٥ شاع نمسيدا مطاني ت: ٧٤٤١٦٦ الفاهرة : ٥ شاع نمسيدا مطاني ت: ٣٢٩٦٦ الإسكنديث: شهائن العمرة السالميت: ٣٢٩٦٦ الترزيع: شركة التوزيع للمسحدة الإنشراكات (٢ ش قصرالبيل الفاخرة ت: ٢٩٢٢٧٤٩ الطابع : شركة الإعلانات الشربية خائش تكريا احمد بالقاهمة ت: ١١١ إي

في ذكري ١٠٠ الفاو-

بغداد: محفوظ الأنصاري

في ١٨ يوليو ١٩٦٨ ، جئت أنى بغداد ممثلا لجريدة «الجمهورية..» - التي أتشرف برناسة تحريرها اليوم -

لتغطية أحداث ووقائع تُورَة «١٧ تعوز ..» التي أنت بالزنيس احمد حسن البكر رئيسا «المجمهورية ..».. وأنت بالرئيس صدام حسين «منظرا ..» للنظام الجديد ، ورئيسا لحزيه «الحاكم..» - بعد التغيير .. «حزب البعث العريسي

يومها دفعتنى الصدفة في طريق «منظر ..» الحكم

ـ سألني - وكثت بإحدى ردهات القصر الجمهوري - .. اتت

_ قال .. أنت هنا تبحث عن موحد لمقابلة الرئيس البكر .. ؟!

- أكمل بثقة كأملة .. وتأكيد القائر .. سنتراه ، سيستثبلك

أثارت «ثقته..»، واعتزازه بنفسه، كل ما أمنك مز

وسألت .. من أنت .. ما اسمك .. ما هو منصبك ، وماذا

تعمل في القصر .. لابد ، أنك شخص مهم ، مادامت وعولك

ـ قال يجدية . أخذت قليلا من الود ، الذي بدأ به حديثه مص..

لانسأل ، ولاتكثر من الكلام حول من أكون «وتعال..»

معي لأحدد لك الموحد مع رئيس الجمهورية ، ودخل بي مكتب

«المرافق العسكرى..» ، للواء احمد حسن البكر رئيس

وقال بنفس الثُّقة ، مخاطبا المرافق العسكري . حند للأخ

الأتصاري موعدا ، مع الرئيس في التنسعة من صباح انشد ..

واترك خيرا باسمه على باب القصر ، نيسمحوا له باللخول

إزدادت حيرتي في الرجل .. نفوذه .. نطقه .. ثبته ينفسه

ثم .. كان ماوعد .. تم النقاء في موعده .. واتصل الحديث الصحفي ، الذي القردت به «الجمهورية» - دون

خلال الحديث ، وكنا نبعد أياما قنينة عن أعياد تورة يوليو

● هل ستبعث الثورة «العراقية الجنيدة.. » وفنا يشارك في

● رد الرجل - رحمه الله - .. عنى اتعرب أن يحتفلوا

بأعيادهم .. عليهم أن يحتثلوا باتتصاراتهم .. فالاعياد العربية

والانتصارات ، توحدنا ، وتحفزنا لمواصلة النصر وتوثيق

هذه المقدمة .. وهذ المقولة ، التي قالها رئيس عربي

فاضل راحل .. أتذكرها اليوم ، وقد جاء الرئيس مبارك ..

وجننا .. وجاء الحسين ، وصالح ، وحرفات ، يشاركون

البقيـة ص ٢

رد المرافق ، بامتثال .. «تكرم سيدى .. ب ..

إزدائت حيرتي ، في أسمه ومن يكون ..

غيرها من صحافة العالم - على مدى ساعتين ..

المصرية .. سألت الرئيس انبكر ..

الاحتفالات المصرية ..

الروايط والتضامن ..

والنظام الجنيد ورئيس حزيه «صدام..»

• أجبت .. جريدة «الجمهورية..» .. ؟!

فضولي الصحفي وفضولي الالمناتي ..

لى ، بادية ، وكأنها قرارات ..

صحقی مصری .. ؟! • أجبت .. بنعم .. _ أي جريدة تمثل .. ؟!

والافضل ..

se de la lanciera قادة مجلس التعاون بحثوا القضايا العربية وفودمن مختلف الدول العربية لاحتفالات الفاو

شهدت العاصمة العراقية أمس يوما من المباحثات المتصلة بين الرئيس حسنى مبارك ، وقادة دول مجلس التعاون العربي ، والرئيس القلمطيني ياسر عرفات ، وبقيةُ القادة العرب النين حضروا لمشاركة العراق افراحه ببدء اعادة تعمير الفاو . وقد تناولت المباحثات أخر التطورات في مختلف

وقد وصل الرئيس محمد حمتى

بارك الى مطار صدام التواسي في

الساعة الحادية عشرة من صباح امس

بتوقيت بغداد العاشرة بتوقيت القاهرة

هـؤلاء رافقـوا الرئيـس رافق الزئيس حسنى مبارى الى بغداد وقد يضم النكتور عصمت عبد المجيد تأثب رنيس الوزراء ووزير للخارجية وصفوت الشريف وزيسر الاعسلام والمهنئس حسب الله الكفراوي وزير الاسكسان والمجتمعات الجديدة والمستنشار فاروق شيف التضر وزير المعل والنكتور زكريا عزمي رئيس نيوان رناسة الجمهورية

جراحة ناجحة في السقلب للمهندس عثمان أحمد عثمان أجرى المهندس عثمان أحمد عثمان تقيب المهندسين ورئيس لجنة التتمية الشعبية بالحزب الوطئى الديمقراطي في بداية الاصبوع الحالي جراحة تأجحة بالقلب بمستشفى كليفلانه بولاية

وكان الرئيس العراقي صدام حسين في مقدمة مستقبليه بالمطار كما كان في استقبال الرئيس مبارك عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وطسه ياسيسن رمضان عضو مجلس قيادة الشورة والتسانب الاول لرنيس السوزراء والسوزراء وكبسار المستولين والسقير ايراهيم عوف سقير مضر بيغداد والسقير ثبيل نجم سفير

العراق في القاهرة واعضاء السفارة

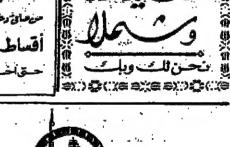
ولدى هبوط طائرة الرلوس مباراة الى أرض المطار اطلقت المدفعية ٢١ طلقة وصافح الرئيس مبارك كيسار مستقبليه وعرفت للموسيقي السلامين

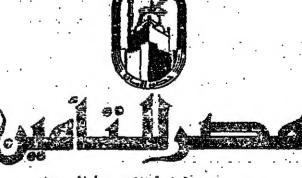
«عائلة باسكوال دوارتى»

رواية الكاتب الاسباني العالمي كاميلو خوسيه ثيلا الحائز على جائزة نوبل ٨٩ يقدمها العدد الاسبوعي على حلقات ص ١٦



من صبائ دخلك إستوى لخاضيع للضي يمعقابل فساط التأمين على الحياة حقاضرديسمبر ١٩٨٩





الصبيح المشامخ الذى بسناه المصريون

بعدان تجاوزت استثماراتها المليطارحنيه

يسعدهاأن تهنئ جميع حملة وثائق التامين مع الاشتراك في الأرياح

بزييادة ... أرباح التأمين هذا العام إلى ... ﴿ تَامَيْنَ فَتَدَرُ الْفَ جَنِيةُ الْفَ جَنِيةُ الْفَ جَنِيةُ الْفَ جَنِيةُ الْفَ جَنِيةُ الْفَ جَنِية

بعد أن كانك ... • ٥ جنيها في العام الماضي

بالإجهادة ... الى أن قسط التأمين لايشكل عبث على مرايدك لأسه يخصم في حدود

منصافى دخاك الخاضع الضيهة

مصرللنامين ... معك داغا تؤمن حيانك .. تستغراموالك وتحفف أعباءك الضريبية

للوطنيين للمصرى وللعزاقى واستعرض الرئسيسان ميسارك وصدام حرس ثم اصطحب الرئيس صنام حسين الرئيس مبارك الى قاعة الغرف الكيرى بيث تبادلا الاحاليث الودية في اتنظار ثم وصل الزنيس اليمتى على عيد الله صالع ، وعد الرعماء الثلاثة اجتماعا

اللي زكي ينر وزير الداخلية امس بشهادته في قضية تنظيم ثورة مصر . قال ركسى بسنر يسلسى أنه لا علاقة للسفارة الامريكية في القاهرة بالقضية ، ولم يتصلُّ بها أو بالحكومة الامريكية احديشان للقضية . وقال إن خالد عيد الناصر سافر قبل إن يرد اسمه في تحقيقات القضية ، لاته كاي مواطن عادي ـ لم يكن ممنوعا من السفر . تتظيم تسورة مصسر

لتفاق جدید بین مصر والبنگ بٹ

جاتبه بالاتصال بالنول الداتنة لمصر

لتنظيم كبغية معاونتها لتصحيح الهيكل

الاقتصادى المصرى وتقنيسم موارد

جديدة لاتعاش الاقتصاد خاصة وأن

مصر تمثل أهمية سياسية كبيرة للنول

التي تقدم لها القروض والمساعدات .

بالبتك الدولي أن البنك قدم لمصر

قروصا تصل للى تُلاثة مليارات و V··

منيون نولار تتمويل ٨٠ مشروعا في

اليمسن تطلب مدرسين

وعمسالا ممسريين

والشدون الاجتماعية في الجمهورية

العربية اليمنية . أنه ليس هناك مشاكل

خاصة بالعمالة المصرية في اليمن

وأتها تتمتع بكافة الحقوق والمزايا التي

وقَالَ أَنْنَا بِدَأْتًا فَى تَقْلِيمَ طَلْبَاتَ لُورَارةً

انقوى العاملة نتوفير إحتياجات العمالة

باليمن خاصة في مجال التعليم ويعض

التشخصصات الاخسرى في القطساع

وكانت شرطة المسطحات المانية قد

أبلغت مديرية أمن جنوب سينساء والجهات المسلولة منذ ثلاثة أيام أن

تأقلة بترول بنمية الجنسية إسمها

«نيويًا» قد أَلقَت بمطَفَات وسولار

بالبحر الاحمر وأن كاسحة إيطالية

تابعة للقوة متعددة الجنسيسات قد

شاهدت عملية إلقاء المخلفات على بعد

٧ كيلو مترات جنوب جزيرة «تيران ه وأن للسولار شكل بقعة مساحتها ٥٠

البغية ص ١١ الجمهورية في غرفة عمليات فنساة

يتعامل بها العمال في اليمن

ــان الباخــرة .. إسـرائيلي ..!

رفض تسليم نفسه فتم القبض عليه والتحفظ على الباخرة

أكد أحمد محمد لقمان وزير العمل

مختلف الثواحي الاقتصادية

ونكر مدير عمنيات الشرق الاوسط

تصوير ۔ هشام كمال التقاصيل الكاملة ص ؛

الاتفاق مع مصر .. نهاية هذا العام

خطوات الاصلاح الاقتصادي . . جادة

إجسراءات نحل مشكلة مسلول بالبنسك الثواسى : طمــــاطم القيـــوم

> قرر النكتور يوسف والى ناتب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي وأمين عام الدرب الوظني اعقاء مزارعي الطماطم من سداد المنبولية في العام الاول وتقسيطها على ثلاث سنوات وتوحيد مصادر التقاوى والمبيدات وتنفيذ دورة ثلاثية للطماطم على الا تؤثر على نورة القطن .

بتخفيف الاعباء على المزارعين

قضية الطماطم بالفيوم في تحقيق صحفى للزميل رياض سيف التصر



تع ضبط الصفيئة البنمية التي لُلقت بعظفات وصولار في البعد الاحمر منذ تكلُّهُ أيام بِناء على قرار النيابة العامة . . رفض

قبطان الباخرة الذَّى تبين أنَّه إمر اتبلى - للجنسية - تَصَليم نَفْسهُ للنيابة فَتَم ضبطه وَإِرْسَاله للنَّبابة تَحتَ الْحراسة ، وأُمَرْتُ النيابة بالتحفظ على الباخرة وعدم السماح لها بمغائرة مياهنا الاقليمية حتى بنتهى التحقيق ..

ضبط الباخرة البنمية التي ألقت بمخلفات في البحر

مرشح ارتساسة لينسسان اعلن الصاد ريمون اده احد ايرز الشخصيات المارونية الابنانية في ياريس بس برشيح نصبه كالسبة وقال أنه يشترط لهذا للترشيح أن يتم

انتخابه وهو في باريس لانه لأيمنطيع الذهاب الى ابتأن تظرا لتعرضه في السابق لمحاولتي اعتداء لما الشرط للثاني فهو ان يطلب - بمجرد انتخابه أن تعلن الدول الخمس الكيرى دائمة العضوية بمجلس الامن مااذا كاتت لا تزال على تمسكها بالعمل على تنفيذ قرار مطمل الامن رقم ٢٥٥ الخاص باتسحاب القوات الاسراليلية من جنوب واضاف ريمون اده انه اذا لم نتم تلبية

بقاعة الشرف الكبرى بالمطار

وفي الثانية عشرة الاربعا، وصل

وقد غادر الزعماء الاربعة المطار

عَقِب ثَلَكَ فَي سَيْلُرةَ قَادُهَا الرَّئيس

العراقي صدام بضين ينقسه ، وجلس

الملك حمين إلى جانبه ، يرتما جلس في

الخلف الرئيسان مبارك وعلى عبد أقد

صالح ، حنيث استكمل للزعماء الاريعة

مياحثاتهم خلال رحلة الميارة من المطار إلى القصر الجمهوري .

البقية ص ١١

اخيسرا .. ريمسون اده

الملك حسين عاهل الاردن ، واتضم

استغرق ٤٥ دقيقة

هذا الطلب الثاني خلال مهلة اللاثين يوماً فإنه سنستقيل وهو في باريس لان هدفه لیس مجرد ان ینتخب رئیسا للجمهورية بل ليكون في موقع يمكنه من تحريز القراب الوطني .

عون: أقبل الحوار وإن أرشح نفسى للرناسة

صرح العملا ميشيل عون رئيس الحكومة المسكرية في نبنان بأنه يقبل الحوار ويرفض الاستسلام .. كما يقبل جميع الاصلاحات للستورية التسي تضمنها أتفاق الطائف لكثه يرفض الاجراءات العسكرية التي جاءت في الاتفاق بخصوص وجسود القسوات السورية في لينان.

ُ وأكد العماد عون في حديث لصحيفة «القيجاري» القرنسية امس أته لن يرشح نفسه لانتخابات الرناسة وتعهد بضمأن أمن النواب لدى عودتهم الى بيروت للتصنيق على الاتفاق.

كما قرر النكتور والى في المؤتمر

الشعبى الذى عقد بمحافظة الفيوم أمس لبحث الاثار الناجمة عن اصاية يعش مسلحات محصول الطماطم باتنبابة البيضاء وتكليف ينك التتمية والانتمان الزواعي بصرف مستلزمات الاتناج لنزراعات الشتوية التي ستحل محل زراعات الطماطم التي أضيرت. وقد وافق وزير لتزراعة على صرف يتقاوى الفول مجاتا للزراع الثين أضيرت زراعتهم تتفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك وكان العد الاسيوعي للجمهورية قد انفرد منذ أسبوعين بالكشف عن



أُنْكُ هَاتَرُ بِاخْمَانَ عديد عمليات الشرق الاوسط في البنك الدولي بالخطوات والاجراءات التي تتخذها الحكومة المصرية للاصلاح الاقتصادي ويصفة خاصة علاج العجز في الموازنة العامة والذي الخفض في عام واحد من ١٦ إلى ١٣ في وأعرب مسلول البتك في حديثه للمحمة قاتون الاستثمسار

لصحيفة «القبس» الكويتية أس عن الاسسبوع القسسايم إعتقائه بأن من العمكن التوصل الى الموضوعات المتطقة بينهما في نهاية ينتهسى قسم الفنسوى والتثريسع يمجلس الدولة من المراجعة التهاتية وقال باخمان أن البنك يقوم حاليا من

للائحة التتفينية لقانون الاستثمار رقم ٢٣٠ أسنة ١٩٨٩ يوم الاحد القائم كانت هيلة الاستثمار قد انتهت من اعداد لللاحة منذ عشرة ايام واحالتها لی النکتور عاطف صدقی ر لیس الوزراء لاعتمادها .. وقد قام رئيس الوزراء اول امس يتحويلها الى مجلس النولة لمراجعتها ووضعها في صيغتها التهالية تعيدا لاعتمادها من منتصف الاسبوع القائم

لجنسة السسياسات تبحث إستصلاح ٦٠ ألـف قدان بمحافظة أسوان

تبحث اللجنة العليا العبياسات في إجتماعها مساء بعد غد السيت برئاسة د . عاطف صدقی رئیس الوزراء توفیر معدات السري اللازمسة لاستصلاح وزراعة ٦٠ أنسف فدان بمحافظة أسوان .. كما تبحث اللجنة ضوابط مساهمة بنوك القطاع العام في رأممال أو زيسادة رأس مال المشروعسات

وعوة من صاديع

شاهدوفتارن

اليومة السوان جدابة

سعات ۱۶۰ م ۱۸۰ ، ۲۲۰ نتر

شهادات الادخار الثلاثية

بالجنيه المعبشرى

فئاتها شدأمن ٥٠ جنيهًا ومضاعفاتها تتميز يصوف العائدكل 7 شهور بالمعدلات التالية

السنة الأولى لا الله سنوب السنة التابية ع ﴿ / سنوبِ السنوبِ السن السنة الثالثة بر٥ (/ سنويا

معضاة من الضرائب

و تاريخ إصدار الشهادة هو نهاية شهرالشراء. وعكن استرداد فتمة الشهادة في أي وفتت معالحصول علىعائد

ك يمكن الاقتراض بضانها بشروط ميسرة . يحفظها البنك فنسي خزاشه بدون مصاريف ويقوم بتحصل الكوبونات عن الفترة قبل الاسترداد. وإضافتيالحساب الحمل.

مدحرانك لدى منك مصر تحقق لو والمنات المالية المقادة

ذكريات حافظ معمود

كأتنى كنت على موحد مع شبلبي واثا اجتار الطريق بين مباتى كليات جامعة القَّاهِرةُ ، فَأَرَى الطُّلْبَةُ . وَقَدُّ وَقَفُوا فَي

حلقات يتضاحكون ويتهامسون ويبرز من بينهم في كل حلقة طالب بيدو أنه صاحب شخصية .. فهل نرى يوما

طلبة الجامعة نوى الشخصيات الخلقية والخلقية يتصنون للخنمات العامة التي يقودون بلادهم إليها .

هل نرى فيهم طائبا مثل «الطائب» أحمد حسين الذي انشأ مع يدايات التُلاثينات مشروع القرش الذي أقام أول مصنع يملكه الشعب أو مثل «الطالب» فتحم رضوانُ الذِّي أنشأ في تلك الآيام غير القريبة رابطة الطلبة الشرقيين التي تَصْمَ إِلَى طَلَبَةً مَصَرَ طَلَبَةً مِنْ امْسِيا وَاقْرِيقِيا قَبَلَ أَنْ يَظْهِرَ عَلَى الْمَنَاحَةُ الْمَسِيامَةُ فكرة التَضامن الأسيوى الافريقي بعثرات السنين . أو مثل طائب العلوم مصطفى الوكيل الذي ابتكر في تلك الآيام شينا جديدا في علم الرياضة البحتة أهله للذهاب في بعثة علمية إلى تندن يحصل فيها على الدكتوراد ويسجل في جامعات لندن

يقلم: حافظ محمود

كان هذا طرازاً من طلبة الثلاثينات الذين حركوا المفهوم السياسي في اتجاه خر يعضه اقتصادي ، وبعضه ثقافي . لكن متى ؟ .. بعد أن كان الجيل الاسيق من الطنية قد فجروا ثورة سنة ١٩١٩ في سبيل الاستقلال .

ان طلبة سنة ١٩١٩ لم ينتظروا توجيها من أحد .. ونقد اختاروا من بينهم جِنْةَ احتلت «ينروم» بيت سعد زغنول «بيت الامة » وكانت هذه اللَّجنَّة من هذا المكان تحرك الجماهير الوطنية التي استجابت لها لأن أحداً من اعضاتها لم يأخذ موقفا مضادا من اخر إلا من الاستعمار ، ولاأحد منهم طالب بأجر على عمله

ولم يكن أولنك الفتية يغار بعضهم من بعض ، بل على العكس كاتوا يختارون من بينهم بكل الرضى زعيما لهم

أول زعيم من زعماء الطلبة رأيته في حياتي هو المرحوم لطفي المسلمي زعيم طلبة «الحقوق» وكان للطفي شقيق صغير بزاملني مرحلة الهجاء والمطالعة في بواكير طفولتنا ، وكان نطفي يجيء إلى مدرستنا بحجة أنه يريد أن يتسلم شقيقه الطفل خوفا عليه من احداث الثورة . ثم ينح في طلب ابن عمه (الذي هو أثا) ولم أكن ابن عمه اتما كنا أبناء اقليم واحد ؛ ويباب المدرسة كنا نجد عربة وحنطور و يلفها علم كبير في انتظارنا ، ويقف نطفي المسلمي داخل هذه العربة حاملا شقيقه الطفل على كنف وأنا على الكنف الآخر وقد وضع في يد كل منا علما صغيراً .. وتسير العربة ولطفي يهتف ونحن نريد هتافه وتعيش مصر حرة .. بالنماء تحرر الاوطان. .

ويعد عشر دقانق بتحول هذا الموكب الصغير الذي يتأنف من شاب وطقلين إلى مظاهرة ضخمة بسير فيها ألوف المواطنين .

ومع هذا كله كان طالب الحقوق لم يناضمه زملاؤه على زعامته الطلابية .. نقد كان هو وايراهيم عبدالهادي قدُّ تخلوا السجن مع جمعيةٌ «اليد السوياء التي كان يرأسها المجاهد الوطني «عبدالرحمن بك فهمي» الذي كان رئيس محافظةً

وتقضى المحكمة العسكرية التي حاكمتهم - وهي محكمة الجليزية بإعدامهم ّ ، ثم يخفف الحكم إلى السجن المؤيد .. وفي السَّجن «المؤيد» يستثكر الطائبان ايراهيم عبدالهادى وكطفى المسلمى نروس الحقوق وينخلان امتحان

وتجيء وزارة سعد زغلول سنة ١٩٢٤ وتستصدر عفوا عن كل هؤلاء المعجناء .. ويخرج ابراهيم عبدالهادى الذي كان منظورا إليه على أنه زعيم الطَّلَبة .. لكن حبسه أربع سنين جعل غيره بحل محله ، وهو الاستاذحسن يمل. ويحار الطلبة لمن تكون الزعامة ، ويعقدون مؤتمرا شبابيا بمسرح

لكن ابراهيم مالبت أن اشتقل بالمحاماة على مستوى كبير رغم صغره ، ولقد اختاره طلعت حرب باشا ليكون المستقار القالوني لبنك مصر ، فعادت زعامة الطلبة لحمن يس ، الذي اثر هذه المهمة على أي عمل اخر .. إلا عمله كناتب

ولم يكن حسن يس أخر طالب نخل «البرلمان ، فقد جاء بعد متوات الطالب محمود ابورحاب ليدخل البرنمان ايضا ..

لكن القيادات الطلابية في منتصف الثلاثينات اخذت طريقا جريناً مستقلاً عن الاحزاب .. فقى توفعير منة ٩٣٥ تشكل لتحاد الطنبة الذي مارس الضغط على الاحراب كي نتألف وتؤنف جبهة وطنية واحدة .. وكان لاتحاد الطلبة ما أراد ، وكانَ من ابرز الذين نشطوا في هذه الحركة «الطانب م فريد زعلوك ، وهو فريد رْعلوك باشا الوزير فيمابعد ثم الطالب عبدالعزيز انشوريجي الذي صار نقيبا للمحامين غيمابعد .. ثم الطالب ابراهيم شكرى الذي صار وزيرا ورنيس حزب الآن ، والطالب نور النين طراف المعروف الآن باسم النكتور نور النين طراف رئيس مجلس الوزراء التنفيذي بين أواخر الخمسينات وأوائل الستينات.

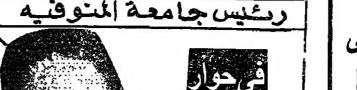
هذه الجبهة الشبابية التي كاتت الجبهة الوطنية من صنعها لم تأت عفوا ، بل لقد أتت بها حركة الاستشهاد التي استشهد فيها عبدالحكم الجراحي وزملاؤه يوم

هذه مجرد تماذج من زعامات الطلبة في جيل ثورة سنة ١٩١٩ وفي جيل ثورة منة ١٩٣٥ . وإلى عده النماذج يرجع الفضل في اشياء واشياء يطم بها طلبة هذا الجيل النين تخرج من بينهم خير الشباب الذين اسهموا بانفسهم وارواحهم في نصر اكتوبر منة ١٩٧٣ .



الصواريخ المصربي أغرقت إيلات في ثوانت انتصار لنشات الصوايخ رد الإعتبار لمصرر

المنرف على تجرير فاروق فنسبى





ابعد مما نتوقع .. وعند كتابة الحوار واعداده للنشر احترنا في اختيار الطاوين .. فقد كان كل مطر في اجابات الرجل يصلح ماتشيتاً ساخنا

المنوفية من ٣٧ يوما فقط، وكان قبلها امينا عاما المجلس الاعلى للجامعات .. أي أنه أنتقل الى رئاسة الجامعة ، ولديه صورة كاملة ، بكل التقاصيل والرتوش .. عن أوضاع كل الجامعات ..

وهذا هو نص الحوار .. 🛘 قلنا له : ما الذي فعنته الجامعة المنوفية منذ تعيينك

□ قاشا: هئـــاتك قرارات مفروض أن تصدر في يوم

> اساتذة جامعة المنوفية وادارييها يريدوننى ان اعلق المشانق .. يريدونني جلادأ وديكتاتورا مع بعضهم وان اشردهم وأرفتهم ايضا .. ! 🛘 قَلنا: قد يكون هناك منحرفون بحتاجون لهذه

قرارات بناء على فكركم وظنهم

يحتاجون الى مزيد من البحث

🕳 🖨 قال : من قال انهم مفسدون ومنحرفون .. اذا كانت تصرفات وافعال يحكمها للقاتون والعرف الجامعي فلا تردد ولا تهاون معهم . اما لمجرد الظن والهوى والتشقى وتصفية الحسابات فلا حسابات قديمة لى مع احد هناك كلهم لخواتى وابناني ومن يخطىء يتحمل النتيجة ولامجال للمجاملة في

• • قال : انا مع البتر والجراحة من اجل الشقاء بشرط أن تتأكد أنك تبتر لتصلح واتك تستأصل الجزء المريض

شخصية معيسزة بيسن الجامعات ؟!

• • قال : هي في مجتمع زراعي مثل الزراعية القليلة والحيازات القزمية ومجتمع تقل فيه نسبة الامية عن سائر المحافظات . اما هي كجامعة قلم تعمل البداية كاتت بالزراعة ألتي كاتت معهدا ثم الهندسة التي كاتت معهدا فماذا فعل الأثنان للمجتمع المحيط .. لاشيء !!

• قال : فعلا هذا حقيقي فعندما بدأت الزراعة جمعوا لها اساتدة من جامعات اخرى ولكتهم من ابناء المنوفية وسرت عنوى خطيرة ، هي ان كل استاذ حاول ان يحضر اقاريه واصدقاءه وابناء قريته من الجامعات الاخرى لجامعة المنوفية ، وتحولت الجامعة الى شلل او تجمعات عانلية ابناء منوف وابناء شبين والشباينة وهكذا .. وسرت نزعة يصح تسميتها بالقبلية أو العشائرية . وضاعت معها

المنايفة والجامعة

وتاهت معالم الجامعة!!

محافظتهم ؟!

• • قَالَ : خُطأ .. خُطأ قَاتِل .. لقد اتغمس اساتدة الجامعة في مشاكل قراهم واهلهم واقاريهم ومن الساعة الثانية ظهرا يجرى الجميع على بيته وقريته ولاتجد في الجامعة أحدا .. ومعه تقول انه لا بحث علمي ولا عملية تعليمية ولا مجتمع الجامعة الذي يسهر على مصالح الوطن ويناقش قضاياه

أ بشخصية وفكر الاستاذ ؟

• قال : نيس صحيحا فقد جاء الجامعة كل من حصل على دكتوراة من العاملين في اي مكان من الجيش .. الاكاديمية الطبيسة .. الصحبة الزراعة .. الخ .. وهؤلاء لم يتربوا في رحاب الجامعة وفكر الجامعة ونم يتشربوا التقاليد الجامعية . هل اقول لكم ان هناك شكوى من ان رنيس القسم يمر

ساقًا فوق ساق او يطلب منه الجلوس

ووطنية فياضة ، وقدرته على تصور المشاكل وانقضايا وتصويرها .. قدرة هائلة ، حتى إنه كان يذهب في اجاباته على بعض استلتنا احيانا الى

رئيسا لها ؟!

• • قال : مدة عملي بالجامعة هي المكتظة بهم بلاعمل الي جامعتكم ؟!

قال : هذا ما بریده حتی بعض

القرارات ؟! 🧑 🗨 قَالَ : اتَفْقَتَهِم اتَّتُم الآنَ معهم في أن استخدم سلطتي بتصف واضطهاد للبعض وبحكم مسيق من ذهنكم واذهاتهم .. لماذا تريدونني ان اصدر

لا بقتاعتم, ورويتي, أنا . □ قلنا : هل

🗆 قلتا : ألا ترى ان البطء في الاصلاح ضار ؟!

قلنا : هل لجامعة المنوفية

غيرها تحكمه سمات الكثافة السكانية الشديدة والفقر الشديد والمساحات شيئا لهذا المجتمع ولم تخدمه .. مثلا

 قائناً : هل برجع نلك لخطأ أ أصيل بالجامعة وتكوينها ؟! أهد منمات الجامعة ذات الفكر المقتوح

🗀 فَلنا : يرى البعض ان ابناء نقس المحافظة اكثر حماسا وغيمرة علسى جامعسة

تَ قُلْنا: ولكنهم اساتذة جامعة في المقام الاول

على الاقسام ويقول للبعض لا تضع

كان ضيف حوار هذا الاسبوع مفاجأة .. حتى لنا . فكره واضح ،

وضيف الحوار ، هو الدكتور السيد حسن حساتين رئيس جامعة

بطريقة معينة .. هل هذا صلوك وسمات ومتطلبات استاذ الجامعة !! ا قلنا : ولماذا الانتقلون لبعض اسائذة الجامعات الاخرى

• • قال : يرفضون .. ٥٠٨ اسائدة بطب القصر و ۲۸۰ استاذا بطب عین شمس پرفضون المجیء نطب المنوفیة ويتركون عياداتهم الخاصة في

🗆 قَلْنَا : هَلْ جِرِيتُم ؟! • أ قال : احمست بشء غريب وهو ان معظم اساتذة الجامعات يرفضون مجرد التكامل مع جامعة المنوفية وليس الانتقال للعمل بها !!

اساتذة لنصف الوقت

🗆 قَلْنا : لَمَاذًا ؟! • قال : اعفوني من الاجابة! ا قلنا : هل هناك اخطاء ما تسبب هذا ؟!

. • قال: بل الخطأ في الجامعة الاقليمية كلها قلم يخطط لها ولم يتم دراستها وتوزيعها . اتك ترى في الدانا جامعة في كل قرية كبيرة سميناها مدينة او عاصمة محافظة وهي مكتظة بالسكان والارض تضيق بهم . فهل كان يصح انشاء جامعة فيها بينما ترى الصعيد كله وفيه جامعتان فقط ؟! ملاًا كنا نقصد بالجامعات الاقليمية .. أن تكون مراكز جنب

حضاري للسكان !! 🛘 فَتَنَا: لقد أواحت والطلاب من النهاب لجامعتي

القاهرة والاسكندرية . • • قال : على حساب ماذا ؟ هل على حساب العملية التعليمية والبحثية .. هاء اضافت هذه الجامعة شيئأ نهذه التجمعات اتنى أتا الذي أسأل هذه المرة .. نقد كانت الامية منخفضة في المنوفية قبل الجامعة .. الأن وصلت الى ٣٠٪ بدلا من ٧٠٪ الإثاث يرفضن التعليم الآن .. نيس هذا يسبب الجامعة

ولكن لعدم وجود أي دور لها! ثم كاتت الجامعة الاقليمية تنقل موظفين وتعيينهم وانشاء درجات ومناصب هل حدث شيء غير نلك ؟.. لا

الحامعات الضارة

🛘 قلنا : مازلنا نصر على ان هناك فاندة للحامعات الاقليمية ؟ • • قال : أنا أحب بلدى وأتمنى أن تكون مثالية في كل شيء . هل تحبون ان اجامنكم بكلام حلو للنشر ام ان نقول الحقيقة واو مرة في حياتنا اصالح بلدنا .. انا اريد عاندا من الجامعة لصائح المجتمع وليس لمجرد نقل موظفين وخلق نرجات مالية .. مثلا الاسائذة هم صلب الصلية التعليمية والطلاب فهل حدثت تنمية بشرية او فكرية او زراعية من وراء الجامعات

🗆 قَلْنَا : هل هي مسئولة عن زيادة البطالة ؟! • قال: اتنظام التطيمي كله

والعملية التطيمية بالجامعات هي المسئولة عن البطالة لاننا نعلم الطلاب الحفظ والصم لا التفكير .. لو علمناهم صح ما احتاجوا لتوظيف القوى العاملةُ وما سمعنا عن البطالة ولا التوظيف الذي يرفضه العالم كله حتى جورياتشوف الأن في الجلاستوست .

أ فعلت لا صلاح نلك ؟ ● قال : عندما فكرنا فقط في الخال نظم ومعايير موضوعية تقيس القدرات العقلية هاجوا علينا وكنا بهذا الاختيار الموضوعي تحاول فرز طلاب الثانوية

 قلنا: من الذي هاج ومن هو المسئول ؟! ● قال: بصراحة نحن لا تنتى في

اتضنا . وكل محاولة جادة تهلجمها ونقتلها، وكل واحد يرى الأخرين مفرضين في توجهاتهم وافكارهم .

□ قلتا: ويصراحة ايضا نحن نطلب من جامعة المنوفية التوجه للمجتمع وخدمته واتنا

تؤمن بنلك غمانًا يمنعك ؟! ● قال: لى ٣٧ يوما في الجامعة

الحامعات الاقلسة لم تقدم شنا للمدنع أقمناها بلاتفلير وورعناها بلاخطيط فأصبحت عائلية

جامعترالمنونية

تغلق أبوابها

من الثانية ظهرًا

اشترك في الصوار: رياض سيف النصسر محمسود نافسع أعده للتشــر: محميد خليفية

رئيس جامعة المتوفية في حواره الجمهورية الاسبوعي

كانت الأمية • (/ قبل الجامعة .. والآن اصبحت • ٣ /

ويطالبونى بتعليق المشانق

ولا يصح الحساب على مثل هذه المدة القصيرة . أما عن الترجهات فالجامعة استلا واتا كان الاستلا غارقا في همومه ومشاكل حياته اليومية ويترك الجامعة الساعة الواحدة الحضار ابنه من المدرمية لاته لا يقدر على دفع رسوم أتوبيس المدرسة .. أنا أقول كيف تصل للمستوى لللائق للاستأذ أولا بدخل مادي يكفيه شر السؤال والالحاح ويبع ضميره ووقته ثم يمكتبة جيدة ومصل جيد وأرساله في مهمات ومنح دراسية ويعثات ليعرف الجديد ويراد ليستخدمه

🗆 قلتا: ما الذي-يمتجك من

أَ ذلك في المتوفية "! غارقون في المشاكل ومشغواون يهمومهم الخاصة واتا لا أسأل من الذي اوصلهم الى تلك وتكنى لحاول جثيهم الى لحضان الجامعة مرة أخرى يعمل خطة بحثية لكل قسم وريط الاقسام المشتركة وتكوين مجلس او هيئة لكل مادة تنرس في اكثر من قسم او كلية ووضع هدف محد لكل مادة في كل تخصص والعستوى المطلوب من الطالب بعد دراسته . فالوراثة تدرس في الطب والطوم والزراعة والتربية .

ولتفس الهدف ام تختلف وتتنوع حسب مواصفات الخريج الذي تحتاجه مصر. 🖺 🗆 قلتا: إذن أتتم تبدأون بالمقررات والمناهج وسيظل

هل تكون بنفس الحجم والمحتوى

أَ الاستاذ كما هو ؟ • • قال: لابد من الحركة المتوازية في جميع الإتجاهات. ولكني اريد الاسائدة أولا معى في الجامعة وان تصيح همومها هي همومهم وتدخل على

المقررات ثم البحوث . 🗓 قَلْنا : هَكَذَا وَصَلْبًا لَلْبِحُوثُ وهنومها ؟!

• • قال : واي هم .. هل تظنون انتا في الجامعة نقوم بوظيفة البحث العلمي كأحد مهامها مثل العملية التعليمية وخدمة المجتمع .

🛘 كُلتا: لقد اتفقنا الأن على ان الجامعة لم تخدم المجتمع وأن العملية التطيمية فيها تخلفت الأ

• • قال : ولتا اقول أن الباحث الفرد فاشل وفشل ولابد من المجاميع البحثية والتكامل بين التخصصات .. حركة في المنوفية

🚆 🗖 كُلنا : ومنى تبدأ ؟ • • قال : امس فَقَطْ اتفقت مع الاخ قانا: كنت امينا عاما والصديق د.يحيى حسن محافظ

للمجلس الاعلى للجامعات فماذا المتوفية على أن تتولى الجامعة بوسائل الهندسة الوراثية استتباط اشجار خشبية لانتاج اخشاب تصلح نصناعة الاثاث وغيره وسنتولى نثك بتكليف منهم وسنوزع الشتلات على القري وعلى الترع وأمام المحلات في العدن . ءَ 🗖 اَلْمُنا: من يقوم بهذه اً البحوث ؟!

● قال : هذا سؤال خطير .. كان معظم اساتذة جامعة المتوفية يسافرون الى القاهرة او الاسكندرية فور انتهاء محاضراتهم ولذلك سأعلن في الصحف عن حاجتي لأسائدة في هذا التخصص

 أخطاء انشائها وتوزيعها ؟! • • قال : مانا ترون ؟ ان تتكل الجامعات للمدن الجديدة . ا قلنا: مثلا .. • قال: والتكاليف الرهبية التي اتفقت على بنائها !! وابن الاستثمارات لللزمة ثلاتشاءات الجددة 🛘 فَلَنَا : أَلْيِسَ هِنَاكُ لِمِلْ فَي

• قال: بالعكس سليدا بانشاء معاهد بحثية ومراكز بحوث تابعة للجامعة على الارض المخصصة تها ومساحتها ٥٠٠ قدان في مدينة السادات بل اكثر من ذلك هناك حول هذه الارض مسلحة اخرى مقدارها ٠٠٠٠ قبان الله اطالب بها الآن الكون الجامعة ومراكزها البطية الزراعية

واتجاحه واتتاج هذه الاشجار خلال

: تَا قَتَا: سيحاريك استَتَدَة

• • قال : عنى بدوث ومشروعات

لخرى من يرى في نفسه القثرة والكفاءة

فليتقتم لهآ ملتزما بنفس تلفروط وان

🕳 🖨 قال : اتفقت مع النكتور يوسف

والى على تولى جامعة المنوفية

المشروع القومى أعمل اصناف مطية

من شئلات الطماطم والخيار وغيرهما

من الاصناف الصامية وعنينا معيل

متطور جدا ثلهندسة الوراثية يستطيع

القيام بنلك ولكنه لا يجد من يعمل فيه .

ماقيا الخضر والتقاوي

● قال: بدون لماذا .. تحن تعد

هيكلا تتظيميا جديدا للمعمل ليكون معملا

انتاجيا ويحثيا لانتاج شيء ، ثم نصل

على تطويره بالبحث المستمر .. الأن

نريد انتاج شتلات بأرخص سعر وتعكف

على تطويرها وتحسينها لمساب وزارة

• • قال : لم أر حتى استطيع الحكم

لكن عموما الخضار عندنا والحبوب

وغيرها معرضة دائما للاهتزاز لان

ماغيا استيراد الحبوب والبذور والتقاوى

تهدم كل شء لحسابها الخاص

ويغربون هذ أثبت ويضعون المزارع

والمستهلك تحت رحمة غبائهم

• • قال : يستوردون بدورا وتقاوى

قد لا تصلح للبيئة المصرية او المناخ

وثم يتم تجريتها وتحديد متى تزرع وفي

ای عروة ، وتقاوی بها امراض حتی

امتلات مصر بكل امراض النيات في

الزراعة ؟!

ننا قائمة في مجال الزراعة .

ال الله عن عن الموقف عن

استيراد التقساوى وعسن

• • قال : لا .. بل لابد من أن تنتج

تقاوينا بقضنا ، وينون نلك فأن تقوم

📱 🛚 گٽنا : کيف ؟!

🖹 🗓 کاتا: هل سبعث عن

ا قتا: ثمادًا ؟

اً طماطم الغيوم ؟!

الزراعة .

المشروعات الإخرى ؟!

قاتاً: نرید مثالاً من هذه

٦ اشهر .

يتفرغ ليحثه .

جامعتك ؟!

هناك تواة ويؤرة جنب وتمونها يتطم -قيها الخريجون ثم اعطيهم الارض المجاورة للتمليك ليزرعوها كما تطموا يعندنا وكما ستعبل على التطويد لجر مجرّ والذّى يتقلم هتى لو كان من قلتا : هل ستكون جامعة خارج الجامعة سأرحب به ليس هناك جنيد !! الضنكية الالمن يريد التغرغ تليحث

• • قال : ابدا سنكون امتداداً .. قاتا اقول أن الجامعات الإقليمية قامت شيطانيا بلا هدف ولا دراسة لمجرد ال كل محافظ بريد ان يسجل ضمن التجازاتـــه .. اقشاء جامعـــة في معافظته . ولنتك فأتا مع د . فتحي سرور في تتويع المسارات بالتوجيه للمعاهد التكتولوجية والبحثية في

الانتقال للمجتمعات الجديدة !.

الحامعات . معاميل .. يلا علمياء ..

المناطق الجديدة .. ولا نعزيد من

🛘 قَلْمًا: قَلْتُمِ أَنْ مِن شُرُوطُ الجامعة ووظائفها البحث الطمى والمعامل الجيدة .. ما رأيك في معامل حديثة جداً عندكم في المتوفية ولكنها لا تعمل ؟!

● قال: اليوم كتت في هندسة المنوفية ورأيت ورشا على مستوى علل وتكنها لاتجد من يعمل فيها حتى المعيدين لا يجدون من يعلمهم وعندهم 11 اسطى ويحتاجون ١٠٦ ثم نقول ان عندنا مشكلة بطالة. ليضا معمل الهندسة الوراثية .. معامل الطوم يها امكاتيات كبيرة لكن كلتا تبحث عن عمل سهل ومرتب كبير .. كلنا من لصحاب الباقات البيضاء وايضا الذي يعمل عملا ويصل لشيء جيد لا يجد من يكافئه على

نَنْكَ . في الخارج سيجد من يكافئه لذلك يعمل وعندنا تريد « ابويلاش » . 🗆 قَلْنًا: اثن عندكم المعامل الحبيثة والأساتذة والطلاب والايتا عشرات ومنسات المشاكل ؟!

● قال: هذا سيتاريو يحتاج لتكملة .. نعم المعامل موجودة وخدعوك فقالوا لاتوجد معامل حديثة .. هل انبع سرا عنهما اقول ان خبيرا من البتك الدولي زار معمل الهندسة الوراثية في المنوفية وقال :

.. معمل مجهز چيدا ويه كل شيء الا البشر النين يستضعونه .. 🗀 گلتا: هذا موجود فی الزراعة ومعهد الكبد والطب بجامعة المنوفية ؟!

• • قَالَ : أَنَا مَعَكُم فَيِهَا مَعَامَلُ حَدَيْثَةً بملايين علاها التراب واكلها اتصدأ!! ال قتا : مالنا فعلت لمواجهة و ناك بي

يفزان وزير الصحة الاسبق و د.ياسين عيد الققار على استغلال معهد الكيد

وتشفيله ويدء ابحاث وعمليات زراعة □ قلنا: من الزراعة ترجع الكيد .. تماذا لا تكون المنوفية راندة للجامعات وامكاتية تعارف في ذلك ؟! وعندنا امراض كيد خطيرة يسيب البلهارسية وتوصل للسرطان .. أمّا أسأل نفسى: ثمانًا لا يكون معهد الكيد بالمتوقية على غرار معهد د محمد غنيم الكلى بالمنصورة !

ولكني ابحث حولي عن رجل بمواصفات د. غنيم وتقرغه لعمله ولفلاصه ته جتن آنه ليس عنده عَيادة خاصة به . 🗆 قلتا: هل حصرتم مشاكل الجامعة عتنكم لمولجهة

to the sea with

HHHHHH

_

E

*

 قال: افكر في تطعيم الجامعة بسائلة من خارجها .. وافكر في عمل تقييم كل ف سنوات الاستاذ، ومن ترقف عن تبحث والايتكار بيحث له عن مكان لخر لاته بصراحة البحث الطمى عندنا يتوقف عند عمر ٣٥ سنة ، أي عنما يصل الولح منا الى درجة الإستاد وهي اعلى نرجة جلمعية ظلمانا يعمل بعد ذلك . في الجامعات الاظليمية مصيبة لغرى وهي سرعة التوقية في مدة

عدم للجامعة . 🗖 قلتا: هل تطبق قلك في المتوقية "!

• • قال: اتى اقكر امامكم بصوت عال في حال الجامعات ومستوى الاسائدة وليس في المنوفية فالترقيلت-واللجان والبطوث كلها اصبحت شكلية على مستوى الجامعات وليس في

 ا قاتا : إذا كان الإمارة الجلمعية كل عده القوة فلمانا

أ تخلفت الحامعات ؟! • • قال : ابن هي الإدارة الجامعية ؟ هل تعرفون ان مدير الادارة القانونية عندى في الجامعة كثما رفع مذكرة يكتب تحتها لقب معبر الادارة القانونية والمحامى بالاستثناف العالسي به

. !! lis la 🗐 🖸 قلتا : ولمانًا لا تستخدم ملاحبات رئيس الجامعة

المواجهة هذا ؟! 🍙 💣 قال : هي اقدميات تشأت وكرتيت عليها حقوق والمنابعة المستمرة كفيلة بالتطهير واعادة البناء والانسان المصري يسهل جدا اعادة ترتييه ووضعه على الطريق الصحيح .

الجامعة الإهلية .. تماذا ؟! 📱 🗆 قُلنا : لَعَافًا تَعَارُضُ الجَامِعَةُ

الاعلية ع • • قال: ادًا كانت ستضيف تخصصات لانقدر عليها الجامعات

القائمة فأهلا بها . 🛚 قَلْنَا: ولمالنَا لا تَقُوم على نض التخصصات لتلس يكثرون على دفع التكلفة ليريحوك من

• • قال : نريد التعليم وسيلة للتلس يكسبون به فوتهم ونيس ليتزوجوا

🗔 قَلْنا: ميزانيات الجامعات ضعيفة والراغبون في التطيم العالى كثيرون ، ولا أمل في التجويد والتحسين ؟ • • قال: نعم ميزانية ٢٧ جامعة

وفرعا هي ٨١٧ مليون جليه ينعب منها ١٠٪ البند القاص بالاجور والمكافات و 24 تلبحث الطعي ellanial ellapina elleritatel ♦ قال : تبحث حاليا مع د الراهيم والتطوير والتحيث والصيانة .

البقيسة ص ٣

مافيا أساتذة الطب-وراء الدروس الخصوصية بالجامعة

في ذكرى ١٠٠ الفناو ٠٠٠

بحتفلون النصر

يقية المنشور ص ١

العراق عيدا ، من أعياد نصره .. عيد استرداد «الفاو ..» ونصرها الكبير ..

هذه المشاركة ، على مستوى القمة .. وعلى مستوى الشعوب وممثليها .. ليست مجرد تواجد في «زفة .. » أو مهرجان ، أو عيد ..

والمشاركة فيها ، خاصة على مستوى القمة ، ليست فقط، مسألة تأييت «رمز ..» وإحياء نكرى ، و «مجاملة على أعلى مستوى .. » من المسنولية ، من جاتب الزعماء أطراف تجمع واحد .. ومن جاتب زميل تضال هو أبو عمار .. المسألة أكبر من ذلك وأعمق وأبعد مدى ..

فَلِي جانب تحية الشعوب ، والاعتزاز بها وتعجيدها بإحياء نكري نصرها .. ورفع مطوياتها وتشكيل تلسيتها ومزاجها على «سكة .. » التقدم والنصر .. إلى جانب هذا ، وهو هام وعميق .. أصبحت هذه المناسبات «العزيزة..» فرصا ومجالات للقاء ، والاجتماع بين الزعماء ، بشكل دوري يكاد يكون منتظما ..

وإنَّا تُوغَّقْنَا أَمَامَ لِقَاءَ بِعَدَادَ ، بِمِنَامِيةِ انتصار «الفاو ..» الكبير ، بمناسبة نكرى استعادة هذا الجزء من الأرض العربية الفالية ، الذي احتله يوما «جند فارس..» ..

إذا توقفنا عند هذا اللقاء - نجد أن موضوع اجتماع القمة الخماسية - ميارك ، صدام ، الحسين ، صالح وعرفات - هو كيفية استعادة ماتيقى من الأرض العربية ، تحت قبضة الاحتلال

● قال: فكرنا في فرض نسية

١ من مائة في المائة من دخل الشركات

والمُصَّاتِع والبِنُوكُ لِصالِحِ البِحثُ الْعَلَمَى

🎃 🕳 قال: نقكر الآن في المجاميع

للبحثية داخل الجامعة التي تتولى دراسة

مشاكل المصاتع وقطاعات الانتاج

بمقابل يعود جزء منه للجامعة وجزء

• • قال: كل من وزير الصناعة

ووزير التطيم قالا: بأن الجامعات

مراكز استشارات ويحوث وييوت خيرة

للصناعة والزراعة وغيرهما ولكن

• قال: الله الساعل معكم: ابن

المجانية .. في الحضائة يدفعون ٣٠٠٠

و ٥٠٠٠ جنيه وفسي الجامعية

٣,٥ يتيهات وميزاتية للحكومــة

لا تقوى على تلبية كل شيء وهنا لابد

من التفكير جيدا .. نترك نص النستور

الضعيفة بدفع تكاليف تعليمه انستضمها

نيكارة

الكائنان الفضائية

للأمض

رعين المتحرير

مع الياعة

كما هو وتبحث عن حل ،

في التطوير والتحيث

ومبيطرة ، الطامعين .. كيفية استغادة ارض فلسطين ، وقيام نولة فلمنطين ، واقرار المنالم في فلمنطين ..

فالنكرى ، ومناسبتها ، هي الأرض ، تحرير الأرض .. النكرى هي السلام بالعدل .. السلام مع سلامة الأراضي العربية ووهدة التراب .. السلام مع المديادة .. المسلام مع الاستقلال والتحريد .. واجتماع بغداد ، ليس أبدا اجتماعا ، للحرب .. ليس اجتماعا من أجل تجييش الجيوش ، ودق الطبول ..

إنما الاجتماع بدأ وظل من أجل تسخير الوسائل وتجميع الإمكانيات والطاقات ، خلف قضيته .. خلف فلسطين .

الاجتماع كان بحثا مصقا بين زعماء خمسة حول كيفية إعادة

الروح العربية من جديد نشطة حية ، ضاغطة من أجل الحق العربي .. ساعية في إصرار ، لارّالة الظلم وإقامة العنل واستعادة

من هذا كان عرض الرئيس مبارك المفصل الرؤساء الأربعة ، عن مسيرته ومسعاه من أجل فلسطين وشعب فلسطين ، ومن أجل

من هذا كان عرضه لنقاطه العشر ، وردود شامير ، واقتراحات بيكر ، لازالة الجمود الذي أصاب عملية السلام ، وأعاق مسيرتها .. من هنا .. كانت مشاركة عرفات مع قادة مجلس التعاون الرياعي الأربعة مبارك ، صدام ، الحسين، وصالح ..

وكان اقتراحه للرؤساء الأربعة بأن يصدر عنهم نداء ، نقمة عربية طارئة من أجل فلمسطين ..

وتتتهى مظاهر سينة كثيرة.

الجامعية - اعادة النظر في المجانية ..

اعادة النظر في الاعداد الكبيرة من

الطلاب بالجامعات وان نعطى للاستلا

مَن يقسود مَن ؟

وجزء مته وصورة لقساده أو طهارته

لعمله وانتاجه لوكسله واذا اراد

المجتمع أن تتهض الجامعة ستقوم

وتقوده لاتها تضم عقله وضميره وفلأة

● قال: القيادة الفكرية بدون

ضمان حياة كريمة كلام لمجرد الكلام

علينا أن نجعل أستاذ الجامعة في حالة

فكر متصل وليس في هم بلا حدود في

معيشته .. أيترك أولاده لبيحث في

معمل لم يقف في طابور الجمعية نيجد

الطبل الإجوف

• • قال : دعنا من الطبل الأجوف عن

تقدمنا . تعالوا تتحاور يصدق .. ابن

تحن ؟ أهُشَى أن أقول أنتا من دول العالم

الثالث فنحن فعلا في ترتيب متأخر جداً

عن الثالث والرابع والخامس دعونا

• • قاتا : لا تخلطوا بين السياسة

والبحث العلمي اتا اقول ارفعوا ايديكم

عن الوادي واتركوه لزراعة القمح ،

وازرعوا الفواكه والخضر في الصحراء

بتَكُلُفْتُهَا العالية . أما القمح فلا يتحمل

هذه التكاليف .. نقد قبل مرة في احد

المؤتمرات ان تزرع الفراولة ونصدرها

وتستورد بثمنها قمحا . واتا اقول

أزُرعواً الفراولة في الصحراء واتركوا

الوادى للقمح وللمحاصيل التي تغذى

تتوافق مع ذلك وإن تتوافق السياسة

السعرية مع الاسعار العالمية وعمل

تركيب محصولي داخل الوادي يتلاءم

• فال : انتهى وعلى الجميع

الصراع الفكرى والتوجه للبحث العلمى

• • قال : النهى والقواعد الواضحة

للاعارة والاجازات تحمى للجميع .

أن السياسة الزراعية

🗆 قلنا: هل انتهى صراع

وأتا بلا حزب وضد الشلل .

🛘 كَتَنَا: وهل اتتهى عصر

استكتاب الاسائذة لاستقالات

بالاكراه للضغط عليهم يها بعد

مع منطلبات المجتمع ..

الافيال في المنوفية ؟!

الاتصان والحيوان .

قلنا : عندما نفيق ونجد اتنا

لا تنتج رغيف الخيز في مصر

ونستورد القمح وعلماؤنا على

كثرتهم لم يقطوا شيئا فماذا

🛛 قَلْتًا: لَقَد تَقَدَمُنَا كَثُيرًا عَنْ

٢٠ منة مضت ولكن الجامعات

ييدو على كثرتها اتها تخلفت

نجاجة وكيلو جين ..

حتى عن المجتمع ؟!

تفق لانضنا ا

🗆 أَكْلَتَا: مَنْ يقود الآخر .. الجامعة ام المجتمع ؟!

• قال: الجامعة هي

كبده من العلماء الى الطلاب.

🗖 قَلْنَا : على أساتَدُة الجامعات

أن يفكروا للمجتمع حتى في هذا

حقه في حياة كريمة .

نُود لبداية الحديث .. للأمل الذي رجاه رئيس سابق للعراق هو أحمد حسن البكر حينما تمتى منذ ٢١ عاما أن يحتفل العرب .. كل العرب بأعيادهم ، وأن يشاركوا في نكرى انتصاراتهم .. تجديدا للأمل .. إصرارا وعزما على قهر الصعاب .. قسما مغلظا لتحرير الأرض وحماية الحق .. التراما وعهدا جماعيا لاقامة السلام القوى

أمس في بغداد .. رأينا العرب .. كل العرب أو أعليهم يشاركون مضيف النصر وصاحبه الرئيس صداء حمين أعياده وأعياد شعب

العراق في هذه المناسبة العربية الخالية رأينا العرب وقد أتوا إلى بغداد .. من قوق شواطيء المحيط الأطلسي غربا رأينا مولاي محمد ولي عهد الحسن الثاتي ملك المغرب

في عاصمة العباسيين ممثلا ثوالده الملك وممثلا لشعبه . رأينا رابح بيطاط ، أحد قادة جبهة التحرير الجزائرية وثوارها التاريخيين ورئيس البرامان حاليا وقد وصل ينفس الصفة .

.. ورأينا إلى جاتبه رئيس وزراء تونس. رأينا دول الخليج ، دول مجلس التعاون الخليجي المست ممثلين في نكرى النصر والتحرير على مستوى أولياء العهد ورؤساء

نفس المستوى ونفس الاهتمام الذي شاركت به دول الاتحاد

واذا كاتت مشاركة دول مجلس التتاون العربي الرياعي على مستوى القمة .. فقد جاءت مشاركة السودان وجبيوتي وموريتانيا هي الأخرى على نفس المستوي .

وباستعراض خريطة المشاركة نجدها خريطة عربية كاملة .. جمعت أطراف العالم العربي وجهاته الأريع مثلما جمعت قلبه وقواه بمعالمها الرسمية الواضحة .. ويظلالها السياسية المختلفة شعبية

والواضح أن الرئيس صدام حسين لم يكتف بأن تكون أعياد واحتفالات ونكرى التحرير والنصر في الفاو قاصرة على تمجيد وقائع ونتانج معركة حاسمة وفاصلة .. وإنما أراد أن يضيف إليها يعدأ آخر وهو البناء .

فاحتفالات الفلو .. تمجيد لنصر المعركة واحتفاء بعزيمة البناء .. فقد تم إعادة تشويد هذه المنطقة المحررة .. هذه المنطقة التي تركتها معارك انغزو الاولى ومعركة التحرير القاصلة مجرد حطام ومجرد وأكوام وخراب وأشلاء تلاحم شرمي بين أجساد البشر ودماتهم ويين معدات والات وادوات فكال وتكمير .

ولهذا كانت الأشهر الأربعة الاخيرة سباقًا مع الزمن .. كانت مساقا حاداً بين الموت والحياة .. بين إرادة البناء والتعمير وبين جهالة الحرب والتخريب .

والواضح أن إرادة البناء وتحدى الحياة قد انتصرا .. وقامت منينة الفاو الجنيدة في كل شيء في روحها وفي بنائها وفي رمزها. هذا الرمز الذي أكلته هذه المشاركة العربية الجامعة احتفاء واحتقالا بالتحرير والنصر وهو درس عربي مفيد.

بغداد : محفوظ الاتصارى



مافيا اساتذة الطب

بالمعيد ؟!

والدروس الخصوصية ؟! • • قال : نقكر في المنوفية في عمل امتحانات دورية وتقويم مستمر للطالب يكون امتحان تهاية العام صورة منها ويه ١٤٪ من الاسئلة فقط من خارج الاسئلة التي وربت في الأمتحاثات النورية اما الدروس الخصوصية نفسها فهي نشأت في احضان كليات الطب والنين حاربوها ماتوا بحسرتهم واساتذة الطب قادرون على هدم اى نظام يتعارض مع مصالحهم ودخولهم وعياداتهم الخاصة ، وقادهم في نلك أساتذة الهندسة بالعكاتب الاستشارية ثم اساتذة الزراعة بالاشراف على مزارع . النواجن وغيرها .. في العالم كلَّه تقريباً أستاذ الطب بالجامعة لا عيادة خاصة له

🛚 كُنّا: ألا يوجد أمل ؟!

الجامعة هي المجتمع وصبورة لقساده ___هارته

• قال: لايد من العودة لاستاذ الكرمى وأن يعيش الاستاذ حواة كريمة ونوكير التقنيات الصيثة ولانظل بالسيورة والطباشير وان نبعد الاستاذ عن التكنى بتفسه لطبع ملازم كتاب او منكرة ويبعها بالجملة والقطاعي ..

ثم التدريب المستمر والاحتكاك الطمي ثم بادارة جامعية حكيمة قادرة على قيادة هذا المستوى داخل الجامعات فالمصرى عيقرى بطبعه فقط نتقصه

قلتا : هل نبدأ بالاستاذ ام

• • قال : نظام تكليف المعيدين قتل الجامعة . لابد من التعيين بالاعلان لكل المستويات . □ قلتاً: ونظام الامتحاثات

واتما عيانته هي المستشفى الجامعي

• و قال : أن تعود الجامعة لهويتها وساعتها كل واحد سيرجع لمكاته

الاعندنا الاعدار والحجج اقوى من

• • قَالَ : ولا حتى في الصناعة . فطيما نتعاقد على مصاتع على المقتاح لم يتركوا لخيراننا وأيداعنا مكاتأ تمارسه أيه .. حتى النجاجة ليس عندنا دجاجة مصرية والزراعة تستورد البنور والحيواتات بكل امراضها .. نقد حدث في غيبة الوعي القومي ان استسهلنا الاستيراد واضعنا امكانياتنا ويلدنا . العالم كله يستنبط الاصناف الجديدة من الماشية الى الزراعة ونحن 🛘 قَتْنا : كاتت الفكرة إن نبدأ من حيث اللهي الأخرون ؟! خادعة . فقد انتهينا نمن واستمروا

رئيس جامعة المنوفية في حوار الجمهورية الاسبوعي (بقية ص ٢)

التبسرع بالاقسكار

□ قلتا : هل تقتح الجامعات بأب التبرع من القادرين تصالح البحوث والتطيم ؟! قال: اهلا وسهلا .. لكن اين هم ?.. الاغتياء غير اغنياء زمان

ولا تزيد على تلك ! □ قلتا: لكن الجامعية الامريكية بالقاهرة تتلقى • • قال : أن نصل توازنا فالطالب تبرعات كثيرة وكبيسرة المجتهد الذكى الناجح له المجانية والمتبرعون كلهم مصريون ؟! والرامب والقاشل ونو المجاميع 🔹 👁 قال : لاتهم يعرفون أن أموالهم ان تضيع وان توزع على شكل

مكافات ، واتما ستستخدم لتطوير الجامعة وتحمين العملية التطيمية □ قلنا: وثماثا لانعمل

 قال : الاميرة فاطمة التي تبرعت ب ٤٠٠٠ أفدان اتشنت عليها جامعة القاهرة هل خلينا ذلك .. أبدأ أنتك سأعيد اسم خليل الجزار لقصره الذي تبرع به لجامعة المتوفية وسأكتب على الواجهة انه تبرع منه للجامعة . □ قلتا : ابناء المنوفية من مشاهير العلم والطب كثيرون . ثماثا لا تشجعونهم على التبرع

• • قال : فعلا بدىء بتشكيل مجلس كبير من مشاهير الطب واساتكته من أبناء المتوفية يشتركون معنا في توجيه طب المنوفية وعميد الكلية يعد حاليا ٢٠ ورشة عمل بالاشتراك معهم لتحديد هوية كلية الطب وعموما اذا وجد الوعاء الذي يستوعب التبرع ايا كان شكله وبامالة ونكة ضيمرع الناس . . □ قَلنا: تعود لتقطة البداية للاصلاح في الجامعات ؟!

بافكارهم للجامعة وليس التبرع



المنطق والعقل .

بمناسبة بدء الشفيل

@ ضمانلدةعمام.

الوكيل الوحيد بمصر لمنتج S:EV 6535 المركز معتام على مساحة و المدان .
قضع الغيار الأصلية بالأسعار الرسمية .
اشراف خبراء السمان من شركة مرسيدس .
أجهزة حديثة تعمل بالكمبوير تكشف الإعطال . بأكبر وأحدث مركز صيانة للهرسيدس و فنرن دوكو الكتروني يعطيك الكوان مرسيدس الإصلية. فنى مصر "مدينة نصرر"

ستركة مصرلت خارة السيارات

احدى شركات وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية

أخسر الأسسيوع وبسطت أريساح شركسة الع الع أم ، الامريكية ، خلال الربع الثالث من هذا العام ، ينسية . ٣

وشركة ﴿ أَيْ . بِي . أَمْ بِهُ هِي أَكَيْرُ شركة في العالم التاج أجهزة

ويدأت الشركة هذا الشهر في وضع خطة لتتشيط مبيعاتها ، وزيادة وفيجلت الشركة أمامها طلبا من

نركة الصناعات الحربية الاسرائيلية لغراء جهاز كمبيوتر متقدم للاغراض وشركة الصناعات المريية الاسرائيلية ، شركة معلوكة للحكومة الامبراتيلية ، وتتتج أكثر من ٢٠٠

منتج جسكرى من بينها رشاشات

عوزَى آلالية ، التي تصنوها لمرقبل لاصفقائها من دول العالم الثالث . وجهاز الكمهيوتر الذي تطليه اسرائیل بحمل طراز (۳۰۹۰) ويصل سعره الى ٢٠ مليون دولار وهو غير مصنف ضمن لجهزة د السوير كميروتر » المنطورة ، التي تشبع الولايات المتحدة قويدا على تصديرها بلقارج، لانه يمكن في تشفيل وتوجيه

لكن الجهار مهم، فالشراء يؤكنون أته يمكن بإضافة بعض التجهيزات العمية والهندسية البسيطة إليه أن يتحول الى سوير

والنايل أن هذا الجهاز لم يخرج حتى الان من دائرة النول الاعضاء في طف الاطلنطى، وإنا حصلت عليه اسرائيل فسوف تكون أول دولة من خارج الحلف تتملك هذا الجهاز . ولهذا حيتما تقدمت شركة ﴿ أَي ى - إم) الى الانارة الامريكية ،

تطلب الترخيص لها بييع هنا الجهاز الى اسراتيل ، ثارت مشكلة . ان اسرائيل تطور صناعة الصواريخ لديها ، وهناك اعتقاد كبير يقها تملك أمنحة تووية . وإذا استطاعت اسرائيل أن تحول

هذا الجهاز لنيها الى سوير كميبوتر ، فنوف يكون في مقدورها استغلاله في تشغيل وتوجيه نظامها الصاروخي واسلحها التووية . وإذا وانققت الادارة الامريكية على

ييع هذا الجهاز لاسرقيل فسوف تتقَصَّ بِثُلِكُ لِتَقَافَهَا مِعَ لِلْيَابِانِ ، وهي النولة الوحيدة في العلام بعد أمريكا . للتى تنتج هذه الاجهزة وهو اتفاق تم توقيعه عام ١٩٨٤ ، وتجديده عام ١٩٨٦ ، يعلم التوسع في بيع هذه الاجهزة ، خارج المالم الغربي .

وتنطلب الاسرائيلي الان ، أمام لُجِنةُ الصادرات النووية ، وهي لجنة فدرالية أمريكية ، تضم ممثلين على اعلى مستوى ، من وزفرات التقاع والخارجية، والتجارة والطاقة الامريكية، ووكالة الحد من

وهناك دلفل هذه اللجنة ، من يعارضون بيع هذا تلجهاز الاسرائيل . واسرائيل أن تتوقف عن الطلب ومنذ أساييع أطلقت اسرائيل

صاروخا منقط في قلب البحر المتوسط .. والان تطلب كمبيوتر متقدما . وقد برى البعض أن ذلك كله لا ينيفي أن يزعجنا ، أو أن يستكرجنا للى سياق تسلح فوق طافتنا .. لكن الامر في كل الاحوال يستدعي المتابعة البقطة .

أول معركة يخصه

أبطال البحرية

صدابسرا ثيلت

يعدا ليزية بأبام

الصواريخ المصرية

أغرقت إيلات في ثوانت

انتصار لنشابتهالصواريخ

ردا لاعتبار لمصرر

الحترف على يتحرير

فاروق لأسكى

محمد أبو الحديد

على مدى ساعة ونصف الساعة أفلى زكى يتز وزيز الناطية بشهادته أمام محكمة أمن الدونة العليا «طوارىء» في قضية «تنظيم ثورة أجاب الوزير على أسئلة هيلة

التعاون الامنى بين مصر وأمريكا والانتفاضة في ظبطين ولاحة وقواتين السجون والحبس الاتفرادي للمتهمين وهروب خلاد جمل عبد الناصر المنهم الثاني في القضية .. قدم الشاهد الوزير شكره لهينة المحكمة بقوله ، أن شرف إستدعائي ومثوثى أمام القضاء المصرى شرف عَرَّ بِهُ وَوَاجِبِ لَا لَثَرِيدٍ هَيْهِ .

الدفاع حول علمه بالتنظيم وإتفاقية

وأضاف : لقد سعتُ اليومُ أَنْ أُسهم مع العلاة والقضاء الجاس والواقف في استجلاء الحقائق التي لا ينبغي لنا جميعاً إلا قول الحق فيها ومايرض الله مبحاته وتعالى وشكراً اميادة الرئيس ورجال التياية وكل الحاضرين .. وشهدت قمحكمة في جلستها أمس

عصام النين حمايته من شقيقه المتهم الاول محمود تور النين لتهديده له علكل السجن وطلب نقله وثلاثة من زملاله الأغرين إلى سهن آخر .. وقد سمحت المحكمة لفسة متهمين بالخروج من قفص الاتهام والادلاء بشكواهم يعضهم ضد البعض الاخر أو من موقف هيئة الدفاع منهم أو من معللتهم من الحيس الاتفرادي ومعلمتهم داخل الزفازيق ..

محكمــــة ..

فثى العاشرة والتصف صباح أمس ووسط لجراءات أمن مشددة لم يسيي لها مثيل ، عقدت المحكمة جنستها برناسة المستشار عماد قدين مصود اسماعيل وعضوية المستشارين مصد عزت السود ومدحت شاكر يحضور المستشار رجاء العريني التالب العام المساعد والمستشار عبد المجيد مصود المحامى العام لتبابة أمن للدولة للطيا وعبد السميع شرف الدين وهشام حمودة رئيسا التيلبة يأمانة سرحسين طنطاوى مدير للشئون الجنائية وسيد الوحش ووحيد

أمتلات قاعة المحكمة بأهالي المتهمين وهيئة الدفاع ورجال الصحافة والاعلام ووكالات الاتياء العالمية والمنطية .. وطلب أحد المحاميسن تمكينسه وزملانسيه من الجلوس فامر رئيس المحكمة يتخصيص الصغوف الثلاثة الاولى

أعان عبد السميع شرف الدين حضور جميع المتهمين المحبوسين والمفرج عنهم عدا المتهم الثلة الهارب خالد جمال عبد التاصر . كما أعلن عن إفلاة زوجة د . مدحت عبد الفضيل الشاهد في القضية بأته سافر بالخارج .. وأن وزير الدلظية موجود ومستعد ثلادلاء بشهادته ..

المتهمون يتكلمون

ومن قفص الاتهام صاح المتهم أحمد عصام الدين وأبدى رغبته في التحث إلى المحكمة وتلاه المتهمون جمال عبد الحقيط ومحيى النين عدلى وأحمد على وطالبوا برغيتهم في التحث قبل سماع شهادة وزير الداخلية .. ولكن رئيس المحكمة قال الهم أن شكواهم امامه وميسمح تهم

رئيس مجلمت الإرار

بالكلمة عقب شهادة الوزير الذي

الرئيس - اطف اليمين الوزير - والله العظيم المول الحق . وعندما نكر رئيس قمحكمة اته ميسأل بناء على طنب هيئة الدفاع .. رد غالبيتهم لا لا لا .. فقال رئيس للمحكمة بناء على طلب البعض وينأ في توجيه الاسئلة للشاهد .. الزئيس - هل لديك مطومات عن

الشاهد : مطومات علمة ، لان صلحب للمطومات الدقيقة والذي عمل في القضية هو جهار مباحث امن التولة .. وقد أبلغ المنهم لحمد عصام الدين الجهاز عند منتصف شهر اغسطس ٨٧ وعرض الامر على فوجهت الجهاز بيحث بلاغ المتهم واتخاذ الاجراءات القانوتية وقام الجهاز بالتحري والقحص وقدم ما وصل بليه الى التيانية العامة وحققت تقصيليا حتى تعمت للقضية

فيها خلال هذا العلم ؟ الشاهد : لم يحث هذا ليس من شأتى وإئما شأن القضاء للذى ينظر النَّضية ويحكم فيها . .

🛘 هل هناك تعاون أمنى بيننا الشاهد : التعاون الامنى ليس بين

 ألا تعتبر هذه القضوة من قضابا الارهاب ؟ قشاهد : تعم ولكن ثم يحدث

رناسة الجهورية ؟ الشاهد : إطلاقا . وعندما وجهه المحامى سؤالا للشاهد عن كونه عضوا في اللجنة التي شكلها الرئيس منه ووزير العل والتالب العام التحقيق في هذه

أنه لم يصدر قرار بتشكيل هذه اللجنة ويالتالي لم يكن عضوا فيها .

كيف هرب خلا

الشاهد : ثم يكن قد تتأول خالد

الشاهد : هو مجرد الابلاغ عن أي

السنبيد المعيدي جمال عقال

€ زكى بدر يدلى بشهادته في قضية تنظيم ثورة مصر:

متولى أمام القضاء شرف .. وواجب لاأتردد فيه

لم اتحدث عن الحكم في القضية .. فهذا شأن القضاء

تودى عليه ووقف أملم للمتصة بيتعا عدمات مصوري الصحف ووكالات الاتباء والتليغزيون كانت تلتقط له يعض للصور .. شبهادة زكس ببدر

رنيس المحكمة : الإسم ؟ الوزير : زكى مصطفى يدر . الرئيس- السن ؟ الوزير - ٦٣ سنة الرئيس - مط الاقلمة ؟ الوزير - القاهرة .

تناقضات غريبة .. طلب المتهم أحمد وقاتع هذه للقضية ؟!

النفاع - هل تكرت في إحدى خطبك التي القينها في لحد المساجد في ٨ سبتمير الماضى ان قضية تورة مصر سينتهى نظرها واصدار الحكم

لا دور للسفارة الامريكية

للنفاع - هل حضرت لجماعاً في تاديل وسننت فيه من لحد المسطيين تلا وْسَنَلْت قِيهُ مِنْ لَحِد المسطويسن استجواب المنهم لصد عصام الدين ؟ الشاهد : أبوه حضرت الاجتماع-ولكن لادور السقارة الامريكية ولا شأن لها بنا ولا فتصال لنا يها بشأن القضية . ولكن قلت جهار أمن للنولة تلقى البلاغ من لحد المتهمين وانتهى الامر بأحالتهم للتيابة ثم الأضاء ..

وأمريكا ؟ سفارة ووزارة وإتما بين النول ويعضها ومصر بيثها وجميع أتنول معاويات للتعون التمنى تمداريه المخدرات والارهاب وغيرها ..

إتصال لابالسفارة الامريكيسة ولا بالحكومة الامريكية . ألم تتلق بلاغ القضية عن طريق

القضية .. اعترض المستشار رجاء العربي ثم أجاب الوزير أن معاوماته

🛘 ثابت أن خالد جمال عبد الناصر المنهم الثاني في القضية قد غاير البلاد في ١٠ سيتمبر ٨٧ في حين أن مياحث أمن الدولة قد علمت من المتهم الثالث أجمد عصام الدين برُملاله قمتهمين في 10 أغسطس ٨٧ وإن المباحث قد قلقت القيض عليهم جموعا في ٦ سبتمبر فكيف هرب للمتهم للثاني ولماذا لم يمنع من

عبد الناصر التحقيق عند مغادرته للبلاد ولم يكن هناك أمر قبضتني بمنعه من السفر وهو كأي مواطن له حرية الصفر حيثما يشاء . ثابت من أقوال شاهد الإشات الاول ان المتهم الثالث اخيره منذ أول اجتماع بكافة المتهمين ظمادًا لم تتخذ الوزارة الاجراءات تمنع المتهمين من

شخص باتهام امنع التساس من صعر .. لا لابد من امر عصدي من الجهات القضائية المختصة حتى يمنع المواطن من المنقر . 🛘 هل وزارة الداخلية تصدر بطاقات شخصية لبعض رجال الامن

التى يكتبها فاعترضت المحكمة والنيابة على توجيه السؤالين وحول اعكاءات اسرائيل علم الاطفال القلسطينيين أجاب الوزير أته لا أحد يقبل أي إعتداء على الاطفال .

السجون تطيق القاتون

وأجلب الوزير على سؤال وجه اليه بشأن مخالفة لاتحة للسجون ومعاملة المتهمين في محيسهم معاملة سيئة وحبسهم إتقراديا لاكثر من علمين ويزغم صنور حكم قضائي بنك .. قال .. إن السجون يحكمها قاتون ويثيثق منه لائحة وكلاهما ينص على تطيمات يجب أن نتبع ومنير السجن يطيق القاتون واللائحة طبقا لقواعد

وسأل أحد المحامين الشاهد الوزير عن نشر أخيار يوميا بأزيياد عيد المعتقلين العرب في اسرائيل وتجاوز المعتقلين الفلسطينيين الـ ٣٠٠ فهل قد أحد الاسرائيليين بتهمة قتل أو أعتقال العرب ؟؟

للشاهد : هذا في فلسطين وليس

غررت محكمة امن الدولسة الطيا (طوارىء) والتي تنظر عُضية (ثورة عصر) العتهم فيها محمود تور الدين و١٩ لخرين معه التأجيل لجلسة الاربعاء ٨ توفمبر وكثفت التيابية بأعلان دمحمد ابراهيسم كامل وزيسر الخارجية الامنق واتلواء على محمد على واللواء طيار محسن عزمى في محل اعّامة كل منهم بارشاد الدفاع .. والاستعلام من الجهة الادارية المختصة عن محل الاقامة الحالى للنكتسور مدحت عبد النفضيل الطبيب بمستشفى السلام النولي واعلاته

بالحضور . كماً كلفت المحكمة .. النيابة بتحقيق الشكاوي المقدمة من يعض المتهميسن .. وصرحت لهيئة الدفاع بالاطلاع على هذه

لدى مطومات عنها واضيف أن تنظيم تورة مصر كان سلبقا لحركة الاعتقالات هذه من الانتقاضة

متى اتتقل للمعساينة

وعن التعلون الامني بين العديد من النول قال الوزير أنه يضرب مثلا يسيطا يحدث مثل التدريب في الدول المتقدمة كأمريكا وغيرها لمكافحة الارهاب واختطاف الطائرة وتلقى مطومات لتتمية قدرات الضباط والتدريب على الطرق الحديثة في للمكافحة للارهاب والتهريب وغيرها من مكافحة للمخدرات والتنظيمات

وقال قوزير أنه في الموادث الكبرى ينتقل المعاينة مثل حادث الاعتداء على الاسرائيليين بالمعرض الصناعي والاعكاء على الامريكيين بكورنيش التيل بالمعادى .. ولكنه لم معاينة داخل السفارة الامريكية .

وأجأب على منؤال وجهه له أحد قمحامين حول الاعتداء على مبنى السقارة المصرية باسرائيل منذ علمين وعودة السفير المصرى إلى مصر ثم عودته مرة ثانية للسفارة فهل حوكم المعكون الإسرائيليين لهذا الجزم ؟؟

لانخسل لسي باسسسرائيل

قال الوزير .. أنا وزير داخل مصر ولا نحل لى ولا علم لى باسرائيل وما أتخذته بشأن المعكين ويسأل في ذلك السياسيون لاته أمر يتطق بهم . وعن مشروعية العمل والانتفاضة القلسطينية قال الوزير أتنا جميعا تؤيد الشعب الفلسطيني أما عن المشروعية وعدمها فمسنول عنها الدينوماسيون

في الدول ووزارة الخارجية بها . وخلال الشهادة ضحك العاضرون مرتين إحداهما عندما وجه اليه سؤال حول قُتل الاطفال القلمطينيين في امرائيل والثانية عندما وجه سؤال له عن رأيه في مشروعية قمع للسلطات الاسرانيلية للقلسطيتيين .. فكان الرد قه وزير ناخلية مصر وليس له دخل

وكما قال الوزير لاحد المحامين الشبان ، عندما سأله عن لاحة المعجون والحبس الانقرادي : يا أبنتا المعزيز .. إلا أن المحامي قال أتنا الاستاذ قايز أمين سامى المحامى فكررها الوزير بهدوء تام .. وعند إنتهاء شهادته وجه الوزير كلمة شكر للمحكمة ثم غادر القاعة ..

المستشار عبد المجيد محمود المحلمي العام الأول النبابات أمن الدولة العليا

خالد عيد الناصر

المتهمون يتبادلون الاتهامات .. ويتهمون المحامين!

لادور للسفارة الأمريكية في القضية

في التحقيــق

وعانت الجلسة للاتعقاد ب استراحة تصف ساعة .. وطلب المتهم نظمى شاهين الحنيث مع هينة المحكمة قبل سماع زملانسه المتهمين .. كما طلب أحمد صبرى المحامى سماع شهادة اسماعيل فهمی ومحمد ایر اهیم کامل و د. مراد غالى ومحمود رياض والمشير محمد عبد الحليم ابوغزالة والكاتب الصحف أمين هويدى .. ويرر المحامي طنبه بأثه لم يطلب من قبل أي شهود نفي أموكليه في القضية .

حاول المتهم نظمى شاهين مقاطعة المجامى وهينة المحكمة ملعا على سماع طلبه قبل كل شيء فأملته المحكمة انتظارا لدورد بعد مماع المئهم أحمد عصام الدين ..

اغراءات مالسة

استمعت المحكمة لطلبات اتمتهم أحمد عصام الذي بدأ هادنا منذ لحظة خروجه من القفص ومثوله امام المنصة قائلا « سيق ان نكرت كثيرا اتثى اتعرض لبعض الضغوط والعروض من المتهم الاول محمود نور النين .. الذي أرسل لي المحامي الذى وكلته عنى سابقا يعرض على مبنغا من المال مقابل تنازلي ونفي اقوالى التي الليت بها .. لاقرر ان مياحث امن الدولة ضغطت علينا واجبرتني على اقواني .. لكني رفضت كل الاغراءات .. ولازلت اتعرض لضغوط كثيرة حتى الأن داخل رَنزانتي .. وهذا الموقف جطني اتنحى عن هذا المحامى واستغنى

واضاف .. اتنسى اعتسرف بالحقيقة .. وربنا على ما اقول شهيد .. وأرجو معمايتي داخل محبس وحماية اسرتي .



محضر الجلسة .. فطلب نقله الى سجن أخر . مهزلسة

ونانت المحكمة على المتهم محيى

النين عدلي رجب .. وقبل مثونه أمام

العنصه .. اثبت محاميه ان هذا المتهم

يعانى من انفصام عقلى حاد ..

ونشبت مشادة ساخنة بين المحامى

وموكله الذي اعترف اته بكامل قواه

العقية ويريد توضيح الحقيقة

للمحكمة عن الامور الخفية ليروى

قصة علاقته بالمتهم الاول محمود

نور النين .. واغر انه يتعرض

لتهديدات من المتهم الاول حتى داخل

على .. الذي طنب من المحكمة فحص

شكواه التي تقدم بنيا لاته « مرهق »

ولا يستطيع الحديث

تفس الكلاء ريده المتهم حمد

وعندما حاول اعضاء هيبة لتدفاع

تبرير حالته النفسية السينة بأنها من

اثر الحبس الالقرادي .. رد عليهم

المستشار عبد المجيد محمود

المحامي العام .. قائلًا ان هذه

الشكاوي لا تتعلق بالحبس الانفرادي

نما تتطق بامور وعلافات تجرى

داخل السجن بين المتهمين وبعضهم .

تبادل الاتهامات

ثم نادی ربیس المحکمة علی

المتهم نظمى شاهين الذى خرج

مسرعا من داخل القفص وسط

الحراسة .. وتحدث باتفعال شديد عن

شكوى زملانه .. وقال ان المتهم

الثالث طلب منى شخصيا نصف مليون

جنيه ليغير اغوآله التي اللي بها وهدأ

رنيس المحكمة من اتفعاله وطلب منه

التحدث بهدوء لتسجيل طلباته في

وشهدت اتقاعة مهزلة كبرى بين المتهم جمال عبد الحفيظ ومحاميه د . جلال رجب .. عندما استفسر العتهم عن اسم المحامي الذي يقف على المنصة المجاورة له .. وواجهه بأنه ليس محاميه وأنه لم يوكله .. وسألته المحكمة :

🛭 من محامیك ؟! قاجاب : لیس لی

محامي وهذه مشكلتي .

واعلن اتسمابه .

واعلات المحكمة سوالها : أتت وكثت من من المعامين .. فأجاب : أنا لا أعرف .. لانني وكلت من قبل د رجاني عطية واتثرقاوي .. ولكنهم لم يثبتوا حضورهم عني . وشتر د . جلال رجب المحامي بالموقف المحرج قطلب من المحكمة أن تسأله سؤالا مباشرا عما أذا كان محاميه أم لا .. فأجاب المتهم لا .. فقدم المحامي اعتناره نهينة المحكمة

وطُّلُب المنهم من المحكمة انكاب محامي للدفاع عنه . وقال متامى المتهد الاول محمود تور الدين .. اتنى اقر بأن موكلي لم بيرح زنزانته منذ ٧ شهور الا لزيارة أو المثول امام سيانتكم .. مما يبل على كنب اقوال المتهمين من التهنيدات التي حدثت نتيجة بعض

المحاولات . واعلل سيد شعبان السناسي تفازله عن الحضور مع المتهم محيى الدين عينى وطلب الانضمام لبائي هينة الدفاع عن المنهم الاول محمود نور الدين .. ورفعت الجلسة للمداولة وعادت للانعقاد بند نصف ساعة حبث اصدرت غرازها بانتأجيل لجلسة الاربعاء ٨ نوفسر القادم.





بين النيابة والدفاع عنما قرر الدفاع أن يتفاقية للتعلون الامنى بين النول مبدرت يناء على قرار من رئيس الجمهورية ونشر في الجريدة الرسمية ولكن النفاع لم يقتم الاتفاقية وأجاب الوزير بأته ليس بين مصر وأمريكا بالذلت بتقاقية خاصة بالامن

قضسايا الجامسوسية

وإتما ملين مصر وأمريكا إتفاقية غير

وسأل بعض المحامين الوزير الشاهد عدة أسئلة حول قضايا الجاسوسية ضد اسرائيل منذ كاسب دينيد حتى الآن وأعرضت عليها المحكمة .. وكذلك عن إمكانيات مصر والاجراءات الامنية عند المولتي والعطارات للحيلولة دون مخول مفرقعات أو أسلحة .

قَالَ الوزير : أنه لا جدال بأننا تعمل على عدم دخول أية أسلحة أو مفرقعات ولكن هناك وسائل يمكن بها إدخال هذه الاسلحة عن طريق الدبلوماسيين النين لا تقتيش لنا عليهم بالاضافة إلى تغرات معينة يتخذها الشخص المهرب بالاضافة إلى أن هناك أتواعا جديدة تصنع من مادة البلاستيك فلا تكتشفها الاجهزة الحديثة واكن يمكن كشفها بالتفتيش

 هل جرى العمل في مصر على
تعييان حراسة خاصة على أقدراد وعلنلات رؤساء الجمهورية ؟ الشاهد : إذا اقتضى الامريطث .. بل والمواطن العادي يمكن أن يحدث إنا اقتضى الامر نلك ولكنها ليست

🛘 هل كاتت هناك حراسة خاصة على خالد عيد للناصر ؟ الشاهد في الحقيقة لا أنكر .. لانه

كان كثير السفر للخارج . الا هل يمكن لشخص أن يدخل منزل ابن رئيس الجمهورية ليلا دون أن يراه أحد ؟ الشاهد : إذا كان هذا الشخص قربيا أو صديقا أو شريكا في عمل مشروع أو غير مشروع ويأنن له

وسأل أجد المحامين الشاهد حول مدى دقية العطوميات التي تقوم بهيا جهات مباحث أمن النولة والتقارير

الشكاوى وما تضمنته لمكوى المتهم نظمي شاهين في جلسة الامس وأمرت المحكمة بثئب محامى للدفاع عن المتهم جمال عيد الحفيظ وصرحت للمحامي المنتنب بالإطلاع على كافسة صلحب المنزل فإنه يؤنَّن له ويتم آوراق الدعوى .



«الجمهورية» .. في غرفة عمليات قناة السويس

رده سفسنه النفايات والأغنام الموبوءة .. سلاع الحرب القادمات

من البحرين الابيض والاحمر تهدنا كل يوم سفيتة تارة تحمل نقايات سامة تريد دفتها في شواطننا .. وتارة تحمل شطة أغنام ومواش موبوءة تريد أن تتخلص منها في

حرب من نوع جديد .. أخطر من المدفع ، وأشد فتكا من الصاروخ موجهة إلينا في العبق .. مقعولها أكيد .. ونتلجها مستمرة أجيالا طويلة ، وسنوات تقدر بالالف ! ولكن نتحسس الخطر ونعرف حجمه اقترينا من مناظير

> غرفة العمليات يرأسها القبطان عادل عيد السلام كبير مرشدي هيئة قناة السويس .. يقول : البلاغات التي ترد الينا بشأن السفن

المحملة بالتفايات المامة والاغذية المشعة والموبوءة أصبحت كثيرة .. في الثلاثة أشهر الاخيرة وصل عدد البلاغات عن هذا التوع ١١ بلاغا .. في الشهر الأخير فقط وصل عدد البلاغات ٣٦ .. كلها بشأن سفن تحمل « بلاوى » ، تقايات ساسة .. تحوم مشعة .. نفايات كيماوية .. لحوم فاصدة ، مواشى موبسوءة .. ادارة التحركات بالقناة لديها جهاز اتصال عنى أعلى مستوى يرصدكن الاشارات

الميلغة اليه طوال ٢٤ ساعة .. ويفتح القبطان عادل عبد السلام « دفتر احوال اليوم » ويقرأ البلاغات

● بلاغ رقم (١): مطومات تقيد أن السقينة (....) تحمل ٢٠٠٠ طن مخلفات سامةً قائمة من الخليج العربي تجاه المبأه الاقلىمية المصرية بغرض

ويلية وسيلة .. طلقا مع المسلوليس مضمون هذه البلاغات .. رأينًا على الوجه الاخر أن أعين الرقابة عندنا ساهرة ٢٤ مناعة ، وأن وصول تلك السفن الى ما تصبو اليه شبه مستحيل .. فشواطئنا عليهم .. محرمة !

وشواطئنا مازالت محرم التخلص من حمولتها ، وقد غيرت

العشيئة أسمها الى (....) وألقت بجزء

بلاغات الخطر قبل صوله بموعد مبكر .. قضينا ٢٤ ساعة ،

رصينا خلالها كل البلاغات القائمة عن السفن الباحثة عن

مكان تقرع فيه مَا غُولَ ظهرها من سموم وأويئة بأى ثُمن

محمود ثافع

(....) و (....) محملتان بلحوم مشعة أي معلومة مهما كاتت تافهة ومن أي قائمتان من الكونغو ومتجهتان إلى مصدر غاية في الضرورة، فكلها جهة غير مطومة .. برجاء الاحتياط تكون صورة وأضحة تساعد على رصد السفينة وتحديد مسارها . سأت تصب في ادارة التحركات .. نقرأ .. وتحلل .. ويتم

تحديد مدى أهمية كل منها وكيفية تمر أفيتها ومنعها من الدخول . على الفور بدأ القبطان عادل عبد السلام أوامره بعمل « قيش وتشييه » عن أسم السفينة باللغة العربية ، وهذا لكل سفينة على حدة .. أسم السفينة ،

يتطلب جهدا كبيرا في الكشف عن

السفينة ، فهذا الاسم حينما يكتب

بالمطومات التهائية بتم ابلاغ جميع الجهات الامنية وجميع المواتي يحدث في يعض الإحيان ان يصل البلاغ الى ادارة التحركات بهيئة القناة

لكتابته ، وفي كل احتمال هناك سفينة تحمل نفس الاسم ، وعندند لا يكون هناك حل إلا منع كل المنفن التي تحمل تفس منطوق الاسم الى أن نتأكد الجهات الامنية تماما من السفينة المقصودة .

السويس

الا اتف

مازالت

وماذا عن سفينة النفايات وسفينة

به معلومات تفيد بأن هناك سفينة تحمل كمية كبيرة من النفايات السامة بالرجوع الى السجلات وجننا أن

السلام : بالتسبة للنفايات ، جاءنا بلاغ لايقل عن ١٠ الاف دولار

• • بجبيب القطان عادل عبث

طاقم السفينة فهى تحاول منذ قترة طويلة التخلص من شعنتها السامة وتصر على ذلك ياستماته .. فالعائد مجز والصفقة كبيرة ، بالإضافة الي أن التخلص من هذه النقابات يعنى مكميا كبيرا للبول الصناعية . الدليل على ذلك أن هذه السفينسة تحاول منذ حوالى ٧ أشهر التخلص من

كان يتكشف أمرها ومع ذلك لم يجأس

اسماء بعراجهم .. ولكن في كل مرة

ثفاياتها ، وهي تجوب البحار طوال هذه

كل الاحتياطات عرض البحر يزورون أوراقا ويسمون باللاتينية تكون هناك احتمالات كثيرة

المدة ، رغم أن الإيجار اليومي للسفينة الخطر انن كبير . يقول القبطان السفينة غيرت اسمها ٥ مرات .. تغيير عادل عبد السلام .وعديه يجب ان ننتهه اسماء للسفن شيء بسيط وسهل .. في

قرية جديدة في انتظار السكان



احتقات محافظة للواني الجديد بمرور ٣٠ عاما على بداية عمليات التعمير في ٣ اكتوبر عام ١٩٥٩ .. تحولت الواحات الداخلة والخارجة وياريس خلال تلك السنوات الى معافظة متكاملة .. وارتبطت مدينة الخارجة عاصمة المحافظة بالقاهرة عن طريق خط جوى تطير عليه طائرات شركة مصر تلطيران مرتين كل أسيوع ولكن هل تحقق الامل الذي قام من لجله الوادي الجديد وهو اعادة التوازن بين عنصمي الارض والبشر بعد أن تكدس الناس فوق الرقعة الزراعية الضيقة حول مجرى التيل حتى وصلت الكثافة ٢٣ ألف تعمة في:الكيلو متر المربع بمعينة القاعرة بينما الكثافة السكاتية في الوادي الجنيد ٣٠، نصمة فقط ؟. وها تحول الوادي الجنيد الي مزرعة للقمح كما كان أيام الرومان ؟ وكم من الافتة تم استزراعها خلال الـ ٣٠ منة الماضية ؟

مما تحمله في مياه الخليج .

وأتخاذ اللازم .

البلاغي

التعامل معه .

بلاغ رقم (۲) : هنای مشیئتان

نوعها، حمولتها، طولها،

عرضها ، عيرت القناة قبل ذلك أم لا ،

الواقع يختلف عن الاحلام .. خلال ٣٠ منة الماضية تم زراعة ٣٤ ألف فدان ، منها ۲۷ ألسف قدان تمت زراعتها خلال السنوات العشر الاولى أى من ١٩٥٩ حتى ١٩٦٩ .. وخلال العشرين سنة الاخيرة التى شهدت الانفتاح والزحيف تتهلك الاراضي الزراعية على طريق مصر الاسكندرية والمناطق المحيطة بالقاهرة ، بلغ ما تم استرراعه في الوادي الجديد سيعة الاف قدان فقط أي يواقع ٠٠٠ قدان خلال العام الواحد وهو رقم متواضع للقلية الله قارناه بما تسمعــه من تصريحات المسئولين في كل مناسبة

في الثويارية والصالحية وغيرهما . أنقد كنا نطم بأن يستوعب للوادي الجنيد .. وهو قادر بالفعل .. الزيادة الهائلة في السكان .. ولكن مجموع الاسر التي تم تهجيرها خلال الـ ٣٠ منة الماضية بلغ ٤٥٧ اسرة .. رغم وجود ١٥٠ لُك قدان صائحة للزراعة فورا بلاحاجة لاستصلاح ورغم وجود للمياه للازمة لرى تلك الاراضي .

عن لستصلاح منات الالقب من الاقدية

لقد أقيم في مدينة الخارجة مصد لتصنيع البلح وتجفيف البصل منذ يداية العمل على تعمير الوادى الجديد على أمل أن يتم تصنيع المنتجات الزراعية

المصنع توقيف عن تجفيف البصل .. وانتاجه من البلح يتناقص يوماً بعد يوم لان المعدات قديمة ولم تعد صالحة للعمل ..

حتى حاجة الاهالي من الخضر تأتى بها سيارة نقل يوميا من اسيوط ثلتقص للشعيد في السخضر وات خاصة في موسم الصيف .. الارز هو المحصول الوحيد الذي يحرص أهالي الواحات على زراعته رغم كل التطيرات ورغم ما هو معروف عن حلجة الارز الى المياه مما يحرم مسلحات كبيرة من الماء اللازم تزراعتها .

تعدد جهات الاختصاص 🛘 وأسأل الرجل المستول عن قطاع الزراعة بالوادي الجديد المهندس لحمد أبو العلاعن المساحة المزروعة في كل متابلق الوادي الجنيد . . • • يتولم : الساحة المزروعة • ٥

للف أقال .. منها ١٠ ألف قدان يزرعها الاهالى مند فترة طويلة قبل وصول قواقل التعمير .. أي أن ما تم اميتصلاحه خَلَالُ إِلَّا وَ ٢ مِنْهُ الْمُأْضِيةُ هُو ٢٤ أَلْفَ ولكن يجب أسقاط الفترة من ١٧ حتى

٧٨ من حساب النتمية في الوادي الجديد لآن التغييرات السيلسية والاقتصاديسة التى مرت يها مصر كأن لها أتعكماتها على تلك التنمية .. بعد حرب ١٧ توقفت التثمية وان.

استمرت حتى ٧١ باليفع الذاتي .. ويعد أن سارت مصر في طريق السلام ، كان ما تم استصلاحه سبعة الالت قدان من

تحقيق: د . نطقی ناصف تصوير: أبراهيم عمر ١٩٧٩ حتى ١٩٨٩ . وهو رقم ضليل

🗆 وأسأل المهندس أحمد ليو العلاعن السبيب يقول: • بصراحسة السبيب الاول هو تغيير تظام الادارة واسلويها .. كانت في الوادي الجديد مؤسسة واحدة هي مؤمسة تصير الصحارى هي التسي تشرف على كل القطاعات وتتبع سياسة موحدة وقراراتها ناقذة ...

منسذ ۱۹۸۱ تعسیدت جهسیات الاختصاص بين المحافظة وجهاز التصيسر ووزارة التصيسسر ووزارة للزراعة والاصلاح للزراعي ووزارة الرئ الني جاتب استاد عمتيات الاصلاح الى عدد من شركات المقاولات . ويؤكد المهندس أحمد أيو العلا أن توحيد هذه الجهات ضرورى تحت أى

لمنع من الإسماء ... ويقول : أمَّه في الفَترة الأولى عندما كاتت هيئــة تعميسر الصحــاري هي المسيطرة على كل شيء .. تم تتفيد كم هاتل من المشر وعات في وقت قياسي .. تعديم شق ١٦٠ كيلومترامن الطرق .. وتم الشَّاء مطاريس في الخارجة والداخلة ورغم نلك لم تتعد جملة الاتفاق في الفترة من ٦١ حتى ١٩٧١

كأنت تكلفسة اصلاح القسدان في المرحلة الاولى ٥٠٠ جنيه .. بعد ٧١ وصلت تكلفة القدان الى سبعة الاف حنيه .. صحيح الأسعار ارتفعت واكن كان يجب الانتعدى أربعة الاف جنيه . ٥٠ الف فدان بالقرافرة

(۲۲) مثبون جنيه .

في مِننِ وقرق الداخلة شاهدت مياه الابار تتدفق بشكل طبيعي دون حلجة لالات ترفعها .. في القرافرة للصغط الطبيعي لبعض الإبار يصل الي أكثر من ٣٠ مترا .. الإراض على المتداد الواحات الداخلية أراض طينية سمراء وعالية للخصوية وعلى امتداد الطرق ترتفع اشجار الكافور والجازورين .. وعلى الجانيين تمند

رراعات الارز الى ما لا نهاية . □ وأسأل رئيس الوحدة المطية بالبلظة محمد مصطفى شباته .. ما أذا كانت المياه متوافرة والارش موجودة لماذا لا بقوم الشياب بتعمير الأرض والهرب من زمام الوادي ؟

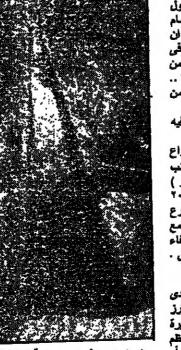
يحماس .. أؤكد تك أن معركة مصر الاقتصادية هنا في الوادي الجديد .. من مساقي ومصارف ..

ستصلاح ع اكف فتدان فقتط

تحمل تلك التفقات .. الى جانب أن المزارع الكبيرة ستمكننا من زراعة

مبعد أسماعيل المنكرتير العام المساعد لمحافظة الوادى الجديد ان الاتجاء المالد الان هو التوسع في المساحات الكبيرة لان ذلك يمكننا من اقامة شيكات ري وصرف موحدة .. كنتك يمكننا من انتاج أقواع معينة من البنور الن المنطقة معزولة .. الانتاج الحيواني يمكن التوسع فيه

فقط مع وجود مزارع كبيرة ..



إلغاء هيئة تعميرالصحاري أدح إلى تضارب القرارات

●● ويجيب محمد شباتــه ويجيب بالنسبة للرى بالرش والتنقيط الخواص المناخية في انوادي الجديد تمنَّع نلك .. فالأرض صحراوية عالية المنوحة .. والجو ويقول رئيس مدينة الداخلة : في القرافرة وحدها ٥٠ ألف فدان جاهزة جاف لآن الامطار لا تزيد على ٣ مم فهى نكاد تكون معنومة ولذلك فتمية البخر عالية طوال أيام السنة .

للتوزيع بعد اكمال البنية الاساسية نها ولكن هناك اتجاه نعم تقتيت الملكية في هذه المساحة .. هناك ٣ چمعیات هی دالامل» و د أبو الهول » و « الوادي الجديد » تقوم كل متها باعداد ۲۳۰۰ فدان للزراعة .. واعتقد أن هذا الاسلوب أفضل لان المشكلة الاساسية هي التمويل، حيث يتكلف حفر البنر الواحدة من ٣٠٠ الى ٠٠٠ ألف جنيه ، وأن يستطيع المزارع الصغير

أصناف جديد من الخضر والفاكهة واعدادها للتصنير .

المزارع الكبيرة ● • وحول هذا الموضوع يقول

وهناك خطة للموازنة بين الاتواع المختلفة من المزارع الى جانب المزارع الكبيرة (٥٠٠ فدان فأكثر) توجد مزارع متوسطة من ١٠ الى ٢٠ فداتا . وهذَّه المزارع مع المزارع الصغيرة تساعد على خلق مجتمع متوازن ومتكامل وتحقق الاكتفاء الناتي داخل كل منطقة من المناطق .

الارز في الصحراء 🛘 وأسأل مدير الزراعة بالوادي الجديد عن سبب التشار زراعات الارز رغم ما يحتاجه الارز من كميات كبيرة من المياه .. وكذلك عن اختفاء النظم المدينة الري مثل الري بالرش أو

المياه تتدفق دون حاجة لمضخات

الى جاتب نلك .. اترى بالرش

والتنقيط يحتاج الى صيلة مستمرة

وعمال على درجة عالية من الكفاءة

وهذا غير متوافر لنينا ولننك فالرى

بالغمر أفضل النظم في الوادي الجديد

عادة قديمة عند سكان الوادي الحديث

حيث ان الارز طعام اساسي في

الوجيات الثلاث لسكان الواحات ولكننا

نحاول اقناع الاهالي بالتقايل من

مساحة الارز مع محاولة زيادة

اما بالنسبة لزراعة الارز فهي

۱۲۰۰ متر . الاستفادة منها حتى الان .

فدان القمح من سبعة ارادب الى

عشرة ، وأثنى عشر أربيا .. وقد ته

هذا العام زراعة خمسة الاف غدان من

المساحة المزروعة بالاتواع عالية

اماً بالنسبة لانتاج التمور،

المحصول التقليدي في الوادي

الجديد ، فهناك تعاون بين المحافظة

وجامعة اسبوط لتحسين أتواع النخيل

● ويقول الدكتور محمد عيد

السلام رنيس قسم القاكهة بزراعة

اسبوط واخصائى النخيل .. انه يقوم

حاليا بالتعاون خبراء فرنسيين

لتحسين زراعة النحيل ونشر أصناف

جديدة ترتفع باتتاج النخلة الى ثماتين

المخزون الماني

ولان المياه هي العامل الحاسم

بالنسبة لزراعة الصحراء كان لايد أن

تلتقى بالمهندس بكر هارون مدير عام

المياه الجوفية بجهاز التعمير في

● 🕏 يقول بكر هارون .. الخزان

الجوفى في الوادي الجديد يعتبر من

أكبر الخرانات الجوفيه في العالم ..

فهو يحتوى على مخزون ضخم يضلى

المياه لرى ١٩٠ ألف قدان لسنوات

في الفرافرة يمكن لمانة سنة قائمة

ويقول .. المشكلة بالنسبة لنا

ليست في كمية المياه ولكن المشكلة

فى رفع تلك المياه بطريقة

اقتصادية ً.. فطى سبيل المثال تبلغ

تكاليف استخراج المياه من سبحمائةً

متر ٣٠٠ ألف جنيه .. وترداد التكلفة

كلما زاد عمق البنر كما هو الحال في

منطقة الخارجة حيث يصل العمق الى

وفي النهاية نريد أن نؤكد أهمية

الوادى الجديد بالنسبة لمستقيل

رفع كمية ٣٥٠ ألف متر مربع من

المياه في اليوم بدون رفع الى .

وحمايتها من الافات .

كينو من البلح .

الوادي الجديد .

طويلة قادمة .

من المواد المشعة يكفيها ١٠ سنوات ، مع العلم بأن الطن يساوي ١٠٠٠ كيلو جرام والكيلو يساوي 🕏 ۱۰۰ جرام والجرام يساوى ۲.۲ وطل!! اتتاجية القدان . ويالنسبة تلقمح الذي المستهرت به ويهذه « الحسبة » يمكن استغلال مناطق الواحات منذ القدم فقد بلغت الحيز الذي بشظه خزان وقود الجاز في تحميل السفينة بالبضائع . المساحة المزروعة بانقمح هذا العام ١٢ ألف فدان وهناك اتجاه لزيادة ينمسا وسفتهسا المساحة في الموسم الحالي الي ١٤ ا سالت رئيس غرفة عمليات فتاة ألف فدان .. ويقول رئيس قطاع السويش : الزراعة أن هناك تجارب لزيادة غلة

سقینهٔ ۱۰ رأس نصراتی به کاتت ينمية ، والسفينة التي تخلصت من شحنة زيت في سيناء أيضا كانت بنمية .. ما هي حكاية مبنما ب بالضبط .. هل هي صدفة أم تعمد ؟ ● • قال: اتها صدفة .. فجنسية 🔀 السفن لا تعنى ملكيتها ، وإتما هناك 🔀 نتبة وراء موضوع الجنسية ، فالدول الكبيرة تضع قواتين صارمة لملكية السفن ، منها اشتراط تأمينات معينة على السفينة وعلى البحارة ومرتباتهم واجازاتهم ، بينما تجد بعض الدول مثل ليبيريا وينما لا تشترط مثل هذا .. فنجد مثلا أن معظم مالكي السفن يوكلون محامين عنهم في ليبريا

عادل الشهاوي

جميعا لليه فشواطننا طويلة وممتدة ..

وعلى العموم نحمد الله أن أي سفينة

تحمل نفايك مامة لم تؤذ شواطننا أو

حكايتها حكايــة

• • الإغنام حكايتها حكاية : منذ

فترة وصل ألينا بلاغ عن وصول

سفيئة محملة بالاغنام المويوءة الى

غاطس السويس .. وحمل البلاغ الينا

تطيمات بعدم المساح لها بتغريغ

شحنتها في المواتي المصرية . الجهات الأمنية أخبرتنا بعدم

الممانعة في مرور السفينة من القناة

ولكن بشروط .. أولها يفع ربع مليون

دولار كتأمين حتى لا تلقى السفينة

بأية حمولة في مياهنا الاقليمية أثناء

العبور ويعده .. وثانيها ركوب

مندوبين من الحجر البيطري وقوات

أمن المواتي مع السفينة الي أن تخرج

ويناء عليه قامت هيئة فناة

السويس بابلاغ الوكيل الملاحى

للسفينة بنك ، وعيرت ومعها القوات

البحرية المصرية التي ظلت تتابعها

وتراقبها حتى خرجت من مياهنا

بعد بنك قامت فيطالبا ـ الدولة

التابع لها السفينة . يتقديم اقرار الي

مصر تقبل فيه نزول الشحنة عندها .

وهكذا ذهبت سفينة الإغنام بلا عودة .

في المعسنوع

واسأل رئيس غرفة العمليات ...

ما هي نوعية السفن العمنوع مرورها

• • يقول: كل السفن تمر طبقا

لمعاهدة القسطنطينية بطالما تدفع

« التذكرة » هذاك منع في حالتين

فقط .. الأولى هي السفن المسيرة

بالطاقة النووية .. والثانية هي السغن

التي تحمل علم دولة في حالة حرب

قلت: ولماذا بمنع مرور السفن

● فال: حتى لا يتسرب منها

شيء في حللة وقوع أي حادث ، علو

حدث هذا «الأقدر الله» تكون

□ قَلْت: إذا كان الأمر بتلك

الخطورة ، فلماذا هناك اصرار على

٥ قال: المبب بميط ومنطقى

فالسفينة التي تعمل بالوقود العادي

تحرق في اليوم الواحد ٥٠ طن جاز .

بينما لو عملت السفينة بالطاقة

التووية ، سنجد أن « رطل واحد »

المسيرة بالطَّاقة النَّووية ؟

هذا النوع من الوقود ؟!

الكارثة .

في قناة السويس ؟!

من المياه الاقليمية المصرية

الاقليمية

مياهنا الاقليمية حتى الان .

□ ومأذا عن الإغنام ?

ليتملكوا سفناء باسمهم ويعدون طاقم 🕇 البحارة الخاص بها . 😸 من هنا ليس شرطا أن تكون بنما و كوستاريكا هي المالكة الحقيقية 😸 للسفينة .

بواقعيـــة 🛘 قَنْت : ولكن ما هي امكاتبائنا في مجابهة حوادت السفن المتعدة أو

۞ ۞ قال : لنكن واقعيين .. التلوث أصبح يزيد عن قدراتنا الذاتية .. أجاب النكتور محمد الغمرى مدير مركز ابحاث قناة السويس، فالامكانيات المتوفرة هي تمجابهة حادث يقع كل ٢٥ عاما، وأون 🛣 احتمالات الخطر صارت متزايدة، 💆 فالأمر يحتاج منا الى المزيد من الجهد 🤡 والتعاون في مجالات البحث وتطوير اساليب منعه ووسائل المراقبة ي والتفتيش وطرق مجابهته في حالة على العموم لدينا بالتعاون مع

الجهات الأمنية بالنولة قدرات لا بأس بها لمواجهة أية حوادث ارهابية .. كما أن لدينا خطة طوارىء لمجابهة حوادث الاسكاب .. لدينا أيضا معدات 🕇 خاصة ومتقدمة الارقة التلوث فور 🔀 وقوعه ، فعندنا مواد كيماوية لتشتيت البترول في حالة حدوث الاسكاب، مصر .. وأن تنيه الى ما في الوادى 💆 ولدينا أيضاً معدات ميكانيكية تشمل الجديد من امكاتيات ضخمة لم يتم 💃 حواجز الزيت ، وكذلك كاشطات له .

قبطان عادل عبد السلام

د . محمد الغمري

الدائمة على الملن التأكد من عدم

مخالفة هذه السفن للواتح الملاحأ

الخاصة بحماية البينة من التلوث .

الذي يحيط بنا .. نتساعل :

قد الله ؟

حسرب جنيسدة

ما هي العواقب المحتملة لو أن

شيئا من تلك النقايات ألقى عندنا .. لا

● • العواقب وخيمة .. يجرب

الدكتور فاضل محمد على استاذ

الفيزياء الطبية ورنيس قسم الفيزياء

المبوية بطوم القاهرة وعضو الهينة

المركزية للوقاية من الاشتباع بوزارة

قد تصل الى المياه الجوفية وتثوب

فيها ، فتؤثر على الانسان والحبوان

والنبات في إن واحد. والمشكلة أن

ترول ، يل تظل دائمة ، فالعمر

التصفى لعناصر النفايات المدفونة

طويل جدا .. الراديوم والسيزيوم على

مبيل المثال عمره التصفي يقدر بالاف

المنين .. أي أن أجيالا متعاقبة سنظل

المشكلة الآن ـ كما يقول الدكتور

فاضل مصد على ـ صارت خطيرة ..

فهي حرب من نوع جنيد موجهة للي

قلت: وثكن ما هو دور الطماء

● قال: بالنسبة لنا وعلم

مستوى مصر لا نتنظر حتى ان يسللنا

أجد رأينا ، فعند أي خطر تثور ثورتنا

وتمنعه بأية وسيئة .. حدث هذا أيام

الرئيس أتور السادات عندما واأثق

على دفن نفايات لاحدى الدول في

صحراتنا .. اتتفضنا جميعا ومنعنا

حدوث هذا ، لدرجة أن دولا كثيرة

هلجت معنا وطاتبت بوقف هذا

الخطر، ومن بين الدول التي

اعترضت كاتت التمسا التي بها مركز

هيئة الطاقة الدولية . وعقب حالث دفن النفايات في

شواطىء لينان عقننا اجتماعا طارنا

وأخذنا عدة أقرارات منها حماية

وعمل اتذار ميكر بذلك .. فرغم أن

هذه السواحل بعيدة عنا إلا أن هذه

النقايات يمكن أن تصل البنا عن طريق

حسرب الغنسم

قلت: وجما تعلیقک علی شحثات

● قال: هي حرب جديدة أشد

فتكا من الصاروخ والمدفع .. أجاب

الدكتور فاضل محمد على .. فهي

طريقة من طرق الحرب البيولوجية ،

إذ يتم تطوير يعض الميكروبات

وحقتها في أجسام حية مثل الخراف

والاغنام وتصديرها الى الدول المراد

ايذاؤها ، فلا يمكن بسهولة لتلك

الدولة المستوردة مقاوسة هذا

الميكروب المطور لانه يحتاج الى

فترة طويلة حتى تتعرف عليه

وتحاصره .

الأغتام للمويوءة وما شابهها ؟

الاسماك أو المياه

تجنى چريرة ما ارتكب .

فر تقاتنا منها ؟

فدفن التفليات شديد الخطورة لاتها

بعد ان حددنا نوع الخطر الجديد

 اتتصر المقائل المصرى عندما حصا
على فرصته فى التدريب والتخطيسط. السنصر برغيم الظيروف القاسيسة في التمليح .. وانتصر النبلوم لمي المصري عندمآ فتسحت امامسه مجسالات العسمل الدبلوماسي دون تدخل ولاتوجيه .. وانتصر رجل القانون المصري واسترد طابا بالحجة القاتونية والوثيقة التاريخية عنيما وضعت القضية كاملة بين ينيه .. وفي مجالات متعدة كان المصرى تحوة وقائداً .. انكر ان بطة امريكية عسكرية وصلت لرفع الالفام من قناة السويس بعد حرب ٧٣ .. وبعد امبوع شدت رحالها وزحلت لان الضابط السمصرى كان اكتسر كفساءة وسرعسة وشجاعة .. وانكر أن الخبراء السوَّفيت معشوا من شجاعة المصرييسن في حرب الاستنزاف وفي معركسة بنساء قواعسد الصواريخ .. وأن احد الجنر الات السو فيت طلب الكارَّت للذي كتبت عليه ايـة الكرمي ووزع على المقاتلين المصريين .. لانه فهم أن هذا الكارت سبب شجاعة المصريين .. وتنكر جميعا ان المصرى في الخارج قنوة وقائد .. وانه يتصدر الجميسع .. واتسه موضع ثقة الجميع .. واته المنتج داتما الصادق دقما العرقان دائما موضع ثقة كل العرب في كل بلد عربي .. وفي اوروبا

 لماذا اذن نتهم المصرى في الداخل باته مهمل وكسول وغير منتج .. وأنه يعمل ٧٧ دِغَيْفَةً فَى اليوم .. واته يَطَالب بحقوقه ولايقوم بوالجباته .. واته يأكل اكثر من اللازم .. وانه يشتري اكثر من اللازم .. واته صلحب تطلعات .. غير القلة الي ثُلاجة .. وغير المروحة إلى تكييف .. واته مستهلك لاينتج لعلوراء بلك كله اينا عزائنا المصرى

في الداخل عَن أي فرصة .. ومنصاه من الابتكار .. ووضعنا أمامه من لايستحق في منصب لايستحقه .. وتعلع المصرى حوله فوجد انه غريب .. وابشع مظاهر الغربة ان تحسبها واتت في بلدك .. ساعتها أن تبكي على هذا البلد .. ولن تموت في سبيله .. وتفكر فقسط فى انتهساز الفسرصة مادام للانتهازيين سوق ورواج .. وتفكر في أن تنافق مادام للمنافقين سوقي ورواج.. وتفكر في أن تتفرج .. مادمت مجرومــــا من المشاركة .. وتصبح مثل لاعب الكرة الذي بجلس على الخطيتمني هزيمة الفريق مادلم لم يشترك في المباراة .. وتحرير المصرى من العراسة .
وتحويله من متفرج إلى شريك يحتاج إلى

مزيد من الديمو قر اللية .. يحتاج إلى تدعيم لسيلاة القاتون .. ونحن وفرنَّنا للَّفَضَاءُ استقلاله .. ومع نلك مازننا نعتدي عليه وعلى كرامته .. ونفتح الباب للتيل منه .. ونطلٌ تُنفِذُ لحكامه .. ونحن فحنا الباب للحرية .. ولكنها حرية الصراح .. لاحرية المشاركة .. ومازالت المعارضة مجرد ديكور .. لاتدعى للمشاورة .. ولاتعرض صحفها في طائرات مصر الطيسران ولاتشترك فيهسا وزارة الخارجيسة . ومازالت نفس للوجوه التي تحتل الصفوف الاولى منذ ايام عيد الناصر في مقاعدها .. تحول اتجاهاتها مع اتجاه الريسع . ولاتختفي الآبقضاء ألله وحده .. وتظلُّ في مقاعدها في قصفوف الأولى لاتها مستحدة لَاي شيء في سبيل البقاء .. ونحن لحياتنا نساعدها على الاستمرار .. مما يخلق جوا يهرب منه الشباب .. لاتهم بدركون اتبه لاامل .. لان اصحاب الصاوف الاولى في حالة استمرار واستقرار نون اهتمام يرأى التَلْخَيِينَ .. لاتهم يؤدون الغرض منهم ويقطون مايزمرون .. ووجودهم يؤذي مشاعر الشياب الذي يتطلع الى تغيير .. ● ● نمن نوكد دانما ونقول ان علاجٰ عيسوب النيمو تراطيسة بمزيسيد من النيمقر أطية .. وانه من الافضل توتى الامر ان يسرف في العقو بدلا من ان يسرف في العقاب واته لايجوز أن يوخلذ النساس بالشيهات وانمزيدا من الحرية يمكن ان يفتح الافساق امسام الابتكسار والخلسق والدعوة وان الثياب يحتاج الى قدوة وان حرية الصحافة وحرية الانتشاب من أسس الديمقراطية .. وأنَّ الفرص مناهبة امام الجميع لايمنعها أن تكون المرأة محجبة أويكون الرجل علسي ديسن وخلق بذاتنا نرى ان مواكب الشيوعيين والناصريين عانت تحتل مكاتها في الشارع

الصحوة الاسلامية محمد الحيوان

السياسي . وكأنها العسلاج الامسكل ضد

ههههه ليكن اختيارك الأولى.. ههههه مصرللطران معاد السبوعيًا إلى 19 مدينة في الورب والمروسكا سوبورك الثلاثاء/ الجمم/ الأحدا أوس انجيلوس كل سيوم ثلاثاء المرابع المرابع لندن ىومىگا ميوسيكامباعسداالثلاثاء باريس رومييا ميلانو الإربعاد/الجمعة/السبت فرانكفورت يوميا ماعدا التلاثاء والأرساء الاشين/الجمعة/الإحد ميونيخ بوسلاورف كاليومجمعة الجمعة/السيت/الإصبا ريبوريخ چىنىت الجمعة/الأحد المجد ٨/ الأصال الجمعة/الأحد بروكس مدريد الثلاثاء/المسيت برتشوش كل يوم جمعة كوينهاجن ڪل يوج سيمت ارناكا الإشين/الأربعاء/الجمعة استا ئىول LEAN PROPERTY AND THE استعلامات مصر للطيران

52022 -- / 520.54 - / 520.57 -

والذهب الذي يشدهم ..

تريك يرون 4D.Pnone رىيىسىس

البوليس في ناميبيا واخطر وانكي رجل

بوليس قابلته .. منقف لماح على قدر

كبير من الواقعية بشم انجاد الرياح جيدا

حدّم النظام العنصري في جنوب

افريقيا .. و هو على استعداد لان يخلم

النظام الوطني اذا جاء سوايو السي

یقول برون الذی یعرف چیدا

كيف تجرى لعبة الانتخابات وتوازنات

سوابو سيفوز بالاغنبية ونكن لن

يحصل عنى الثلثين وبالتالى ستكون

هناك حاجية لتشكيل حكومة ابتلافية

وهذا يتيح الفرصة لارضاء الجميع ..

• • ضحك رجل البوليس الابيض

على فكرة ..سأقوم بزيار دَ قريبة انا

وزوجتي للاهرام وابو الهول وابو

افاق المستقيل

تُم إلى هزارى ونوساكاً ونواشدا . . تُم

القاهرة بعد رحلة بيسن المطسارات

وتركنا شعب ناميبيا وهو يستعد

لعملية الانتخابات التاريخية لانتضاب

الجمعية التأسيسية اتتى ستعنن دستور

الاستقلال .. لتصبيح اخسر معسق

تلعصرية يتهاوى ونيفتح الطريق امام

انتصار اخر تتكامل عناصره وهو فك

انتظام السعنصرى نفسه فى جنسوب

ولعلها صدفة تاريخية نها منطقها ان

يتم ذنك في نفس الوقت الذي تتزعم فيه

واعود الىكلمات استاذ التاريخ في

«ان للدور الافريقى الراند الذي تعبته

انقاهرة هو الذي فتح الطريسق نفك

الاخطبوط الكولمنيائى السعنصرى في

انقارة السوداء وفئ جنوبهسا بشكل

مصر منظمة الوحدة الافريقية

جامعة كيب تون :

استمرت اكثر من ثلاثة ايام ..

وغادرنا وندهوك إلى جوهاتميرج

سميل بعد الانتهاء من الانتخابات!!

📅 ماذا تعنى بارضاء الجميع ؟!

الحكم .. هكذا يقول الرجل

القوى الموجودة:

الذكى قابلا:

هكذًا قال لي استاذ التاريخ في جامعة كيب ثون (رأس الرجاء) في تلك الامسية

العاصفة في اوائل هذا الشهر ونحن تتجول سويا حول الفندق المتواضع الذي نقيم

فيه في شمال ناميبيا نرقب ونسجل مجريات واحد من اهم احداث النصف الاخير من

وهو اجراء الانتخابات واعلان الامينقلال في اخر وانترس موقع كان يحتله

السوداء وفي جنوبها بشكل خاص ..

الاستعمار الاستيطاني العنصري .

~1651643644446664644444444444444

استقلال.. على اي طريق

والبوم وقيل عثبرة ايسام فقطمن

أجراء الانتخابات في تاميبها التسي

ستجرى في الفترة من ٧ إلى ١١ تو فمير

يتقرر فيها مستقبل اخر مستعمرة

بدايسة قائسه من العؤكسد ويعسد

استعراض لمواقع القوى الموجودة

حاليا في نامييا ان الانتخابات ستهرى

المعنية له مصلحة في التأجيل ..

طُيس هناك أي طرف من الاطراف

• الامم المتحدة بقواتها واجهزتها

المتتثرةُ والممثلة في ٦ الاف عسيري

ومراقب ومدنى تبذل كل الجهد لتأمين

عملية الانتشاب ولضمان تزاهتهسا

حكومة جنوب افريقيا التي يمثلها

الحاكم للعام ورجال البوليس تمضىعلي

الطريق للانتهاء من تجرية استفرفت

قواتها وطاقاتها لسنوات طويلة مؤملة

في الوقت نفسه ان تعبقر الالكخابات عن

قري صديقة تستطيع ان تتعامل معها

🍙 الشعب في تامييها بمختلف قبائله

وطوائقه يل ولجناسه مجمع علسى

ضرورة الانتهساء من اجسراءات

الانتخابات واعلان الاستقلال في لسرع

لكن للقضية الحقيقية المطروحة

الان وقبل لسبوع واحد من الانتغابات

هن : استقسلال بأي شكل ؟ ويسأى

ان هِناك عشرة لمستراب تلخل في

المعركة .. كلها تطالب بالاستقلال ..

وكلها ترابع شعارات براقة من الخارج

وتكتك لو اغتريت اكثر الركت على الفور

ونستنك كان لايسد من الاقتسراب

والاعتكساك للعبسائش بقهسسادات هذه

الاحسراب لادراك تقلهب في الشارع

تامييها - سوابو

🖦 🗨 سوايو .. أو حركسة تحريسر

جنوب غرب افريقيا التنظيم الذي اعلن

النضال المسلح منذ منتصف السنينات

للهوة التي تفصل بينها ..

وعدالتها يقدر الامكان ..

يجرية اكثر

وقت معكن --

اغريقية .. كيف تبنو الصورة ..؟

HANTELLANDER HANTELLAND WILL تقول حقائق التاريخ أن اكتشاف رأس الرجاء الصالح في الطرف الجنوبي للقارة

تقول حقائق التاريخ إن اكتشاف رأس الرجاء الصائح في الطرف الجنوبي تلقارة الافريقية في القرن الخامس عشر ، كان أولى محاولات الكولونيائية الاوريبة التناشئة لضرب الموقع الاستراتيجي لمصر وخلق بديل للطريق الاوحد الذي كان التائشلة لضرب العوقع الاستراتيجي لعصر وطلق بنيل للطريق الاوحد الذي كان عماية شريان الحياة للعالم في ذلك الوقت ، والذي يصل الشرق والغرب عن الطريق البرى الذي يمند من الاسكندرية على البحر الابيض حتى السويس على البحر 🚟 الاحمر .. حتى قبل حقر قلاة السويس ..

وتؤكد مقللق التاريخ المعاصر والراهن بشكل خاص ان الدور الافريقي الراتد الذي المناهرة هو الذي لعبدور الساسياقي فك الاخطبوط الكويونيالي في القارة

فتبلعشرة أبيام من الانتخابات

سيكم ناميليا الستقلة؟! ان هذا الإستاذ الذي يتزعم حركة مناهضة التفرقة العنصرية في جنوب

تأبيد شعبى جارف لمستاه يأتضنا

حتى في المناطق النائية للتي تعيش فيها

بعضُ الْقَبَائِلُ فَى شَكَلُ شَيَّهُ بِبِلِّتِي كُلْتُوا

يدقعون نزاعهم وهي النثارة للتى

وتحس أن سوابو قد استطاع أن

يسقط الكثير من المساسيات القبلية

والعضائرية وان يختمر كقصيدة وطنية

لجميع السكان المبود مثلف مثل كل

الاحزآب وحركات التحزز للقومى فى

ماتمنو سكرتير فتحاد الطلبة في

اتحاد العمال (٥٠ القا) كلهم

مساندة المناطق للتي تقيم فيها مثل

فيائل دامرا وهررى وتآميا ليحتكل عن

مساتدة الافاميو الذي كان المرتسع

اغلبية الثلثين صعبة

سوايو ولحد كيار قيائل التَّلما :

واسأل متسازل تختبوى تنانب زنيس

يقولون ان سوايو تستند اساسا على

👁 🍙 يقول الرجل الذي هو في الوقت

تقمه حقيد تلقائد الاسطوري فحتيوى

صدقتی .. آن عظمة سوابو انه

الذي دوخ الالمان لسنوات طويلة

استطاع أن يوحد للقبائل ..

🛘 وتعود للسأل:

م قصات

مراحله الاولى ..

ملميييا يقول ..

يسائدون سوايو ..

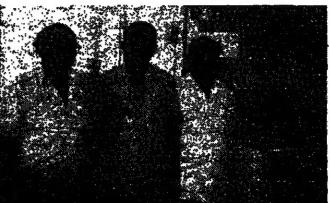
ناميييا تعنى سوابو ..

الاسامى لحركة سوابو ...

قيانل الافاميو ؟!

يترف بها سوابو ويرفتون اعلامه ..

الخريقيا قدعرص دو وعدمن آلباحثين على تسجيل التجرية على الطبيعة ... تجرية لستقلال ناميييا فهو في تقبيره للمقتمة المنطقية الطبيعية القضاء على النظام السعنصرى نفسه في جنسوب



د . فكمي عبد الفتاح الصحفي بالجمهورية اثناء زيارته للامييا .

حد جنوب افريقيسا وخساصة حرب عصابات لم تهدأ حتى وقعت اتفاقيات الهيئة وأجرآه الانتخابات فى اواخر العلم الماضي ..

والكوفيت وأوفرق الموت العتصرية

الليلة .. مرحبين بالزعيم والقاند .

تجوانها فيها إلى شمال البسلاد حيث الحدود مع الجولا وإلى الجنوب حوث تفترب المعود مع جنوب الريقيا كلنت اعلام سوايو في كل مكان في المدن في المنتائرة في الابغال ..

بأغليبة الثلثين تقس الاجايات كنا نسمعها حتى من

النستور يحتاج إلى اغلبية التثنين .. تشكيل حكومة وحدة الأالم يمتطع

ريستظها للبعض ضد سوابو ؟!

هناك ما اطلق عليه والمعتقلون

• • يقول أفتوى

الاغتبية نعم .. ولكن التُلثين صعب .

تحقيق اغلبية الثلثين ..

متاهات وتعرجات لاحصر لها ..

• هناك اجهزة الإعلام للرسميسة الاثاعة والتليفزيون وغالبية الصحف وكلها مازالت في قبضة الادارة القديمة (جنوب افریقوا) وتشن حملة دعانیة محدومة شدسوابو وزعيمسه سام تجوماً على اعتبار اته يربد أن يقيم مكتلتورية الحزب الواحدوثأميم القطاع للشاص المعلوك للشركات المتعبدة

لقد نثأر هؤلاء حملة ساتدتها لجهزة الاعلام الرسعية ضدمااسيموه بالتعنيب

سيحقق سوابو الاغلبية وقد يحققها

بين عد من المعارضين لسوابو .. والقضية اته وفقا للامس التي تم الإتفاق عليها مع الامم المتحدة فأن هذه الانتخابات لاختبار الجمعية التأسيسية المكافة يوضع الدستسور وأن أصدار ويالتالي فأن سوايو ان يستطيع

وهنا تحس يخطورة هذا النص الذي يمكن أنّ يغرق الاستقلال الوليد في

عوامسيل معاكمت ولكن ماهى نقاط الضعف للتسى

الجنميسات ومصائرة اراعني كيسار

السليقون لدى صوابو» والنين اغرج عنهم مؤخرا وهؤلاء كاتوا موجوبين في سجون سوابو السرية اما دلخل تلميبيا تفسها أو في بعض دول المواجهة الافريقية وغالبيتهم ممن كاتوا يصلون كجسواسيس لجنسوب

 ثم هناك طبعا العوامل القبليـــة والعشائرية التي تعمل الاثارة (جنوب افريقيا) على اثارتها باعتبار ان سوايو

رسالة جوهاتسيرج ووندهـوك .. يكتبها : د. فتحى عبد الفتاح

منصار نقيشة الإوفاميو .. اضافة السي عوامل آلارهساب والتهديسدات العباشرة وغير العباشرة التىتعارسها

يوميا قوات البوليس (جنوب افريقيا) وتحتج عليها قوات الامم المتحدة .. فلايكلا يمر يوم دون اغتيال احد اتصار سوابو أو الهجوم الليلي على بعض المناطق والقرى المؤيدة له .. هل هناك يديل .. ؟

🛘 هل يمكن أن يكون حزب التجمع الديمقراطي DAT هو البديل ؟ أن هذا الحزب تعكل منذ سنوات بمباركة ومسائدة جنوب افريقيا وقد كان يقوم في المستوات الماشية يتشكيل الادارة المحلية في تاميبيا وهو يستمد قوته من هذين العاملين في الاساس .. مسائدة قوى الاحتلال والمشاركة

في الحكم ... ويعطيه نلك امكاتات مادية غير معنودة بالإضافة إلى تعاطف واخدح من أجهزة الإعلام الرسمية .. التقينا بنانب رنيس الحزب ميشال ميتجو قال

• • ان سوابو بريد فرض بكتاتورية للحزب الواحد في ناميبيا والتأميم وفي رأينا ان في هذا خرابا اقتصاديباً

 يضم DAT صفوة المثقفين البيض والصود ونحن لم تهرب خارج البلاديل بقينا على ارض نامييا نشارك في

سوابومرشح للأغلبية .. لكن الشلشين ص

• • الحـرب النَّالَث .. الجبهــة النيمقر اطية المتحدة UDF و هو تجميع لعد من الاحراب .. التقينا باحد اقطابه ىيقىنىيترز قال :

والنكتاتورية كذلك نحن ضد DAT فهو حزب عميل لجنوب افريقيا معنا المثقفون والعمال وعدد من من الاصوات وهذا يعطينا فرصة كبيرة

توقعوا حكومة ائتلافية

الاستقلال خطوة خطوة ونتحمل كل الالام والمناعب .. • لا .. نجن لعشا عملاء لجنسوب افريقيا ولكننا نؤمن بالتعاون لصالح شعب ناميييا ..

🛘 أسأل نانب رنيس حزب التجميع الديمار اطى : عل تطمعون في الحصول علسي الاغلبية وتشكيل الحكومة ا 🕳 🐞 يقول الرجل :

سوابو سيحصل على نسبة كبيرة من الاصوات وتحن ايضا سننحصل على نسبة كبيرة .. وثن يحصل حزب منفرد على الاغلبية وهذا افضل .

 نعن علي يسار سوابو وتختلف معه في توجهاته ألبيرو قراطيسة

رجال القيانل وقديحصل على ٢٠-٣٠٪ في فرض شروطتــــا لدي وضع النستور ..

● ● الصرب الرابسع .. الجبهسة القومية في نامييها .. التقينا بالسكرتير العام السيدة تورا سيرز . . تقول : تحن اول من بدأ المعركة المسلحة منسلة ١٩٥٨ .. سوابسسو سرق شعاراتنا .. عرضنا التعاون معهم في الانتخابات ولكنهم رفضوا وسنبذل كل الجهد حتى لايحصل سوابو علسى

 نقف ضد من بريدون الانجاه بنا شرقا كذلك نقف ضدمن بريدون الاتجاد غربا .. وسنعمل من اجل طريق مستقل لا اما السيدة نورا الطبيبة التي حولت مستشفاها الى مقر انتخابي للحزب!

على الاغلبية !!

اذا كان لابد من التحالف قمع من تتحالفون .. مع سوابو .. أم التجمع النيعقراطي • • تقول في حسم : تحرضد الاثنين ونطمع في الحصول

 الحزب الرابع : اتحاد العمل المسيحي A CN وهو حزب يتوجه اساسا إلى البيض (۷۰ الفا) يسعى إلى شكل من اشكال الديمقراطيسة الغربيسة مع ادانسسة التفرقة العنصرية ويطمئن كبار الملاك

والشركات والمفاهيم بأته سيحميها ضد الحزب الخامس .. حزب سوابو د. او سوابو الديمقراطي وهو انقسام من سوايو جرى مند منتوات يرفع نفس الشعارات ويحتر من

نكتاتورية الحزب الواحد في حالساً حصول سوابو على الاغلبية وهناك الحزب السائس والسابع .. حتى العاشر ..

القلب والسيف والذهب والواقع الذي تمسناه ورأيتاه اته فيما عنا سوابو والتجمع الديمقراطم فمان الاحزاب الاخرى لاتعدو ان تكون تجمعات محدودة للغاية ليعض المثقفين أو يعض العشائر.

ورغم الضحة والضجيج الذي يثيره بعضهسا في بعض شوارع وندهسوك العاصمة فاتك لإتجد صدى لهــم في التجمعات الهمكانية الواسعة في الشمال أو في الجنوب ..

وننك فاته من المؤكد ان كل هذه الاحزاب في لاتحصل- مجتمعة - الاعلى عشرة في المانة من الاصوات يبقى . . مىوابو . . وهو يمنك قلوب جماهير الافارقة .. والطم المعتق في

مجافظة السويس

تعلن عن المناقصة العلمة

وجلسة فتح المظاريف الاحد

الموافق ١٩٨٩/١١/١٢ للساعة

١٢ الثانية عشر ظهرا وتقدم

العطبساءات لادارة العقبسود

والمشتريات بالمحافظة بالغريب

وتطلب منهسا كراسة للشروط

والمواصقات على طلب مدموغ

فَّيَّةً ١٥٠ بتماليَّة وخسمسون

مليما وثمن للنسخسة خمسة

جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم اجرة

ارسالها بالبريد والتأمين

800

مجلس مدينة بني سويف

يطن عن طرح مناقصة عامة

يزاد الى ٥٪ عند الرسو تُطلب

كراسة الشروط والمواصفات

مقابل عشرة جنيهات وتخضع

المناقصة لاحكام القاتوين ٩ لسنة

الايتدالي ۲٪ والنهائي ۲۰٪

لتوريد عدد ٥ سيارة بيك اب

عدد ۱ مىيارة نقل لورى .

والنوم .. افسحوا انظريق لاحدث وييقى التجمع الديمقراطي DAT .. واغنى دولة افريقية جديدة .. ناميبيا وهو يملك السيف الذي يخيف الناس

متذخمسة شهور فقطوعلى مدىكل الاعوام الماضية كان رجال معوايو في الداخل أو المتعاطفين معه يتعرضون لارهاب بشع تقوم يه القرق الضاصة سينة المسمعة والتي يطلق عليها اسم والبوم عادرجال سوابو إلى تاميبيا وعلى رأسهم مسام تجوماء للذى ظل يقود النضال العسلح حتى اولال هذا

ولدى عودة نجوما اهتئد لاستقباله لكِبْر مِنْ ١٠٠ أَلْفَ وَهُو أَكَيْر حَشْد شهدته تامييرسا حتسى الان .. وظل الإفارقة يرقصون ويفتون طوال تلك

وعلى طول البلاد وعرضها وقد قطعنا بالسنارة حوالي ١٢٠٠ كيلومتر القري وحتى فى العشش وييوت القش

لقد كان معظم العاندين من الخارج الاقريقية أو حتسى في بعض السدول

(حوالي ٤٦ الفا) من كوادر سوابو الذين كاتسوا يقيمسون في بول المواههسة

MANAGEMENT OF THE PROPERTY OF

محافظة السويس

تطن الوحدة المطية لمركز ومنينة بنيس شرقية عن تأهير سوق يئييس العمومي وذلك طبقا تشروط مزايدة منسح التسزام استغلال الاسواق للحكومية وتطلب الشروط من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه خمسة

عشر جنيها للنسخة وقيد تحيد ننتك جنبة مزاد المبيت الموافق ۱۹۸۹/۱۱/۱۸ المباعة ١٢ ظهرا ونتك بديوان - عام المجلس

ومن يرغب الدخول في المزاد مبداد تأمين ابتدائي تقره ١٠٠٠ جنبه الف جنبه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو من القيمة الأيجارية

وعلى المتقدم تقديم البطاقة الضريبية وتعتبر لاتحة استغلال الاسواق المكومية والقانون ٩ استة ٨٣ ولاحتة التنفينية مكمته لهذا الاعلان 17-1304

رناسنة حي ثان الزقازيق العقود والمشتريات

ومساقصات

تعلسن ولسساسة حي ثان الزقازيق عن المناقصة العامة. لتتلهيذ الاعمال السنوية اعتيادي - صحبى - كهربساه بجلسة الاربعاء ١١/٨م١١/٩٥ الساعة الثاتيسة عشر تلهسرا لفتسح المظاريف وكسراسة الشروط بميلغ ۲۰ جنيه ويزاد ۱ جنيه بالبريد والتأمين الابتدائي الا يزاد الى ٥٪ عند الرسو

74 - 1\PA

تعلسن عن المناقصتيسن العامتين لتوريد : 🕝 الش بحزى واحد مجهسر اطفائيا موتوران نلنش البحرى جنسة الثلاثساء الموافسق

- 1449/11/14 شباسيه سيارة نوري ولحد جلسة الاربعاء الموافق ١٥/

٨٩/١١ وجلستا فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا وتقدم العطنساءات بادارة العقسود والمشتريات بالمحافظة بالغريب وتطلب منهسا كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حدد على طلب مدموغ فنة ١٥٠ ستمللة وخمسون مليما وثمن التسخية خسةجنيهات لكل مناقصة بخلاف ٥٠٠ مليم اجرة ارسالهما بالبريسد والتأميسن

مجلس مدينة بنها العقود والمشتريات

الایتدائی ۲٪ والنهائی ۲۰٪

يطن مجلس مدينة بنها عن لجراء مناقصة عامة لنق بلر ارتوازی قطر ۴ "ویصی ۸۵ متر وقد تحدد يوم الاريحاء الموافق ١٩٨٩/١١/٨ موجدا لفتح المظاريف ويمكن المصول علىسسى كزاسة الشروط الضريبية والمواصفات من المجلس نظير مبلغ عشرة جنيهات للسفة

الواحدة ويعتبر قاتون ٩ نسنة

١٩٨٧ ولاتحنة التنفيقية مكملا

لهذا الاعلان

محافظة غنا ادارة التوريدات اعلان ممارسة

يعلسن مشروع التسسروة الحيواتية بالمحافظة عن حاجته لتوريسيد ٤٠٥٠ طن قش ارز مكبوس في بالات أن يكون خالي من الاترية والرطوبة وللشوائب والعفن تام الجفاف تصليم

علما بأته سيتم اجراء الممارسة بديوان عام المحافظية يوم ١٩٨٩/١١/٩ الساعة - ١ ظهرا والممسارسة تغضع لقاتسون العنائصات والعزايدآت

والصابون ١٩ شارع سوق التوفيقية - القاهرة

شركسة مصر للزيسسوت

رقم ۸۹/۲۰ لتورید کیاسات هواء كمبريسور محدد تقتسح مظاريفها يوم الاثنين الموافق للشروط والمواصفات بالعثوان عالية على طلب مستوفى الدمغة ومقابل سداد عشرون جنيهما غيمة النسخة وتقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح

المبلك أو الحبال والمبيذال

was a superior was a

۱۹۸۹/۱۱/۱۳ تستب کرامیة

العثروع يقتا

تعن عن طرح مناقصة علمة

على أن يوضح بالعطاء السعر تنيالات المكبوسة في بالات من فعن يرغب الاشتيراك في الممارسة التقدم بعطقة مرفق به التأمين الابتدائي وعُرة ٢٪ من للقيمة وكسئلك البطائسة

المظاريف ممارسات

بكفر الشيخ تطن عن طرح المتاقصات الاليـة عن العبام المالـــي ١٩٩٠/١٩٨٩ وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحية قريسن كل ١ - الادوات الكتابية

جلسة فتح المظاريف السبت A5/11/11 ٢ - المهمات المنتوعة جلسة فتح المظاريف الاحبد A4/11/14

٥ - مسترمات طبية

A4/11/10

طسة فتح المظاريف الاربعاء

تطلب كرامة الشروط

والمواصفات من اداة التموين

الطبى خلف عمر افدي بكفر

الشيخ تظير خبسة عشرة جنيها

لكل من القوائم الاربعةالاولى

وعشرون جليهسا للقائمسسة

الخامضة بالإضافة الى خمسالة

مليم في حالة طلبها بالبريد

وعلى المتقدم تقديم تأميسن

فيتنانى ٢٧ من قيمة العطاء نقدا

او بشيك مقبول الدقيع او خطاب

ضمان لاتقل مدكة عن ثلاثة

شهور ویزاد الی ۲۱۰ عند

الترسية كتأمين لهالى واسن

يلتفت الى اى عطباء غيسر

مصحوب بتأمين ابتدائي كامل او

ير د بعد الساعة الثانية عشر

ظهرا مع ضرورة ارفاق صورة

مديرية الشنون الصحية

احتياجاتها من الاجهزة والالات ملابس العامليسن والمسرض والمستلزمات الطبيسة تلعسام والمفسروشات جلسة قتسسح 114./41 المظاريف الاثنين ١١/١١/١٨ وتد تحبب الساعة الثانية عشر ٤ - كاوتش ويطاريات جلسة فتح المظاريف الثلاثاء من ظهر يوم الاحد الموافق 44/11/12

١٩٨٩/١٢/٢ موعدا تعقد جنسة فتح المظاريف بمقر الوحدة بمستشفى سيد جلال الجامعى شارع بورسعيد القاهرة ويُطلَب كرامية الشروط من مقر الوحدة مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها وعلى من يتقدم مراعاة

١ - يرقسق بالعطساء تأميسن

أبتدائسي قدره ٧٪ من جملية العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط من بنڭ معتمد ٢ - يجب التقدم بكافة العينات والكتالوجات عن جميع الإصناف ٣ - صورة من البطاقييية الضريبيسة بالنسبسة للقطساع

الخاص موضحا عليها اخر

اساسا للتعاقد

أقراز ضريبى ويعتبر للقلنون ٩

لمنة ١٩٨٣ ولانحنة التنفينية

A4/1.V5

اءادت وديناود اعط وزارة الاشغسال العامسة البطاقة الضريبية وسابقسة والموارد الماتية وللمديرية الحق في عَبول او الادارة العامة تمشرأ وعات تطوير

A4/1 - 45 تقبل العطاءات بمكتب الادارة 14 0 m للعامة لمشروعات تطوير للزى جامعة الازهسر باسبوط ختى الساعة الثانية كلية الطب عشر من ظهر يوم الخميس وحدة علاج القصور الكلوى الموافسق ١٩٨٩/١١/١٦ عن وزرع تتكلى عملية اتشاء كويرىك ٥٤،٥٠٠

رفض ای عطاء دون ایسداء

تعلن عن طرح مناقصة عامة

بين شركات القطاعين العام

والخاص المتخصصة لتوريد

كجاة قرية الإهابوة مركز اخميم محافظة سوهاج وتطلب الشروط وألمو اصفات من مكتب الادارة المنكورة على علب مدموغ تظير سداد مبلغ ملة جنيه لثمن النسخة مضافا اليها مبلغ خمسة جنيهات في حالسة طلب العطساء بالبريسد

لارى باسيوط

مناقصة عامة

تعلى ترعة نجع حمادى الشرقية

ويجب على المقاول ان تكون اسعار عطالة وجعلة تجمته غير مشروطة باية شروط او غيود وغير مرتبطة باعمال اخرى وفي حالة انتسران العطاء باية اشتراطات خاصة سيتم تقييمها ماليا لتحديد الاولوية كما يجب ارفساي صورة من البطاقسة الضريبية وصورة من بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ثلك يكون للادارة الحق في استبعاده كما ان كل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ١٪ واحد في المانة من قيمته مزفوض وتسرى احكام هذه المناقصة طبقا للقالون رقم ٩ لعنه ٨٣ بشأن تنظيم

المناقصات والمزايدات ولالحثة

A4/1 -AY

والاحزاب الاخسري

الاستقلال الحقيقي

ے اور

محافظة الدقعلية الوحدة المطية لمركز اجا العقود والمشتريات

تطن في مناقصة عامة عملية ترميسم ورصف بعض شوارع طِسة يوم السبت ١١/١١/ ١٩٨٩ تطلب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ خمسة عشر جنيها . ويشترط دفع تأمين ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع

ارفاق بطاقة سجل مقاولسي القطاع الخاص والبطاقسة الضربيبة . ويعتبر غاتون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان مجلس مدينة بني سويف يطن عن طرح مناقصة عامة لتوريد ١١٥ طنّ شبه ونلك في تمام الساعة ١٢ يوم الاحد الموافق ١٩/١١/٢٦ وتسطلب

الشروط مقابل عشرة جنيهات

وتخصع المناقصة لأحكاد

القانون ٩ لسنة ٨٣ ولاحتة

النتفينية

مسزادات الوحدة المحلية لقرية بليقيا تطن عن طرح مزاد علني لامتغلال السوق السخصوص يقريمة بليفيا وثلك في تعسام للمناعة ١٢ يوم الاثنين للموافق ١٩٨٩/١١/٢٧ بمقر الوحدة المجلية بليفيا وتطلب كراسة

للبروط مقابل خمسون جنيها

ويشترط تقليم بطاقة ضريبية

مجددة وتأمين ابتدائي ٢٠٠٠

جنيه بالجلسة وتخضع المزاد

لاحكمام القانون ٩ لسنية ٨٣

ولائحتة النتفينية

للاعمال السنوية لعام ٨٩٠/٩٠ وننك في تمام الساعة ٢٢ يوم الانتين الموافق ١٩٨٩/١١/١٣ وذلك عن حجم اعمال فالظاء ه بمبلغ مانتان الف جنيه تقريبا ويشترط سداد تأمين ابتدائي ١٪

٨٢ والحنة التنفينية 100975 ررونع مامعراق والباق ا

ادارة اتعقود والمشتريات

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة

ومركز ايتاى البارود

تطن الوجدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن طرح عملية اتشاء عدد (٨٠) ثمانون وحده اسكان منخفض التكاليف بمدينة ايتاى البارود ونلك في مناقصة عامة بين مقاولسي القطاعين العام والخاص وتحبد موعد جنسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١١/١١/١٥ وفي تعام الساعة الثاتية عشر ظهرا بديوان عام الوحدة للمحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ وقدره ۱۰۰ جنیه مانة جنیه لاغير فقط نسند على خزينة الوحدة المطية ويرفيق بكل عطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة

في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسياب .

الضريبية ويطاقة مقاولي القطاع

الخاص وللوحدة المحلية الحق

فرصة لحاملى الشانوية والديلومات ورلبيبا وذلك لتأهيلهالعمل فى الشركات والبنوك والغنادق وذلك لدأسة مستوى دبلوم ه الداسة عامان على أجيزة الكمبيرتر ماتنگس دالمبرون افزاد المبیر و دانشهل خلال اسبوع من ما ینه المبیران مهران المبیری المبیران المبیری المبیران المبیری المبیران المبیری المبیران المبیری المبیران المبیری المبیران المبیران المبیری المبیران المبیرا ، ١٧ أسما فهمية



الخميس ١٩٨٦ كتوبر ١٩٨٩

بودابست – زکی محمد زکی



احمد شويير وقلموا صباح لس بجوالة عرة .

ےاف مستحقات

الأسماعيلية _ عبد الوهليد عدس قرر مجلس ادارة التسسادي الإسماعيلي وقف جميع مستحقات لاعبى كرة القدم اعتبارا من قيوم الي اجل غير مسمى وايقلف خالد القعاش جميع مباريات التادي لما بدر مته انتاء لحدى المباريات كما قرر السطس أ الاستفاء عن شعته بسوقي .

. . .

MANAGE.

18422 W

وعدت والجمهورية » أن اللاعيين وقد تتكد مجلس الإدارة من نلك .

خدمة إضافية

المئةالقوميةالانطالات

تيميراً المسادة مشتركى الهيئة عملاء البنك بمدينتي العساهرة الكبرى والإسكندرية

يمكن سداد فواتير ضدمات الهيئة

٣١ أكتوبر معينين ومعياكستان «الجمعة» "نوفمير ومع تونس العسبت ؛ نوفمبر .

ومن الطريف إن حارس مرمسي

المباراة دعت اليه السفارة المصريسة

ويغادرون بودليست فىلعاشرة ليصلوا

وقال لي هيديكوتي ، بعد متابعة

تغريقتها وتأكيده لتسه فريسل جنيسر

بالوصول إلى تهلليات كأس أتعالم وأته

يتمنى العودة إلى مصر .. للتعريب .

فالمناخ الكروى أصبح جيداً .. وأصبح

للاعبين ضلوب لخر يساعد على تطور

سبورتنج والاهلى

الاسكتدرية - فتحي سيد لحمد

يشارك النادي الاهلى في مهرجان

اعتزال عبد الدصلاح لاعب كرة البد

للذي اعلن اعتزاله . حيث يلسب

الإعلى ونيا في الثالثة بعد ظهر اليوم

بالمنعب للرنيمى يتلاى سبورتشج

والمباراة فقرة من مهرجان زياض

في للفجر من الخميس

الكرة المصرية .

شوبيريثأرمن حارس المجر ويسجل فيه ضربة جزاء

شعر الجميع منا بارتياح شديد للاداء الجماعي للفريق المصرى امام المجر .. واليس من لجل القور ١/صغر ققط .. قال هيديكوتي : تقدر أيت فريقا جديدا لمصر يتمتع بالثقة .. ويلعب الكرة الجماعية ، ويتخلص من الفردية ، ولايسير في الطريق السابق الذي سيطر عليه الاهلي والرَّمالك . وكان الفريق قدلعب خمص ضريات



افتتاح البطولة الدولية الكرة السرعة السيت و يفتتح النكتور عبد الاحد جمال لنبن يوم السبت القائم باكليميسة الشرطة بطولة مصر النولية الرابعة أ في كرة السرعة وتشترك أيها ١٠ دول عريبة وافريقية واوربية الس جاتب

المتامرين في الاسماعيلي

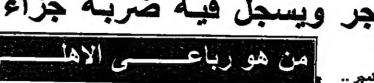
الكرة وعروضه السيلة وعلى ثلك يرجع الى تخاتل الاعيين الواضح ملاغم من أن الثلاق وقر لهم كافأ الامكاتيات ومنحهم للشقسة

يتأمرون على المدرب الألماني فيلد وكامب في محاولة لأثبات عدم تجلحه



وكان المجلس قد استعرض امس

في اجتماعه الطارىء تتالج فريق



العايدي أداريا وعبد اللطيف لبراهيم مديرا للفريق وحسن احمد حكما وقؤاد عبد السلام مدريا عاما وطارق عبد الحكم مدريا مساعدا وجمال هليل صحفيا واختار

محمد شعراوي ومحمد المبدوخالد عباس وهشام صلاح وأيمن العايدي ومنامح

وقدتم الاختيار في مصكر الغريق في بلغاريا . ومسيعود افراد البعثة من صوغيا

إلى القاهرة ممماء المسبت انتظل ١٤ مماعةٌ تر انزيت في مطار القاهرة حيث أن خروج

اللاعبين من المطار يستوجب لجراءات جديدة تحتاج إلى اسبوعين من المجلس

الاعلى وجهلت للعمل والقوات المسلحة . هذا وسوف يستدعى اهالي لللاعبين

لْرَوْيةُ ابنائهم من خلف الاسوار قبل الإقلاع إلى الكويت .. وقد تم الحجرُ للفريقِ في

قَدَى المطار بالمئة الصعبة . ومن حسن الحظ أن أول مباراة للفريق يوم الثلاثاء

كامل وهاتي مصيلحي وعماد فاروق وعبد المعطي منصور ورضا الغزائي وهاني

الجهار الفني الفريق من اللاعيين:

عد المعيد وهشام عبد الرازق .

الذي طلبه السايس من الجوهري! بعد إن تكلم المهندس محمود المبياس مدير الكرة بالإهلى بخطوة عملية أيجابية لتتليل عقبات الشتراك الاهلى في النورة العربية للاثنية الابطال بالمغرب من ١٩ نوفمبر حتى ٢٠ ييسمبر القائم .. اصبح من المؤكد اشتراك الاهلى في البطولة خاصة بعد رسالة سمو الامير فيصل بن قهد للاهلي التي طلب فيها اهمية المتراك

> الخطوة الإجابيسة من السايس تتلخص في التسازل عن ٦ من لاعبي الاهلسي في المنتسخب النيسن طلب الجوهري رسميا راحتهم مع المنتخب بعد مباراة الجرائر يوم ١٧ توفمبر . وسأل الاسبوع الرياضي السايس عن الاربعة الذين يود ان يسمح بهم الجوهرى فقال: هاتى رمزى وحسام حسن وابراهيم

حسن وولحدمن لتثنين اماطاهر ابوزيد واما يتر رجب ـ بهذا الدعم يستطيع الاهلى ان يشرف الكرة المصرية

 اما عن تعليق الوحش على تأكيد سمو الامور فيصل على مشاركة الاهلى

أتها موضع تقدير وسياسة الاهلى تهدف إلى تقوية الجسور العربية ..



اتجاز للجمارك

اصبحت لكرة الطائرة في الجعارك تنافس كرة السلة .. وكانت الانطلاقة في دوري الشركات عندما حصل فريق الحمارك على العركز الرابع بعد ٢٠ منة من الاشتراك .. العقبة الوحيدة لمام الجمارك للاشتراك مسابقسات الاتحادان معظم اللاعبين مقيدين لنادى

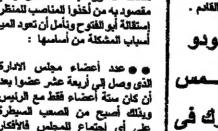
يقول: مصطفى الكحيلي مدرب الفريق ان الاستاذين حامد العضبي رئيس اللجنة الرياضية واهمد رشاد رئيس التادي يعملان على اشتراك فريق للجمارك في دوري الاتعاد يطساصر جديدة .. لينداء من الموسم القادم .



🖺 الانتخابات خالد ملال

جميع مدريسي الجسويو في تادي الشمس وعدهم سنة لتفقوا علسي ترشيح زميلهم محمود حفيظ لعضوية مجلس الادارة في الانتخابات التي تجري في الشهر القائم .. ومصود مدر كفء ولاعب دولي وتجل المستشار حفيظ . يساتد الجودو في الانتخابات نتائج مبهرة اخرها الفوز بيطولية القاهرة تحت ٢٠ سنة رجال بقيادة المدرب خالد هلال للبطل الدولي السلبق .

والجدير بالنكر أن جود والشمس يقف محايدا من الصراعات الدائرة ومن الانتخابات القائمة ايضا .



• عدد أعضاء مجلس الادارة الذي وصل إلى أربعة عشر عضوا بعد أن كان سنة أعضاء فقط مع الرئيس ويذلك أصبح من الصعب المبطرة على أي اجتماع للمجلس فالأفكار والآراء متباينة ومعظمها متعارضة واعتقد أن سبب تعارض هذه الأراء يكمن في الطريقة التي اتضموا بها إلى المجلس ونحن نظم أن هذا المجلس قد اكتمل بعد أن مر بثلاث مراحل كاتت

الوحش

المصارحة وهي بلاشك من دعاتم تقويةً

هذه للجسور ويأتسى في مقدمتها أن

الاشتراك يكلف الاهلى حصب لولسح

البطولة مالة الف جنيه على الاقل .. وفي

وقت ازمة لم يتعرض لها الاهلى طول

حياته .. فكما يقولون في الاهلى : العداد

شغال .. والمصروفات يوميا ولا ايرادات

من الدوري الحالى .. وسيق أن اشتركنا

في التصفيات بالرياض ، وخسرنا ماديا

دون تعويض خاصة وان ثمن التذاكر التي

ويؤكد الوحش أن الاشتراك ضروزة

مهما كلفتا فلك .. وأن الجوهري سوف

يقسنر هذا الموقسسف كمصرى أولا ..

وعدبها نادى الهلال لم تصلنا حتى الان

لكن هنياك موضوعات تحتاج إلى



حسن ابو الفتوح الغـــول: أنــا محـــايد في الانتخــابات وسعبيدجشمت وراءكل المشاكل

في نقاء بين رئيس واعضاء لتحاد كرة القدم وعبد الرحيم الغول رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب والذي عين رئيسا لمنطقة أما لكرة القدم .. دار حوار طويلٍ حول القوانين واللوائح .. وأكد الغول أن الفترة التي قضاها معيد حشمت لمتلأت بالمشاكل ومازالت آثارها موجودة بعكس وجود يوسف زين فهو بجز فاهم ويحاول أن يداوي جراح تسبب فيها من سبقوه ..!!

• وقد أشاد الغول بمواقف الدكتور عبد الأحد جمال الدين واكد من خلال لقائه الاخير معه أنه يحمل كل الود والتقدير لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم الحالي .. وقد حاول البعض التحدث عن الانتخابات القائمة فطلب الدكتور حسن عبدون عدم المعديث اطلاقا عن هذا الموضوع لأن أمامنا جميعاً ماهو أهم من الانتخابات .. وهو مباراة منتخبنا القومي مع الجزائر في مباراة المصير .. وقال عبدون .. أدعو أن نصل إلى تهانيات كأس العالم أولا

بعثة الكرة الطائرة إلى الكويت اختار مجلس ادارة الاتعاد المصرى للكرة الطائرة ادارة بعثته فغى دورة الصداقة والمملام بالكويت من المستشار عبد القادر الحيثي رئيسا للبعثة واللواء حسنين

الزمالك كمأ وصفه حيا فظ ابراهيم شاعرالنيل

الامير فيصل بن فهد

 في كثير من الاندية الكبيرة لم بعد مقياس النجاح فيها هو مستوى الرياضة وتعدد الفرق والانشطة .. وانما يكون النجاح من وجهة نظر الاعضاء في الخدمسات . في المطعسد والبوفيه وفيما حوت الجمعية الاستهلاكية من

ارز وسمن وصابون ! والجمهور وحده هو الذي ينضرر من سوء نتانج الفرق ، وهم يدفعون من اجل مشاهدتها في المباريات . ويقومسون بالجسزء الاكبسر من التمويل .. ويظهر نُلك وأضحا أكثر في الزمالك ثم الاهلى والاتحاد السكندري والمصرى !

لما لماذا بمبيقها الزمالك . فلاته ذات يوم فتح باب العضوية للجماهير .. فأصبحت تتابع من الداخل وتحترق ايضا عند الهزيمة من الداخل ومناعد نلك على ظهور المشاكل على المنطح وهي في الواقع الانزيد عما هو موجود في الأنبية الاخرى . . وان يكون الزمسلك اعلى صوتسا في مشاكله من غيره فلان عددا من اعضاء مجلس الالرته يفكرون بمنطق الجماهير .. غايـة مافـي الامر .. أنّ الجماهير دائما تعطى .. وهم دائم

ياخنون ا وفي مصر اندية اكبر حجما من الزمسالك والاهلى .. لكن بلاجمهور .. فلامتابعة نفرق .. لإن الفرق اصلا غير موجودة ولانتانج لها تأثير لاتها لاتنبال في لعبات ميتة ا

ولم نكن عَدَّ لَتَشْنَتُ لَتَصبِح «كازينوهسات» كبيرة .. ولكنها اغتطعت من أرض الدولة هذه المساحات الخضراء لتكون ملاعب غيل ان تكون

لااغول هذا من عندي ، بل ار ادمسجلا في كتب الانب .. واغَرأ عُصيدة شاعر النيل خالد النكر «حافظ ابر اهيم» في نادي الالعاب الرياضية .. تلك القصيدة التي القاها بحديقة الازيكية عام ١٩١٦ وفيها يقول :

بنسادى الجزيسرة قف ساعسة وشاهــــد بریك ماقــــد حوی.. ويعرج على للرياضة والنشاط في مصر منذ اكثر من ٧٠ منة فيقول :

له ملسب فهسه مایثنه محب الريــــاضة مهمـــ الكل فريـــــــق به لعبــــــة .. تلالـــــم من منــــــه ماخلا!

ولمت اجد هذا الوصف منطبقا في مصر اليوم الا على الزمالك الذي اصبح عامراً بكل نشاط . يلائم مختلف الاعمار .. بل النادي الوحيد الذي اصبح فيه صالتان مغطيتان من الحجم الكبير .. وينتاض على القمة في معظم لعباته !

ولكن بكل نسف ، تفنن عدد من المصلولين فيه في البحث عن معاييه، اكشفها .. وتصويره على أن به كارثةً .. وحقيقةً فيه كارثة واحدة .. هي بعض اعضاء مجلس

 وان سيادة الاقوام فاعلم لها صعداء مطلبها طويل ا

 لماذا توقفت الدورة العربية برغم النجاح الكبير الذي حققه مؤتمر وززاء الرباضة والشباب العرب في القاهرة ا واعتبار ذلك نجاها للنكتور عبد الاحد جمال الدين ..

حيث توحد العرب الأول مرة منذ أكثر من ربع قَرَنَ فَي مصر قُلب العروبة .. الا أنْ لَي وقفة . امام عدم الخروج بقرار ايجابى لاتهاء حالة الجمود التى اصابت ثورة الالعاب العربية . . تلك التي تجمع كل ابطال العرب في ميدان واحد .. كما اجتمع قائتهم لاول مرة على مانفة واحدة ! • وقد أبديت أسفى لهذه النتيجة لمن يملكون احياء الدورة حيث تتوفر نديهم الامكانات الهانلة فقال لي : عبد اللطيف السملالي وزير الرياضة

في المغرب : نعم يستطيع المغرب ان ينظمها .. لكن هل تنسى أن أخر دورة عربية كانت عندنا عام د١٩٨٨ . وان التكاليف باهظة حيث لاتفى الاشتراكات الا بما يساوى ١٠٪ من جملةً

المصاريف ! وقال لى : سميح المنثل وزير الثباب في موريا ، وهو صديق قديم منذ مثل «الجمهورية العربية المتحدة، في رفع الاثقال في الدورة العربية بالمغرب ١٩٦١ :

انني افضل ان تنظمها مصر .. مكبروفة. للالعاب الافريقية . ومصر اليوم ذات امكانات ومتحمية للرياضة .. ونشاط الدكتور عبد الاحد يساعد على ذلك .. اما سوريا فقد نظمت البحر الابيض منذ عامين .. والدورة تحتاج إلى

تكاليف كبيرة ! • وقال لى الدكتور عبد الاحد جمال الدين: نعم .. مصر قادرة على التنظيم ، لكن التركيز على الالعاب الأفريقية ١٩٩١ يضمن لنا ان تخرج بورة تناسب مكانة مصر وتاريخها .. غم ان مصر بدورها العظيم لاتستطيع ان تطلب دعما من احد .. ولكن تنظر دائما إلى امكاتاتها

الذاتية وهيلكلها الادارية . • وخلاصة القول : الذي ارى ان الدورة العربية لم يعد لها مكان على الساحة بعد متغيرات كثيرة الااذا حدث لها تغيير يناسب

فالدورات التي نتم من خلال مجلس التعاون

الخليجي .. وماسيتم تنظيمه من مجلس التعاون العربي . ومايجري تتفيذه بالفعل بين دول المغرب العربي .. حلت مكان الالعاب العربية ! فاذا اصفناً إلى نلك أن دورة الصداقة والسلام التي تنظمها الكويت لكافة الشعوب الاسلامية قد جمعت بين الشامي والمغربي .. والافريقي والامبيوي .. كأن لابد أن تعترف معي ان دورة الالعاب العربية اصبحت في نظر البعض .. كمالة « هامشية .. وأن مسئولية توقفها تقع في التهاية على عاتق الإتحاد العربي العام .. للالعاب الرياضية . وهو يقياداته

الواعية النشطة .. لن تقبل للدورة العربية أن وهذا هو امل الشباب في سمو الامير فيصل

«ناصــف سـ

• تقام البسوم الدكتور الكباب وزير الرياضة البطولة المنوية والشياب في اليمن الشمالي ، طلب لاختـــراق زيارة الأهلى باعتباره على حد قوله الضاحية على اهلاویا صمیما .. باتری .. تمکن كأس منيريسة والرياضة والتى يشتسرك فيهسآ الاسية والهينات ومراكز الشباب

الاهلى يلعب اليوم في المنيا

والاولمبي مع المقاولين بالجبل الاخضر نقام اليوم مياراتان في ختام بطولة الاتحاد المصري

لكرة الكلم البديلة عن الدورى الممتآز فيلعب المتيا مع

الاعلى والمقاولون العرب مع الاولمبي .. تيداً المباراتان

• • الإهلى ١١ نقطة من ٥ مباريات حيث قار على

جمهورية شبين ١/صفر وعلى الاتحاد ٢/صفر وعلى

المويس ١/٢ وتعادل بدون اهداف مع المحلة ويهدف

لكل من الترسانة التي تتصدر المجموعة برصيد ١٣

للمنيا ٤ نقاط فقط لهزيمتها من الترسانة والسويس

والمحلة وفوزها على جمهورية شبين ١/صفر وتعادل

ملبي مع الاتحاد . يحكم العباراة مجدي النادي ومحفوظ

الساعة الثالثة باستاد المنيا والجبل الاخضر

عنسري وسيد عبد العال .

ونلك احتفسالا

بأعياد اكتوير ..

يثرف علسى

البطولة محمود

عبد الكريم

المنصورة

و تعقد مساء

اليوم الجمعية

العمومية لاستاد

المسمنصورة

المرشحـــون٠

عشرة ومطلوب

متهم اريعسة

وتعين مديرية

الشياب ٣ ويتم

القتيار الرئيس

من ہیـــــن

الجميع . الرمــــــالك

والاهلسي

تقسمام غدا

مياراة الزمالك

والاهلـــــى في دورى منطقـــة

للقاهرة لكسرة

القدم تحت ۱۴

مئة والفريقان

متساويسان في

عدد التقط ولكل

19 ----

تقطُّهُ .. تقسام

المياراة الساعة

للثللثة بنسادى

اسكو بشيرا .

• اعترض المدعى الاشتراكى على تعیین رئیس نادی نیروه ، وییدو أنهم مصطرون إلى العودة تلزياضى القديم مصطفى عبد ظهادى ليرأس النادي .. مصطفى مصارع دولي .

 تُدخل وأولاد الحلال» بين أعضاء مجلس ادارة نادى طنطا وتمت تصغية التقوس وأكد الجميع حرصهم على مصلحة النادى والعمل من لجل تهضته والارتقاء يه وقد استقيل المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغريبة رئيس وأعضاء مجلس الادارة وأعرب عن سعانته بما سمعه من

الأعضاء ورئيس التادى - تليفزيونيــــا -وموضوعية .. وين

خلال ثلك كان عرض لقطات من المباريات محققا التوازن مع وعنيما همت أن أوجه عتايا إلى

الصديق حمدى الكنيسي لحرماته أحمد عبد الفتاح من التطيق على مباريات النوري .. وجئتني أوجه الشكر تلشيخ فهد الأحمد لدعوته لأحمد عبد الفتاح لدورة الصداقة والسلام .. خيرها .. في غيرها !

و من أفضل التعليقات والتطيلات عن مشكلة الزملاك ماقرأته في عد السبت من الأهرام للزميل عصام عيد المنعم .. ما أروع كتاباته بعيداً عن لتعاد الكرة !!

فيها فرق كرة القدم العربية في الدورات العربية الرسمية .. الأهلى والزمالك حين يلعب كل منهما وحده - ونيا - في الخليج يحصل على ٦٠ الف دولار عن المباراة الواحدة .. وفسى السدورات الرسمية .. يدفعان .. «ويتبهدلان»

ويقولوا .. ليه بيعظروا ١٢ * * * * • حتى لو عاد ناشنو كرة السلة مهزومين من بطولة أنجولا في كل المباريات .. فإن الاشتراك مكسب كبير ، طالما أن الهدف اعداد عناصر لمنتخب ١٩٩١ في بطولة أفريقيا !

 ★ ★ ★
♦ موافقة للدكتور سماراتش على أن يتحول سكرتيره الخاص جوان الطوتيوس إلى مدير فنى للاتحاد النولى للكرة الطائرة تؤكد قوة الرابطة بين ويين د . أكوستا رئيس الاتحاد الدولي للطائرة .

و تحذير شُنَيْد صُدرٌ من د . عاملف صدقى وتم تعميمه على كل الاتحادات الرياضية : ممنوع ركوب الرياضيين لطائرات «الكوتكورد» من أوروبا لأمريكا .

المتصورة والزمساتك في لقـــاء ئـــاري يتوقع خبراء الكسرة في المنصورة ، أنْ يقع الزمالك عَما أمام المتصورة بالقاهرة، كما وأحت الاسماعيلي في الأسيوع للماضي ، خاصة إذا لعب عصام بهيج بنفس تشكيل الشوط الثاني وأخص من

ذلك أن بينه ويين الزمالك وتار

بعدالاتفاق على وحدة الصف أمام عبدالأحد:

قبل أن يقادر المهندس حسن أبو الفتوح مكتب النكتور عبد الاحد جمال الدين دعا الوزير أعضاء المجلس، وكان اللقاء الذي تم فيه الصفاء ، وتشكيل لجنة للوفاق من يكن زكى . والدكتور محمد عامر وجورج .. واستمع الجميع إلى كلمات الدكتور عبد الاحد الذي أوضح أن النص الخاص بالتغيب عن الجلسات مقصود به من لُخذوا المناصب للمنظرة .. واتخذ المجلس بالاجماع قرارا برفض إستقالة أبو الفَّتوح ويَأمَل أن تعود المياه إلى مجاريها .. ولكي يتحقق نلك تتبه إلى

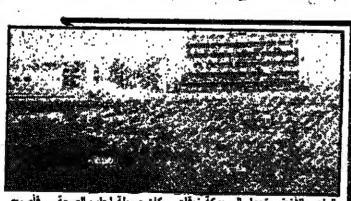
اعضاء بالتعيين ثم اخيرا لتضمام أربعة بعدأن تقرر زيادة عند أعضاء المجلس لتلاتم الزيادة المطردة في

> أعضاء للنادي وينتك لم يتوافر الانسجام بين أعضاء المجلس من البداية . و والحل فهو في تقديري أن يقدم جميع أعضاء المجلس التتازلات اللازمة عن الافكار والأراء التي تتعارض بشكل واضح مع مصلحا النادى مع ضرورة اتكار للذات ماداموا

حريصين على سيرة ناديهم الكبير • • الأهم من ثلك كله هو الحرص على رأس مال النادي المتمثل في فرق كرة القدم الذيكون من الواجب إيعاد الغريق وجهازه الغنى عن الصراعات والمشاكل التي تدور داخل مجلس الادارة فهناك ملابين تتابع هذا الفريق وتشجعه ويجب أن يعمل المجلس على إرضائها وقد يكون من المناسب هنا أن يفكر المجلس بعقلية متحررة بعيدة عن النعقيد والاناتية فيشكل لجئة للكرة يرأسها المهندس حسن أبو الفتوح باعتباره رنيس النادي وتضم أعضاء المجلس من اللاعبين السابقين وهم بالتحيد يكن وعفت وحمادة امام وشاهين وتكون مهمة هذه اللجنة رسم السياسة الطيا للكرة في النادي بوضع أسس لنتيار المدريين وأسس تعمنق الولاء للنادي بين التاشئين وكيفية الاشتراك في البطولات العالمية واستقدام فرق أجنبية وغير نلك من الأعمال المهمة للتي ترفع مستوى الكرة في الزمالك ولعل نلك الافتراح يملع تنخل غير

الكرويين في شنونها ويضع كل عضو

في مكاته المناسب ولا شُكُّ أن عدم تُحَدُّلُ اللَّجَنَّةُ بِعَدْ ثَلْكَ فِي عَمَلُ الْجَهَارُ الفنى هو الركيزة الاساسية التي ستؤدى بالضرورة إلى الاستقرار جبلال محميون



المنعب الأخضر تحول إلى بركة زرقاء .. كان وميلة لجلب الصحة .. فأصبح

الملعي تخدل إلى مصرف حدى ومجلس المدينة ٠٠ فرجان إ

تحول ملعب كرة القدم في نادي أهلى فارسكور إلى مصرف صحى .. مرحت فيه المجارى ، وتوقف نشاط الشباب أكثر مما هو متوقف .. ويبدو أن مجلس المدينة سعيد بما يرى .. لا يتحرك ، ولا أحد يسأل لماذا مات النشاط في فارمكور بل لعل أعداء الرياضة في مجلس المدينة سعداء .. فرحاتين !! • و المحرز : رحم الله سعد تدا .. ماتت الرياضة في فارسكور بموته .. هل يقوم المحافظ التشيط د . أحمد جويلي بزيارة هذا التلاي .. بعد أن ينس منهم هُورَى رشوان .. أو أن ندعو مجلس المدينة كله إلى زيارة نادى الزرقا ليروا ماذا يفعل جمال شيحة رئيس مجلس المدينة مع أندية الزرقا .

مجردملاعظة

هواة منتخب مصرافضل من محترف الجزائر

اكثر من ملاحظة تلفت النظر في مصيرتنا نحو كأس العالم وكل منها جدير وحده بموضوع منفصل .. تكن ما بالرد هيلة مع صفحة واحدة :

بالنقاد الرياضيين وتفاهموا في ضرورة الانزان المنشود قيلً لقاء الجرائر مع عدم الشحن الزائد .. فلا افراط في النكة .. ولا طَاق أو خوف أو التقليل من شأن منتخب الجزائر ! ولتكن النفعة على مناره .. هالنة !!

و في ظل نفسية مستريحة يستعد منتخبنا وحرص كل لاعب على أَنْ بِكُونَ لَهُ شَرِفَ بَمَثِيلُ مصر في هذا اللَّقِاء .. والذي يستحق التنويه أن جميع اللاعبين اجمعوا على أن الجوهرى مُسِخْتَارَ الافضل لِهِذَا ٱللقاء وليس المهم أن تلعب .. أو لانلعب .. المهم أن تقور مصر .. هكذا قالوا الجوهري !

• حسنا فعل الدكتور عبد الأحد جمال الدين حينما التكي

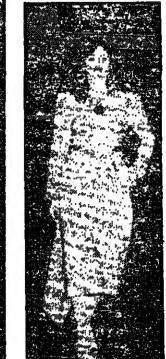
• والجوهري يقول : أن دور المحترفين في اللقاء القائم

سيكون اكبر واخطر ونيس عدم توفيقهم في المباراة الاولى لله لا فائدة منهم .. بالعكس .. أنهم يريدون اثبات جدارتهم والعودة الى كأس العالم تحتى يرتفع يُمنهم … وليس معنى أن تجوم الجزائر محترفون أتهم أفضل من لاعبينا .. بل أن معظم أقراد المنتخب يؤهلهم مستواهم للاحتراف بجدارة !!

• الاحتكاك الدولي مستمر ويتصاعد من مستوى إلم آخر .. والتبوغ والتغوق .. ولبد الاحتكاك! لم يعد هناك من هو عالة على القريق باستعراض مهاراته والمراوغة وتعطيل اللعب فالمنتخب كله مجموعة متكاملة يكمل يعضها البعض !

 «ميوعة» المسئولية اختفت .. وأصبح الكل يعرف ثورو وحدوده واختصاصه ! وفق الله الجميع .

احمد عبد المهيمن



الرباء هذا الشناء ناعمة رقيقة تحمل كل معاتى الإنوثة .. فلاول الالوان ايضا ناعمة وهادنة كالاقمشة تماما فهي صوف خفيف



الشبتاء هي الابيض والمشمشي .

ع مزوجة سفر: وننخان فهوة

دات فی اتهدى سراوي

يوم ٢٣ توفمبر القائم .

وزهرة القشيرى وسهام البنرى وآمال أتيس وليلي مصطفي . تتركة الحبوات الدوائية لعاكب

eye drops Alex ميثرلدواد eye drops

eye drops Alex ورمير لرواد eye drops

eye drops Elpico

کما تعانے عن موّاوز Memphis' مشكالعطاء Tab

Buscopan لاستفسارعن الأوي ويوبرانلها يرجى الاتصال بتليغونات: 7947947 / 4477767 / 447777777

كان المنظر مثيرا في المؤتمر الدولي الذي شهده ممثلو ٦٠ دولة ، حين تتابع وقوف السيدات امام الميكرفون لالقاء البحوث وهن يحملن اطفالهن ويقمن

تبادل الخيرات بين الجمعيات المهتمة بالرضاعة الطبيعية شارك في المؤتمر ٢٠ طبيباً فقط بينما كان باقي اعضاء المؤتمر وعدهم ٢٥٠ عضوا من الاخصانيين التفسيين والاجتماعيين .. والامهات

يقول الدكتور احمد مصطفى عيمى استاذ طب الاطفال بالازهر ورنيس جمعية اصدقاء لين الام والذي مثل



ومحاولتها لتحديد استعمال الالبان الصناعية هو مايميز تجرية مصر عن

> مرة يتود المصممون الى القَصات في الازياء ، وآلي الكراوزيه في البنوزات واستعمال الابشاريات كفيونكات من جانب واحد . وليبت كالصوف المعيك الذي كان في الاعوام الماضية والوان هذا

١٠ سيدات ينتافسن على ٧ مقاعد لعضوية مجلس ادارة جمعية هدى. شعراوى التي ستجرى الانتخابات بها

من بين العرشمات ملك شعراه ع. حقيدة هدى شعراوي ، وعواطف والي رنيس جمعية اصدقاء الشعب،

مانديها من اجل السوق الخيري الذي سيقام يوم ؛ ديسمبر القادم بالهيئتون وتراسه تلعرة الخامسة ليزيس قصيجي .. دخل الموق من اجل تطوير مشاريع لتنمية الاسرة الريفية في كل من فريتي سنديون وترسة اللتين تشرف عليهما بهيجة محسن

زوجات سقراء ٢٢ سفارة عربية

و ۲۲ سفارة اجنبية مدعوات نقهوة

الصباح في تادى سيدات القاهرة يوم ا توضير القائم لتقدم كل سفارة

سيقيم نادى سيدات القاهرة عرضا لازياء الخريف والشتاء غدا . صرحت بهذا بثيئة فريد رئيسة

Medrapide 1%

نظارة موسلة عشرون جنيها مضارة اقتصادية خلاخري جشها

بالإصاحة إلى مجنز جذابة من إنباج البشركي المقطور والسشيطات العالمبيعة باسُعارِخيال: متوفرة بميع فروع الشركية بالقباهرة والأقياليم. ` خصمه خاص لجارا لملة ومملات بيع النطارات هالى للبصريات .. جرة فربيناع - رقة فالتنيذ .. وسرع فالرزية

تعلنهية الأدوية للسادة الأطباء والصيادلة عن توافر قطرات العيوب الاسية :

Mydriacyl Ocucarpine 1% 2% 3% Isoptocarpine 1% 2% 3%

Timoloi 0.25% 0.5% ا مشیر لدداد Timoptol 0.25% 0.5% eye drops

Spasmoch

لكن الامر كان طبيعيا ومتققا مع هدف المؤتمر الذي عقد في الفلبين .. وهو

مصر والنول العربية في المؤتمر ، أن المؤتمر باتاحة الفرصة امام الامهات لالقاء المحاضرات وعرض خبراتهن والشخصية وكانت الام تحاضر وهي تحمل طفلها الرضيع حتى لا تحرمه

من حقه الطبيعي في الرضاعة الثاء إلى تواجدها في جلسات المؤتمر .. وقد **ضح ارتفاع وعى الام في هذه النول** ووقوفها ضد شركات الانبان أ الصناعية لدرجة انه في الفلبين وفرنسا ودول امريكا اللاتينية نشأت يك منظمات تسانية ضد الالبان الصناعية الله الله المستمنى التشاره في مصر . ويضيف الدكتور احمد عيسي اته في هين بدأت حماية الرضاعة الطبيعية في هذه البلدان من القاعدة ء الامهات ، فإن الوضع في مصر معكومية حيث بدأت من القمة .. بمعنى أننا بدانا بالاهتمام بالفريق الصحي من اطباء وممرضات ومساعدين وجميع من يهتم بصحة الام وانطفل .. وقمنا وبعمل ابحاث وتغيير المناهج الطبيعية

وتشريب الاطباء واقامة الندوات نزيادة الوعى باهمية الرضاعة الطبيعية الى جاتب الاتصال باجهزة الاعلام نتوعية إلام بدورها وايضا الاتصال باصحاب القرار في مصر لتهيئة الجو تلام أألعاملة لكي ترضع طفلها طبيعيا وكان تشجيع الحكومة والإجهزة والمعنية واهتمامها يهذا الموضوع

الدقيقة مقابل ٥٥ كلمة الرجل لكن

الفرق بين الاثنين هو ان الرجل يتكلم بشكل اكثر هدوءا ويساطة من المرأة

تبين ان المرأة تتكلم ٣٠ كلمة في

من عنماء النفس البريطاتيين خطأ

الاعتقاد الذي كان سائدا بان المرأة

اكثر حبا نلكلام والشرشرة من الرجل

وان معدل الكلمات التي تتقوه بها

المرأة في الدقيقة تزيد عن الرجل .

كما ان تعابير وجهه تبقى ثابتة بعكس

إلله الدول المشتركة في المؤتمر .

تعقد كلية الصينلة بجامعة القاهرة ندوة عن المخدرات يوم الاحد القائم ٢٩ إلى ٣١ أكتوير .. لمناقشة اهم لتواع المخدرات وانتشارها وكيفية التعرف عليها والرها . وكيفية علاج النارها وننك من خلال برنامج عملي يقوم به قسم

كما يشمل البرنامج القاء الضوء على قاتون العقوبات آلخاص بالانتاج تشارك وزارة الداخلية بعرض بجهوداتها في مكافحة المخدرات . وصرحت الدكتورة سامية عبد الوهاب رئيس مجلس قسم العقاقير بالكلية بأنه تم اختيار الدكتور مأمون

شرقيا للتدوة والدكتور عبد القادر سيد احمد عميد الكلية رسيما للمؤتمر . وسيتم عقد مسابقة بين طلاب جامعة القاهرة لاختيار احسن بحث في موضوع المخدرات وأحسن رسم كاريكاتيرى عن الاضرار وتم رصد

سامية عيدالوهاب • ٢٠ جنيها مكافاة للفائز الاول في كل مجال .. كما سيقام معرض شامل لمختلف اتواع واشكال المخدرات مع صور توضيحية عن كيفية المكافحة

٩- رحيما (معكسوسة) - حرف

اجنبى - مدينة فرنسية - رمز

۱۰ ـ حيوان بحري ـ مخرج

رياضي - راية - قياس كهريي .

الصينلة بجامعة القاهرة باعداد ندوة علمية لمناقشة مشاكل المخدرات هو تطبيق عملي ثما يجب أن تكون عليه بحوث حامعاتنا لخدمة البيئة واقتحام المشاكل الاجتماعية يصورة

التقليد الجديد الذي اتخذته كلية

وكأن رائعا أن يشعر اعضاء أسرة كلية كصيلالة واعضاء هيئة تكزيس في قسم تشمل مقرراته جزءا كبيرا من المخدرات وكيفية التعرف عليها والثرها الدوائية وانعانها .. بضرورة نشر هذه المعلومات والتعريف بها على نطاق اومع من خلال ندوة علمية تشارك فيها وزارة الناخلية كل في مجال تخصصه وليؤكنوا بثلك

دور الجامعة في حل مشاكل المجتمع . وكم كان مفيدا لتفاية لن يقرر اساتذة الصيائلة اهمية نور الاعلام في مجال مكافحة المخترأت وكنكك موقف التثريع المصرى في هذا المجال.

التوصيات ان تأخذ الجهات المعنية بهذه التوصيات وتحوثها أليرنامج عملى خاصة واتها ثمرة ابحاث وجهود قيمة حتى لا تصبح التوصيات مثل غيرها من التي نامت في الادراج او حبرا على

- لغة هندية (معكومية)

الكيمياء .

١٦ - ملك فارسى - من رواد علم

مفتوحة وعين مقلقة .. عين في الجنة وعين في at the Kontyo

ركيت سيارتي على وجل فقا أخاف من ساتقي القاهرة ، خصوصا العرميدس والسيات .. كلهم يطلون برؤوسهم بيصلون على الأرض وقد يصيبك الردلة يطلقون أقدع الشتانم يخرقون كل القواعد يكرهون الوقوف في والأحسر ، عيونهم مرهقة عقولهم منهكة . قتل والدياية ، وتقافنون على

قلات ئى : لماقا لاتهرب .. وهريت .

احتضنت اوراقي رغم لتني هارب من الورق .

لاشيء . ويتناطعون . يتسابقون . ياويلنا .

على الطريق السريع موليا ظهرى للقاهرة .

مرور يأخنون فيها الرخص .

ملل أتا ومالهم فأتا هارب .. ساعة زمن وأكون

ئست وحدى ، فالطريق مزدهم .. كثيرون يعاولون الهرب ، وكلهم يعودون ، فالطريق دائرى واحياتا

تسميه وبيت جماه .. وكل الطرق تؤدى إلى نقطة

مع أنني أعرف أننى عائد لامطلة ، بالنوق

بالعافية . فقد كان لى شرف المحاولة والجرى وراء

الامل والفرحة المزقتة مثل طقل أمطرت المسماء فلم

ملى أتا ومال الأفكار المتشائمة فالطريق أمامي

مقتوح إلا أنه مراقب بالرادار .. كل شيء مراقب ..

عيون من حديد تختلي وراء الشجر تتلصص من جديد

على الهاريين على عجل .. الرادار على حق اولا أن له

نمتين .. دائما تدفع وغيرك تودعه الابتسامات

والاعتذارات والتعظيم سلام، فالرادار غيي لايعرف

ملى أنا ومال الرادار مادمت امثى «جنب الحيط».

واسمع الكلام واخاف من الخوال ، وطريقي معروف فأنا

ذَاهِبِ فَي الْحَرِيفِ إِلَى شَطْ الْبِحْرِ حَيْثُ لَا يَهُم رَدُادُ الْمَطْرِ أَو كَسُوفَ الشَّمَنِ أَو الرّبِح تَقْتُلَعُ الشَّمَاسِ مادمت

البحر غليض غاضب بتراجع عند الغروب سميه في

لاتسألني هارب من مانا ولاتحكي النكتة المريرة عن

المرد الهارب .. ولماذا .. ألايلقون القبض على الجمال

دون القردة .. ومن يدريني .. وماذا يحنث حتى البت لاني قرد ونست من فصيلة الجمل .

لاتصدقوا أن بطاقة التموين أو قمط المدرسة أو

تحيز الرادار أو صندوق النقد الدولي أو تصريحات

شامير أو مفالات استاذي في الصحافة أو التخايات تادي

الجزيرة أو بياتات منظمات حقوق الانسان أو كلب

على اي حال . توقفت السيارة . حدث بها عطل

فئي . اتقطع الارسال ولم يعد هناك أمل فالميكاتيكية

لايعرفون طريقة للاصلاح رغم أتهم بحملون شهادة

الدكتوراد ، أو هم لايهتمون بالاصلاح قدر اهتمامهم

كيف اشكو وأتا واحد منهم .. كيف أهرب وأتا عاشق

للأرض والهم .. سوف أعود وتوسيرا على الاقدام ،

قلد تسبت فرشة الاسنان ومعجون الحلاقة .. ونسبت

هكتا عنت أدراجي كمايتولون .. حملت اوراقي

ينتظرون الحلاوة .. لم يسألني ولحد منهم عماجري ،

ومع ذلك رويت لهم الحكاية بالتقصيل .. تتاهيها

وتستثوا ويقيت أحكى وحدى حكايتي .. تعطف ولحد من

الشياب وقال لى في استخفاف : يأبايا ، الهروب نيس

هكذا .. هاجر ياوالدي إلى استراليا ، وإليك الشروط

بتمشية الجال ومايسميه السوقه «بالتسليك» .

الجغرافيا والجزر، واكتنى خشيت أن يفكر البحر في

أحتمى بالوجدة و «بلوفر» صوف ..

الحق اتى هارب من تقمى ..

الجيران ، هي السبب في هرويي .

قلبی قی مصر 🔒 🔻

اعدت حقيبتي على عجل. نسبت قرشة الاستان ومعوون الخلاقة

النار .. شريط طويل من التكريات استعده وهدى وشريط قصير من المبطال الأعلد أفسره مد لابد وأن أزور النكتور دعلى المفتىء استلأطب العون واكتنا ستتحث في الصارة الإسلامية وفي أمور السفية براها

وأراها أفضل من كنظارات الطبية وه المثل هو السهو ، واكته شهو المتكاري لايليتون يفيتون فيجهشون بالبكاء وينسرفون كالاطفال ويعودون من جديد لكنوس النسيان ، قلاهم ينسون

ولا المشكلات بأنتها الحل .. وه ريما كان الحل عو الراديو ، تعبث اليد يالمعطات تستمع إلى أهلى الكلام: ﴿ قُرْآنَ كُرُمِهِ وَإِلَى أَجِمَلُ الاغتيات: «رق الحبيب» وإلى بياتات الشجب وأضائد السياب التي خف وطؤها فهي مباديء بزميلة كلما اختلف الكيار اشتد التباح أما إذا مباد الهد وأوظاهريا

قلست أدرى أين يعْبُلَى الكلاب .. وقورا . يرامج أذيدة وينات وتتلاع ، وشوية شوية تسمع في الراديو كلمات العصر : «يأجسل» .

يزنعوق وعمص

A ...

ربه عراد المعا

Self make a

يهو ديروان ها

A :- - -

........

يوميش بلوده و

4 h 64

ريها مهديل لا

غوامر المعمورات

رنبى المسيده

أسوعها الج

غرمع والعب

عالب تسور

عام شر

الراهم الإال

-

ه هو دوا دو

4 500

z.ż.

أضل

9

1. A. 19

تدخل معطات الرابيو والأعلى هي المبقة الغالبة أغلني هذا الزمان لاتزوق لي والسبب حتى لايفشب أعد هو عمرى الذي تجاور المدى .. والحق أتني لمست أدرى لماذا ظلمنا وعدية من شفاه الله وغفر له ، ولماذا وقفنا دوته ودون التسجيل في الاقاعة والتلوفريون وكلهم وعدوية بي والعق أيضا الذي اطرب من وعلى عليوه به لمسعد منهر وانكنتى الملك في أن الزانيق يليعها ولايد أللى سمعتها حلى شريط كاسيت يتيم من حشرات الشرائط التي حلملع بد في سماء القاهرة بكلمات :

حتى الأغاثي تدفعه إلى الهرب. في حركة واسة لُكنت أعيث يكل المعظات انتقل من واحدة لأخزى اسمع تصائح لاتقود وحكايات لاتضمك وسين وجيم قالوه من قبل واغلى لاطعم لها .. قلت لتفيي : تقدمت يك السن واقتي ، وام تح تتفوق .. ضاعت أيام الصيا ، وأصبحت مثل عواجيز القرح ..

توقفت عند صوت يأتي من بعيد ، فيه قوة وحاثوة ، نكرني بالذي معنى ، كاماته من تور وفيها السفة ، ترضيك أو لاترضيك فأنت أمام عمل ممترم .. اغتار الشاعر وعيدالسالم أمينه حكاية السيدة هاجره وعلنت دياسمين الخيام، بالكلام إلى أينم زمان .. لقد خلقت وياسمون والخالي الإمان .

• المل هو الأمل .. في دنيا بوديدة ، في جيل بواد ، في رأي محترم ، في عمل شريف ، في تصرف نظيف .. وفي اغنية تسط لبشر . • • قبلة دافة على جيبني ، وسؤال رقق يعلب : ثمادا تريدان تهلير

لم ليب فمازال التوم يداعب حقوني .. عل كان حلما لم للنَّبِلَةَ تبدو وكاتها غُرْلَةُ أس أو قبلة رُوجتى أو قبلة أبنتي .. اوهي قبلة تحمل كل تلك المواطف . من قال اللي سوف اهلور ، واقوى مافي جسدي قدس ، وقدمي ثابت في ارشي .. حش أو شطح المقل والديال ، او مُسَاقَتُ لِلْنَصِ وَلَمْسُيْدُ الْكَلِّيُّ مَقْلَتْنِي لَا لَمْسَطِّيعِ .. لنا علجرٌ عن الهجرة .. الإلون وتصنون أسوتها ، واستلوا النين ملجروا وتجحوا والهدلايطمون في تهاية

المطاف الايقطعة لرض «مثر في متر» تضم يقايا الجمد

وإليك الصور .. وه البحل هو التوم، ولكته توم كالثعالب : عين

- نغة أفريقية - شاطر (معكوسة)

٨- دار سينمسا بالاسكتدريسة -للتوكيد - منشابهان - بيت الاسد (معتوسة) - امریکی

سينمائي راحل - لنتعجب . اغنية لعبدالوهاب (معكوسة) -١١ - يمنتع - لفظ تليقوني - من مراكز بني سويف - منينة امريكية (متكومية)

(مسرسه) ۱۲- معتلة مصرية - ينابيع -

١٣- تجدها في فريسال - حرف اجنبی - برر (معکوسة)

١٤ - عملة عربية (معكوسة) -بویو (مبطرة) - جراح قلب مصری عالمي - من أيناء أيم . ١٥ - منشابهان - رواية نطه حسين

00 1/ 3/00 2 28 1/2 2 2 15/68/2

١ - فيلم بطولة عبداتوهاب وراقية ابراهيم - امنيات - من الاديان

سلامة رئيس جامعة القاهرة رنيسا

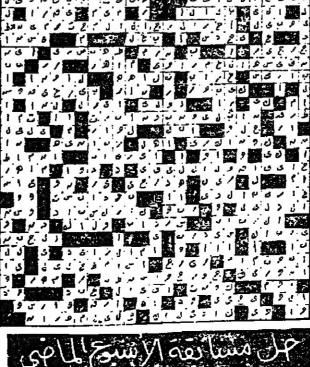
السماوية . ٢ - أوفر - للجزم - حرف ابجدي -للتفي - عندما . ٣- شنيد البرودة - للتفسير -

٤ - ثلثًا ميل - سكان الصحراء -نهر العاتى - ارشد (معكوسة) -

> ٥- زئيس عربي راحل - عاصمة اوربيــة - عاصمــة افريقيـــة (معكوسة) ٦ - للتعريف - طل - حرف ابجدي -منتشابهان .

٧- فنان تشكيلي عالمي راحل -

خاب - عقول (معكوسة)



١٧ - من الالعاب (معكسومية) -ثنائسي – حب – متشابهــــان -١٨ - تكثا دير - المس - مسرحية

لاومكار وايلد - متشابهان . ١٩ - عاصمة افريقية (معكوسة) تجدها في يشير - الف الف - فترة زمنية قصيرة - عطف. ٢٠ - تصف راجي - من الانبياء (معكوسة) - لفظ - جزيرة ايطالية - اطرش - تلتوكيد -٢٦ - لقب ثاقد ادبي راحل - ماركة سيارات - شخصية مثلها فوزى

الجزايرلي . ٢٢ - منشابهة - حدث - سوستة -للتفسيز - ملك مصرى قتيم . ٢٢- هواء عليل (معكسوسة) اغنية لامكلثوم - نشيد وطنسي (معكوسة) ٢٤- أنظل - اعماق - من احياء باريس - حرف لجنبي (معكومة)

٢٠ - مدينة سورية - يمنع - مجمل

□راسسيا:

- خذ - القرار .

١ - معثلة معتزلة - متشابهان -مطرب قديم راحل (معكوسة) ٢- يصيب المعـــادن - صاحب كرامات - هجم - مدينة امسها يوسف تاشفين _ يجمع . ٣- لحمن - أول سكرتير عام للامم المتحدة - صنع - ابدان (معكوسة) ا - من الحشرات - الله نفيخ (معكوسة) - ثائر فرنسي – محافظةً ٥- يطل تنس دولسي معتسسزل (معكوسة) - متشابهآن - محرر ١ - هرب - يظن - مدينة صويسرية

(معكوسة) - ضلال (معكوسة)

٧- الهملاك - هزيد اسرائيلسي

(معكوسة) - متشايهة - ملحن

٨- حرف جر - نهسسر فرنسي (معكوسة) - نظير - ملك الفرنجة . ٩- للجزم - دور ارضى - من اعظم القواد في التاريخ - مسلسل اذاعي ۱۰ - رشاد - ظهر - حرف موسيكي

- متشابهة - أنبية عربية راطة . ١١- عَلَصمةَ اشْور (معكوسة) -ارفض - اراد (معكوسة) - من العلب الورق (معكوسة) ١٢ ـ فيلة عربية ـ من زوجات النبي - حزن - ناعورة . ۱۳ - رؤی - ممثلة مصریة - ثلثا

١٤- غاب - للتداء - مرشد - من

العقاصر (معكوسة) - عرف أبجني

نير - حارس زملكاوي (معكوسة) - من شخصيات عطيل .

١٥ - منيئة روسية - ضعير مؤنث - ميناء بلجيكى - عملة روسية -

1 7 7 3 0 5 V X P -1 11 71 71 31 01 51 11 X1 81 -7 17 77 73 27 07

اسبوية (معكوسة)

(معكوسة) - أويرا لقيردي .

١١- من القيائل القدمة - دولة عربية - مشلهان - عصب ١٧ - رئية عسكرية (معكومية) -لقب شاعر الشباب - يسبق الرعد

- من أدوات التجار (معكوسة) ١٩ - من الامساء العسنى - فاتح

٢٣ - لَلْتَقَى - أنب - فن - أم يؤسف عليه السلام. ١٨ عرف جر (معكوسة) - منبع تنيفزيوني - من الحيوب (معكوسة)

(مفكومية) - مار بشالة مصر ٢١- خليفة فاطمى - كتاب مشهور النكتور ميكل . ٢٢ - علا - سلام - لجأ - شجاعة .

مصر - مدخل - من المؤرخين .

٣٠- غُزُوة اسلاميـــة - التايـــع

مسابقة

هزا

الأنسيع

٢٤ - طلى - حارس برازيني قنيم -يرى - امتتع عن العلماء - آمن . الله على الله الذي (معكومية) .

شيه جزيرة لسيويه (معكوسة) -اغلال - حيوان فطيي هـل من ممـول

لفيلم الانتصار ؟

 قى ندوة • التليقزيون وحرب اكتوبرء التي أقامتها جمعية الشاشمة

الصغيرة بمناسبة الاحتفال بنكرى

النصر العظيم، قص علينا ممدوح

الليثي رتيس قطاع الدراما موضوع

قيلم الشهيد الرفاعي الذي يتعثر

انتاجه منذ سنوات ، وقد اكد بجلاء أن

التليفزيون بذل كل الجيد التاجه.

لكنه فشل لتكاليفه الباهظة ، التي

تصل إلى ثلاثة ملايين جنيه حسيما

ذكر ، وهو بالطبع مبلغ ضخم في

وقت كانت كل ميزآنية مراقبة الافلاء

التي كان يرأسها وقتها هي سبعمانة

وقال أيضا إن جزءا كبيرا من

التكلفة كان سيذهب إلى ايجار المعدات

الحربية من طائرات وأسلحة ونخيرة

ستتقاضاها القوات المسلحة ، ومن

ثم, توقف المشروع كلسه

فالتليغزيون لا يملك. والقوات

وعلى حد قول رنيس قطاع الدراما

فإن هذا الفيام لو فكروا في التأجه

الأن نتضاعفت تكاليفه ، إن لم ترد

على الضعف ، واختتم كلمته بقوله إنه

«يبدو أن الحرب أسهل من انتاج فيلم

ويبقى تنا تطبق . وهو أن المسالة

على ماييدو - أصبحت منتهية

بالنسبة لكل الذين يتحدثون سنويا عن

انتاج عمل درامي يناسب الحدث

العظيم ، وبيقى لنا ، ولأولاننا من

بعننا ، لكن ، يبدو أن هذا الانتصار

الذي مسح مرارة النكسة ، وفتح

الطريق أمام هذا الشعب ليعيد تأكيد

قدراته ، علينا فقط أن نفني له في

يوم «المناسبة»، اما أن تعيد

تجسيده ، وأحداثه في اذهاننا من

خلال فيلم واحد يليق به ، كما حنث

والسبب . أنه لا وزارة الاعلام ولا

وزارة الثقافة قادرة على تمويل هذا

الفينم ، بل حتى ولا وزارة النفاع

تفسها ، كما اعلن هذا الفريق يوسف

صيرى ابو طالب في حديثه

«للأهرام» صباح « أكتوبر الماضي ،

والذي أهاب فيه بأريحية القادرين.

مصريين وعريا للقيام بهذا الدور

سصری، أو عربی، همام، يكتب

اسمه في التاريخ ويمول هذا الفيلم ..

فهل من هذا الثرى، أو هزلاء

ملجسدة موريسسسس

وتمويل الفيلم الذي تحلم به .

الأثرياء ، في هذا الجيل ؟!

والكرة الأن في ملعب

لكل الشعوب المنتصرة في العالم،

فإنه أمر أصبح مستحيلا ..

المسلحة لا تتنازل.

ومعد مّافورات المياه .. والموسيقم

حفل عيد الميلاد الاول للاويسرا ،

والمح العديد من الشخصيات العامة

الوزراء .. والعبيد من الوزراء

من الفنتيس .. وكيسار الكنساب

• وقى الشرفات الثلاث المطلة على

البهو الرئسيس تجلس ثلاث فرق

يعزفون بالتناوب المقطوعات العالمية

قبل بداية المسفل .. وتكرنسي ذلك

بلحتفالات اقدم فاعات الاويرا واعرقها

والتى شاهدتها في السويد والتمسا

داية الحقل كانت مع اوركسترا

القاهرة السيمفونى وكورال أويرا

القاهرة وهو لا يقل عن أي أوركسترا

اويرا عليدة لغردى وضم تشيد التصر

الشرقباوي وحسن كلسبي وجابسر

وكاتت هذه الفقرة للاوركسترا هي

• • ثم كاتت الفقرة الثانية وقدمتها

غرقة كورال الاطفال للفناء العريس

(١٥٠ طفلا وطفلة) بقيادة المايسترو

مثيم سحاب وكان اجمل ما قدمت

اغتية «ياوابور قولى» والتي غناها

الطفل والل سامى ووقف الموسيقار

عبد الوهاب يحبيه ويصفق له بشدة

واغنية امنت بالله تلورد كاش والملحن

فريد غصنى وانتها بيراعة الطفلة

• • ثم جاءت القرقة القومية العربية

للموسيقي يقوادة سليم سحناب ايضا

ويصرلحة للفرقة بصورتها المالية

أيس لها شخصية مميزة فكانت صورة

« ممسوخة .. من فرقتي ام كلثوم

والموسيقي للعربية .. وأكسنت أن

• وختاما للحائل كان المشهد

الوهيد الذي لحنه عبد الوهاب من

أويريت مجنون ليني والذي تسمعه

على مر السلوات من عهد الوهاب

وأسمهان .. وشهدناه في لحد الافلام

بصورة لمسد علام وصوت عبسد

الوهاب .. ولم تقلح الإضاءة العميزة

والديكور الضخم وراقصات الباليه في

تقديم جديد .. الجديد الوحيد كان في

التوزيع الاوركمترائي للمايستسرو

الشرقية المميزة للنيالوج . فهو ليس

. كل عام والاويرا للمصرية طبية

تقدمها هذا العام ويمزيد من القرق

تعالمية التي تمتع جماهير وقناتي

صر .. وتفتح لنا أفاقا جنيدة للاتفتاح

على فثون للعالم وموسيقاه واحتث

ماوصل اليه التكتيك في عالم الاويرا

وامتياتي باعمال مصرية ضخم

اويريت على اي الاحوال .

ماحب بالين » .

100 mg - 100 mg - 100 mg

فاراءة لعبرها

وقسمت عدة اعسال عربيسة

البلتاجي ورضا الوكيل وكلود رطل.

أروع مافي الحقل .



عاطف عبد الحليم عارف الكمان العالمي .. عاطف عيد العليم .. وصل إلى القاهرة يوم ٩ كتوير الحالى لتقديم حقل مع أوركسترا الحجرة المصرى يوم ١٥

أكتوبر في دار الاوبرا .. وعلى الرغم

من الإعلان عن موعد الحقل .. إلا أنه

قرر عدم الاشتراك فيه ..!! عالمسى بل قد يتميسز .. والقيسادة يقول عاطف .. بدأت المشكلة للمايسترو يوسف السيس ثم مشهد من عندما توجهت لدار الأويرا لعمل بروقات مع أعضاء الاوركسترا .. اشترك في ادائه نبيلة عريان وعواطف لعزف الكوتشرتو الخامس للبتولين والاوركسترا للمؤلف الموسيقي موزار .. لكنتي فوجئت بأن (النوت) الموسيقيسة المساصة يأعضاء

الاوركسترا غير موجودة !! ورغبة في تقنيم العمل في أفضل صورة تم اتصال بيوسف المبيمي رنيس قطاع الموسيقي حتى يقوم (بتمليف) التوت الاوركمترا الحجرة .. ولكنه اعتثر لأن أوركسترا الحجرة جهة غير رسمية .. حاولت رتبية الحقني مدير دار الاويرا .. أن تحل المشكلة .. بارسال برقية عاجلة إلى الماتيا لارسال النوت المطلوبة ويالفط وصلت ولع يكن أملمتا صوى بروفة واحدة .. فضلت في نهايتها الاعتذار عن عدم العزف في المغل لأتنى وجدت أن يروفة وأحدة لا

وفي ختام حديثه يلول .. نقد تقهمت رتبية الحقنى موقفى .. ووافقت عليه بل إنها وعدتني بتقديم نفس الكونشرتو كعازف سوليست مع أوركمترا موسكو في أيراير

المعروف أن عاطف عبد الطيم .. تخرج في كويسرفتوار القاهرة .. ثم لكمل دراسته في باريس ثم عين عارف كمان في الاوركسترا القومي الفرنسي .. ولكنه ترك الاوركسترا علم ١٩٧٧ ليصبح عازف سوليست يقدم المعلات مع الاوركسترات العالمية في عواصم الدنيا .. كما أن له خمس

المهرجان الدولي لمصرح الهواة ليس من اختصاصات الهيئة العامة لقصور الثَّقِافَة التي يرأسها حصين مهران . وفي هذا الحوار يؤكد رئيس هيئة قصور الثقافة أن مشروع المهرجان .. عندما كان مجرد فكرة عرضها على

فاروق حصنى وزيسر الثقافسة أن

الخطة العامة الوزارة .

● ويضيف حميـن مهــران: ان

الدراسات لم تنته بعد ، وعندما تنتهى

اللَّجِنَّة المشكلة لهنا الفرض،

ستعرض أعمالها على الوزير للنظر

في أمر (قامة المهرجان من عدمه !!

وسيكون القرار على ضوء الدراسات

والمصلحة للعامة ويعالا يتعارض مع

وزيم النقافة موانق على مهرجان مسرع الهواه

صلاح درویش

جدوى إقامة المهرجان الدولى لغرق

الهواة .. ويعد في نفس الوقت در اسة

الأقامة مهرجان لقرق الاقالي

المسرحية في القاهرة فيل نهاية هذا

قلت: أين دور قصور الثقافة في

الكشف عن المواهب الجيدة في

المجالات الفنية المختلفة وخاصأ

قال: الخطـة الجديـدة لقصور

الثقافة تتضمن نلك وستشمل رعاية

هذه المواهب إتاحة القرصة أمامها

للاتحاق بالمعاهد الفنية من خلال منح

يتم الحصول عليها من أكانيمية الفنون

.. وستمتك هذه الرعاية إلى من هم في

ان قصر ثقافة مطروح قدم على

حميدة .. كما أن هناك آخرين من

المطريين والمطربات الجند ظهرت

🛘 قَلَت : وما النور الذِّي يمكن أن

• قال: يفتتح خلال الشهر القاد

قصر السينما التقصصي التابع للهيئة وهو بعد اعسدادا لتكثيث النشاط

السونمائي من خلال عرض أفسلام

نوادى المينما والافلام التسجيلية

وعمل دراسات نقنية السينما من رواد

القصر العاديين وأعضاء الجمعات

التقافية السينمانية ، ويضم القصر

أيضا بلاتوهات لانتاج أفلام تجريبية

ومعملا تجريبيا لطلاب المعهد العالى

للمونما .. وتعمل الهينة أيضا على

تكثيف نوادى السينما على مستوى

مواهبهم في قصور وبيوت الثقافة

تلعبه الهيئة في مجال السينما ؟!

سن الطفولة من الموهوبين .

مجال الغناء .

وسأقدم لهالدراسات وخطة التنفيذ فر

الوزير روافق الوزير في البداية على وإن يسري الجندى رنيس ادارة إقامته ، على أن يوافيه بالدراسات المسرح . يرأس خاليا لجنة لبحث وخطة التثقيذ

نقابة الممثلين .. تطالب بملكيتها للراقصات الشرقيات الرقابة تشترط.. منح الراقصات عضوية النقابة!

ارسلت النقابة خطابا للرقابة تطالب فيه أن يكون لها الحق في إصدار تراخيص مزاولة مهنة الرقص الشرقي .. رغم أن الرقابة عرضت ذلك على النقابة من قبل ورغض مجلس ادارة النقابة السابق. وسامية جمال عضوية لجنة رسمية لامتحان الراقصات

بعثت الرقاية ردها للنقابة بأته لاماتع من نقل حق الترخيص للراقصات إلى النقابة بشرط أن تقبلن كعضوات عاملات بالتقلبة لهن كل حقوق العضوية وعليهن كل الواجيات وأن تنشأ لهن شعبة .. ومن تنضم للنقابة بناء على الوضع الجديد ، تمنحها الرقابة ترخيصا بنص القانون

لايكلف الراقصة سوى (تمغة) من فنة الخمسة والثلاثين

وأمام هذا الرفض تقرر ألاتحصل على ترخيص الرقص الفرقى إلا من مارست الرقص الشعبى لمدة خمس سنوات من خلال فرقة حكومية (رضا أو القومية الفنون الشعبية

الترخيص الممتوح لها لايجدد

برناسة حمدي سرور وادارة التقتيش الرقابي يرناسة فاروق سالم .

المعروف أن ترخيص مزاولة مهنة الرقص الشرقى حاليا

أو قرق قصور الثقافة في المحافظات .. وأن يكون لدى طالبة الترخيص عقد عمل موثق من أحد القائق .. ويصدر الترخيص بعدة العلد فقط أباذا أسامت الراقصة استعمال

وأضاف المصدر المستول أن هذه الشروط الجديدة استثنى منها الراقصات القدامي اللاتي لايتجاوز عدهن الثنين راقصة .. ويبلغ عد اللاتي حصان على الترخوص بالشروط الجنيدة حوالى ملنة راقصة

افلام محمد خان وأحلام هند وكامينوا »

وعاطف الطيب «البرىء» ويسرى

في معشق من تجوم سينما القاهرة

تور الشريف ويسوس ومحمسود

عبدالعزيز ومعالى زايد ونجلاء فتحى

يعرض المهرجان داخل المسابقة

من الاقلام العربية القيدم السورى

«ليالي ابن اولي» لعبد اللطب

عيدالحميد و-«تجوم النهار» لاسامة

محمد . واقسلام الجزالسر «صراخ المجارة» لعدالرحمن بن جمعسة

و «ابواب الصمت» لعمر العسكري

ومن تونس فيلم رشيد فرشيو «خريف

١٨ ، ومن العراق غيلم حكمت داود

«رحلة مواطن» ومن ليتان غيلم وخيق

تَشَارِكُ أَيِضًا في المسابقة افلام من

ليران وتركيا والهند وكويا والارجنتين

والبرازيل وقى عرض خاص يقدم

مهرجان دمشق الكوميديا في السينما

لجنة التحكيم النولية للمهرجان

تضم تسعة اعضاء منهم فرناتسدو

وسولاناس المخرج الارجنتيني وببير

ديلو مدير قسم عروض اسبوعى

المخرجيسن في مهرجسان مكان»

الفرنمي واحمد زكى الذي يعود إلى القاهرة نهاية هذا الشهر ليستأثف

تصوير فيلم مع رغدة وأبوبكر عزت

وحسين الشربيني في أول اخراج

لطارق العريان بعد دراسته للسيتما في

الجامعات الامريكية وسيناريو فايز

ـة بالرنيـ

المغناطيس .. لمخ عدويـة

خلال ايام يسافر المطرب احمد عنوية

تراظه زوجته الى السعوبية لاداء

العمرة .. ثم يطيران السي باريس لاجراء اشعة بالرنين المقاطيس

لتحديد نسبة التحسن في استخدامات

المخ حتى الان .. وتوقعات ما يطرأ من

تحسن جديد .. حتى يمكن تحديد الوقت

المناسب الذي يستانف فيه تشاطه

المعروف ان عدوية اجريت له في

باريس اشعة مماثلة لتحديد نوع اصابأ

حجار «احجار المتازل» .

العربية في الخمسينات .

تصراف دسرقات صيفية - .

لحضور عروض افلامهم .

□□ خطابات متبادلة في سرية تامة بين نقابة المهن التمثيلية برناسة زكريا سليمان وبين رقابة المصنقات الفنية

قَرَمْنَا ظَطْ .. ولانوجد رسوم بالمرة وقد طللبت الرقابة بقرض رسوم منذ عام ١٦ ولم يتخذ قرار بشأنه حتى الأن . وقال مصدر ممنول بالرقابة أن ترخيص مزاولة الرقص الشرقي يخضع حاليا لضوابط بعد أن رفض محمود رضا وكيل الوزارة السابق للفنون الاستعراضية وتحية كاريوكا

توقف تصوير فيلم «الامبراطور» يسبب سفر بطله النجم احمد زكى ليشترك ، ولأول مرة ، عضوا في لجنة التحكيم تمهرجان دولي وهو مهرجان دمشق السينماني الذي بدأ السبت الماضي ويستمر حتى نهاية هذا الشهر ، وتعرض فيه استة أفاتم مصرية منها في المسابقة الرسمية «أيام الغضب» لمنير راضي و «سمك لبن تمر هندي» للكاتب والمخرج اسم «سينما عربية جديدة» تعرض

وخارج المسابقة يعرض فيلم سعيد دغودى «امرأة واحدة لاتكفى» وفي مرزوق والمغتصبون، وفيلم ايناس عرض جديد لمهرجان دمشق تحت



غيتم (٣ ينات وكابتن) للذي يصور المخرج حسام النين مصطفى اخر مشاهده الخارجية حاليا بالقاهرة بعد عودته من التصوير في اليونان ، هو اخر ماكتب الراحل بهجت قمر .. وتلعب بطولته لثار للحكيم وهالة صدقى وغلاة الشمعة وممدوح عبد الطيم وصبرى عبد المنعم والممثل الكبير محسن سرحان الذي عاد الى السيتما بعد أيتعاد سنوات .

تدور احداث القيلم عن معنى (السلام) من خلال رجل يدعو

للسلام وتبذ الحروب (محمن سرحان) . تريد أن تختطفه عصابة من مافيا تجار السلاح واثارة الفتن حتى توقف دعوة السلام .. يتزعم هذه العصابة صبرى عبد المنعم تتصدى تتصلية ثلاث فتيات تعملن مضيفات امن في شركة مصر للطيران ويتجدن في ايقاف المخطط الإجرامي والقبض على الارهابيون، ويساعدهن في ذلك قائد الطالرة (ممدوح عيدالطيم) -

606660666066606660660

الرقص الألماني الحديث في القاهرة والاسكندرية زارت القاهرة والاسكندرية

حسينمهران

وهناك دراسات واستراتيجية عامة

تعد حاليا لنشاط الهينة العامة لقصور

الثقافة في مجالات النشاطات المختلفة

والتي سينتهي منها في ثهاية هذا العام

تمهيدا لعرضها على مجلس الادارة

واعتمادها من الوزير حتى يمكن اتخاذ

خطوات النتفيذ مع بداية العام الجديد -

قلت : أحدث مشروعات الهيئة ؟

قال : الاطلس الفلكلــــورى ...

للمحافظة علسى تراث مصر من

الفوتكلور الذى يحتبر الثروة الحقيقية

نعقل ووجدان الشعب المصرى قبل أن

يتداخل مع ثقافات أو تقاليد غريبة

وقبل أن يندش .. وسيعقد له مؤتمر

دولي خلال سبتمبر من العام القادم.

وحاتيا هناك لجنة تحضيرية برناسة

الدكتور محمد الجوهرى نائب رئيس

جامعة القاهسرة وبسعض اساتسدة

الجامعات والمتخصصين في مجال

الفولكنور والجغرافيا لاعداد ورقة

عمل يتم ارسالها إلى الهينات العلمية

بالداخل والخارج والدول التي أعنت

أطالسها لموافاتنا بدراساتهم .

الجمهورية مع دراسة جديدة لها .

المحديث وأقدمت ثلاثة عروض في القاهرة وعرضين في الفرقة الزائرة مكونة من سنة راقصين وراقصات

رأى بريارا مايرهوف تعبير عن الروح في أرقى صورها وهي بهذا المفهوم .. تعترض على كثير مما تقدمه فرق الرقص .. لانه لا يعبر عن الروح والجمال .. بقدر مايعبر عن الغرائز والقبح .. وهي تكين بهذاً المفهوم .. لاساتنتها الكبار في الماتيا .. حيث درست الرقيس في مسرح الدولة في

العالمية ۖ .. إلا أنها قررت اتشاء هذه الفرَّقة منذ خمس سنوات وطافت بها كل مدن ألمانيا ..

عليها سامية علوية .. وفي خطتي تقديم هذه العروض المشتركة في الماتيا وفي دمشق في قبر اير القادم ..

يقدمون برنامجا خاصا عن الرقص الحديث .. والرقص في

وعلي الرغم من أنها اشتركت في العيد من الفرة

وتقول في السنوات الماضية .. زرت القاهرة والاسكندرية والاقصر وأبو معمل كثيرا .. ورأيت النقوش القديمة التي تضم رقصات عديدة .. أي أن الرقص قديم في مصر .. انه في مصر تاريخ وثقافة .. وهو ماجعلتي أفكر في تقديم برنامج فرقتي بالتعاون مع فرقة الرقص المصرية التي تشرف

O@@@O@@@O@@@O@@@O@@



فرقة باربارا للرقص الحنيث

البحث عن يطل لفيلم هدى

رمزى الثاتي

يعد اول بطولة مطلقة للتجمة هدى

رمزی فی فیلم علی عبد الخالق

«اغتصاب» مع فاروق الفيشاوي ..

يبحث على عبد الخالق عن بطل لفيلمه

الثاني لهدى رمزى الخوف الذي كتبه

احمد صالح والمفروض أن يبدأ

اعتشر احمد زكى دون اسبساب واعتذر محمود عبد العزيز لارتباطاته

واهمها الجزء الثاني من حلقات رافت

تصويره الشهر القادم .

شركة جولدن ليجل تقدم قريبا لعشائي مشاهدة الافلام العربية ثلاث مصنفات

★ اللعب بالنسار:

وهو احد الاقلام التي يقوم ببطولتها النجم اللاسع الشامل سمير صبرى ويشاركه البطولة سماح أتور .

★ النيابة تطلب البراءة :

لبضاً للفنان مسير صبري وسماح اتور وفيغي عبده ويعتبر من اكبر والخوى

غينم يجمع بين الفناة الهام شاهين والنجم حسام الدين مصطفى .



للعلان في لفذا الله بالصلاب ٧٤٤١٦٦



عىلى تسرا نط هشيد يوكاسيت فؤادالهندس وولاشعام : ١٤ تكيمران مؤذكية بالقاهرة فليغواست ١٢٩٦٢ /١٢٩١٨ ٩١٢٩٠



بميوبرق - بمأعاثن - ممان سرب خيرب المامهاهي مكاينهاعلى

١٢ بشارع نسليمان الحلبحت/القاهرة - تلينه: ٧٧٨٢٦

١١٩ شعبدالعزيز فهمن _مصرائيديدة - 3: ٢٩٠٨٩٩٧



909990999099909990999099900

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القسران الكريم ماتيس من قصار السور تلاوة الشيخ عبيد

الباسط عبد الصمد . ١٠,١٦ برنامج الاطقال (لقاء الخميس) ويتضمن اغنية اجنبية ، باليه سنديلا ، برنامج عروستي . اغنية ، فقرة من المكتبة الاجتبية . ١١,٣٩ إذان الظهر .

١١, ٤٣ من أقوال الرسول ١١. ٤٤ برنامج المرأة (عزيزتي - (= 1 == ١٢٠٠ النشرة الاخبارية الاولى ١٢.١٦ الحلقة (١٦) من المسلسل

الدينسى (علسى هامش السيرة) . ١,٠٧ يرنامج الدين المعاملة يدور موضوع الحلقية حول الحياء في الإسلام المتحدث الدكتور عامر النجار .

١٠١١ برنامج اليوم المفتوح. 1.4° and 1.4° المتحركة ١.٤٥ اغنية للاطفال ٠ , ٥٠ غيلم علمي ثقافي . ۲,۱۵ اضحک مع اغنية

7.7 فقرة السيرك. T, £ . اتان العصر . 7,19 ٢٠٥١ من اقوال الرسول ٢.٥٢ متابعة اليسوم العقت وتقديم حنقسة لجنب

كومينية ٣٠٢٠ قرورة (المناسبات) . ٣,20 المسلسل الكوميني (رحلة

٤.٢٠ فقرة القسر الصناعي . . ٢. فقرة غنانية 2.10 تحقيق بالكاميرا. ۰,۹۰ دعاء ديني . 0.17 اذان المغرب.

٦٠١٦ من أقوال الرسول 0,1٧ فقرة رسوم متحركة ٥,٢٥ يرتامج الاطقال . (مساء

٠٠٠٠ النشرة الاخيارية الثاتية . ٦,١٥ اغنية التسجيلات. ٦,٣٠ انن العشاء . ٣٠٠٠ من أقوال الرسول ٦,٣٦ اغنية الفرح والتهاتي.

٢.٤٦ ختام اليوم للمفتوح . ٧.٢٢ الطقة الخامسة عثم المصلمل العريى رقسيب

A.10 يرنامج (تو كنت المسنول)

يدور موضوع الحنقة حول

لتتساج الليسن والجيسسن ويستضيف للسادة عادل شلبي ، محمد العطار ، منحت بکری ، اللواء مسلمی أستعبد ٨٠٥٤ برنامج حديث الروح يدور موضوع الطقيسة عن

(الغضب) المتحدث الشيخ محمد عبد الواحد ٩٠٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن للنشرة الاخبارية والنشرة الجوية .

٩,٣١ برنامسج هؤلاء عبسروا معى . ٩.٤٠ رسالة الجمبار الايقاعي في يطوثة اتعالم ـ

٩,٥٥ برنامج الموسيقي العربية ١١,٠٠ السهرة مع مسرحيسة (الجوكر) يطولة محمد صبحسی ، هنساء

الشوريجسي ، محمسود القلماوي .. تأليف يمري الاييارى ، اخسراج جلال الشرقاوي . ١٠٢٠ اتباء وصحافة .

١٠٤٠ القران الكريم ماتيمر من مورة الحجسرات تلاوة الشيخ محمد عوض . ١٠٤٥ السلام الوطني .. ختام .

١.٠ الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) يدور موضوع الحلقة عن (الرسول صلَّى الله عليه

محمد ابراهيم الخطيب ١٠١٢ عرض البرامج. ١.١٥ برامج الاطفال وتتضمن مسلسل الألة العجبية ٢.٣٠ برنامج طبيبك الخاص يدور موضوع الحلقة عن جراحات شد الوجه من

تلاوة الشيخ عبد الباسط

خلال لقاء مع الدكتور

محمد قدرى أستاذ جراحة التجميل جلمعة القاهرة ٢.٤٥ برنامج الرياضة للجميع ٢.٤٩ اذان العصر . ٣٠٠٢ موجز الاتباء. ٣٠٠٧ القولم العربى (عودة أخطر رجل في العالم)

بطولة فؤاد المهندس. ميرفت أمين واخراج محمود فرید . ٣٠.٤ برنامج صور رياضية يدور موضوع الطقة حول (مشكلات مديرية الشباب يدمياط)

برنامج من هدى السنة التبوية - يدور موضوع الحلقة حول (رأفة الرسول صلى الله عليه وسلم ورحمته بأمته إ ١٠٠٠ اذان المغرب . ٥.١٥ المسلسل الاجتبى نوتس

٠٠٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء لاذاعة مباراة . كرة الماء في بطولة البحر الابيض المتوسط من حمام تادى هيليويونيس الرياضي ٦٠٣٠ اذان العشاء . التشرة الاخباري V. . .

يالغرنسبة . متوعات أجنبية البرنامج الاخباري رسائل النول للعربية ٨٠١٠ التشرة الاخبارية باللغة

الانجليزية . ٨.١٥ منبعة تقديم مهرجان فالتميا السينماتي لعام ١٩٨٩ بأسباتيا ويتضمن عرضأ لوقاتسع حقال الافتتاح والختام وتوزيع الجوائز ولقاءات مع التجسوم العالمييسن المشتركين بالمهرجان .. اعداد وتقيم يوسف

سليمان خليل . برنامج روانع وخدع اخراج صفوت القشيري . ٩٠٢٠ السهرة مع برنامسج أومكار الذي يعرض فيتم (غاتدی) بطولة بن کنجلی ، کاتبیس پرحش، الوارد فوكس، تريغور هولرد، الخراج ريتشارد أتتبورو - الفيام حائز على ٨ جوائز أوسكار وهي أحسن فيلسم، أحسن إخراج، احسن ممثل. أحسن سيتاريو، أحسن تصوير ، أحسن مونتاج ، أحسن ديكور، أحسن ملابس. ويتناول عرضا لحياة الزعيم (غنتني). البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله ، وتقديم

سناء منصور، لخراج مليمان خليل . ١٢.٤٨ أحداث ٢٤ ساعة . ١٠١٣ للقرآن الكريم ماتيسر من سورة الاحزاب تلاوة الشيخ محمد الطوحي . ا ١٠٢٠ المملام الوطني .. ختــام .

• • ، ٥ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة التوية تلاوة الشيخ محمد الجرزاوي ٥٠٠٦ الاخبار ٥٠١١ برتامج شباب × شباب ٥٠١٧ متابعة البرنامج ٢٠١٠ خدعوك تقالوا ٤٤،٥ ريبورتاج ٥٥،٥ اهلا وسهلاء ١٠١٠ مباراة كُرة القدم بين فريقي ليطاليا واسباتيا ٦٠٣١ اذان العشاء ٦٠٣٥ متابعة المباراة ٧٠٣٠ التشرة المطية ١٩٨٨ شكرا الامضاء مصر ٨٠٢٩ رجل مهم جدا ٨٠٢٩ خطى العتبة ٨٠٤٩ الزراعة والتنمية ٢٠٠٤ حروف وارقام ٧٠٠٧ سباق الاراثب ٩٠٢٢ اضحك مع ٩٠٥٢ سيارة التحقيقات ١٠,٠٨ الكاميرا بين الجمهور ١٠,٣٨ لكل عرومين ١١,٢٢ غدا تقول الصحافة ١١.٣٢ القران الكريم ما تيسر من سورة (فاطر) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل ١١٠٢٧ السلام الوطني .. ختام

المان المستعملة الرابع

٠٠٠ الاقتتاح وتقليم القران الكريم ٥٠١٠ برنامج زهور ٥٠٠٠ نشرة الاخبار ٥٠،٥ القناة في اسبوع ٠٠٠٠ المسلسل العربي (ليالي الطمية) (الجزَّء الثاني) ٢٠٤٥ المجلة الاسلامية ٧٠١٥ الاخيار بالانطيزية ٧٠٣٠ الجامعة والمجتمع ٧٠٥٠ فيلم تليغزيوني ٩,٢٠ خمسة فرفشة ٢٥,١٩ اتباه وخدمات ٩٠،٢٥ القران الكريم ٩٠،٢٠ السلام الوطني .. ختام

سهرة الاحد في القناة الاولى مع الفيلم

التليفزيون (المجنون) القيلم قصة احمد رجب بطولة اسعاد يوتس ، ايو بكر عزت ، شهيرة واخراج ابراهيم منتخب القوات المسلحة والنسادي الاهلسي في الثالثة من مساء الاحد .. تنقل

امتاديونس اول حلقة لبرنام حاب الجامع

في الخامسة والريسع من مساء اليوم .. تنبع القناة الثالثة اول حنقة من البرتامج الجديد شباب الجامعات يتضمن البرنامج عرض للانشطة

المختلفة داخل مجتمع الجامعة مواجهة السرقة والنشل في الثامنية والربيع من مساء الأربعاء .. تنبع القناة الثانية حلقة من برنامج (المواجهة) .. يدور موضوع

الطقة حول .. كيفية مواجهة المرقا والنغل .. في القاهرة والاسكتبرية .. من خلال تقاءات مع بعض المتهمين .. البرنامج اعداد وتقديم طارق علام واخراج محمد عبد الرحمن SERT FEETS

يصدر أي لدلتة ضده قائلا .. فوجنت

يخير الدائتي في اجتماع الاتحاد العلم

للتقليلت القنية بطسته المنعقدة يوم

١٥ أكتوبر .. وهو الاجتماع الذي كان

من المفروض ان احضره باعتباري من

هيئة مكتب نقابة الممثلين .. ولكنتي

وتقيب الممثلين لتسحينا من الاجتماع

لاسباب داخلية .. ولكسن الاتحساد

العلم .. اجتمع .. ويحضور ممدوح

الليثي تقيب السينمانيين ورنيس قطاع

الانتاج في التليفزيون .. ونوقش في

الاجتماع الخلاف الذي بيني ويين رئيس

سهرة السبت في القناة الثانية مع

طقة مسطة عن عميد الانب العربي

النكتور طه حسين بمناسبة النكرى

في الثانية والنصف من مساء الاحد

تنبع للناة الثانية طقة من برنامج

(السرضا والنسور) يدور موضوع

الحلقة حول المحظورات ومنها الغيية

والتميعة .. يستضيف البرنامج الثبيخ

ياسين رشدى البرنامج تقديم كاريمان

لك ولامرتك

الاهد يقدم البرنامج طريقة عمل

(جراب) على شكل عروسة لحفظ

في المناشرة والربع من صباح

ـــة .. في

المنوية لميلاد .

القنياة الثاني

حمرة واخراج احمد طه .

القناة الاولى مباراة كرة القدم بين

فريقي منتخب القوات المسلحة والنادي

نب ... الثمانين

٥٠ بعد أن امتلا برنامج ابتسامات بالصريخ والعويل .. اصبحت

ابتصامة منيعات السهرة .. اكثر راحة وجانبية من البرنامج نفسه ..!!

• • مسلسل طارق من السماء .. تحول بمرور الوقت الى مطارق

• الذي وافق على عرض مسلسل رقيب لاينام بمستواه الرديء ..

الفرق بين المعلات الفنانية النسى أذاعها التليفزيسون في

السنينات .. والحفلات التي تذاع حاليا .. هو الفريق بين .. مطرب ...

الاهلى احتفالا بأعياد اكتوبر!

فوق رؤوسنا ..!!



منذ لسبوعين قدم الممثل عبدالغفار عودة باتوراما ضخمة عن الذي تصاعد بينه ويبن قطاع الانتاج في التليفزيون حول توقيع الممثلين على عقود مسلسل (فدلتيون في الاسلام) على بياض وطلب من زُملاته باعتباره مكرئير عام نقابة الممثلين عدم التوقيع على بياض .. ونكر في نهاية حديثه ان نقلية الممثلين طلبت من اتحاد التقابات الفنية الثلاث (التمثيلية والسينمائية والموسيتية) التحقيق مع معدوح النيثي رئيس قطاع الاتتاج في التليقزيون .

وفي الاسبوع الماضي عقب ممدوح فطاع الانتاج .. واستعرض مصدوح لليش على الموضوع .. بأن اتحاد الليشي لسبآب الخلاف وتطوره من التقايات القتية الثلاث آجتمع بحضوره وجهة نظره . التهى للى لالله عبد الفقار عودة .. !! ومع نلك .. جاء قرار المجلس وعقب ظهور حنيث ممنوح الليثي (يأته في ضوء ما أوضعه السيد رنيس قطاع الانتاج بالتليفزيون وما عيدالغفار عودة وفي يده المستندات التي تؤكد .. أن تتحاد انتقابات القنية نم

قدمه من اوراق .. تقرر لطلة الاوراق الني نقابة المهن التمثيليسة للسود والتعليب . هذا هو نص القراد .. فأين الادالة ؟! واضاف عبدالغفار عودة قائمات .. يقولُ ممنوح الليشُ أنْ الازَّهْرِ والْحَقِّ لَهُ مسلسل (قدلتيون في الاسلام) .. واتنا لتحداه ان بيرز اي مستند يثبت

نَلِكَ .. لاى الازهر حتى الان .. لم يوافق على المسلمل .. على الرغم من أن قطاع الانتاج يقوم بتصوير التسلسل .. قضلا عن صرفه ٢٠ ٪ من لجور الممثلين .. !!

البرامسج التعليميسة · المبت ٠٠٠٠ مساء القناة الاولى لغة تنطيزية شاع ، وتتضمن شرح الوحدة الاولى من EX CEL القسمين الايسى والعمسى ، طبيعية ثاع (المرونة) .. و السيت ٧٠١٥ مساء القناة الثانية

نعة عربية (اعدادية) ، ساوم زراعي (تربية نواجن) • الاحد ٠٠٠٠ مساء القناة الاولى لغة عربية ث.ع (التجرية الشعرية) ، رياضيسات ث.ع (حاصل الضرب

القياس لمتجهين) • الاحد ٧,١٥ مساء القناة الثانية لغة الجايزية (إعدادية) ، دياسوم وَداعى (البان) -• الانتين ٠٠٠٠ مساء القناة الاولى مواد اجتماعية ثاع جغرافيا (كشف

منابع النيل) ، تاريخ طبيعي ث/ع الخلية والاتقسام تلخلوي الإثنين ٧,١٥ مساء القناة الثانية (علوم اعدادية) (وحدة بناء المادة) ، غبلوم صناعي (هندسة الكثرونيات)

(اساسيات التليفزيون)

و الثلاثاء ٠٠٠٥ مساء القياة الاولى قصفة ثاع (منثل للسي القلسقة) ، كيمياء تُاع (العناصر الانقالية)

• الثلاثاء ٧,١٥ مساء القتاة الثانية رياضيات (اعدائية) (جبر) الجنر التربيعي ، دبلوم تجاري الفارق بين الفائدة اليسيطة والمركبة .

عيد الغفار عودة





الاية الكريمة . للاة الجمع تتقل للقتاة الاولى غدأ شعائر مسلاة ممدوح الليثي

! الرسول ويناء المجتمع .

الجمعة .. القارىء الشيخ مصد شبيب ، الخطيب الدكتور محمد الجيوشي ويدور موضوع الخطبة حولًا"

برنامج (نادی السینما) یعسرض

البرنامج الفيلم البريطاني (موے علی

النيل) .. بطولة بيتر استينوف ، بيتي

ديفيز ، ديفيد تيفين واخراج جون

جوايرمين الفيلم تم انتاجه عام ١٩٧٨

وصورت معظم مشاهده على ضفاف

النيل بالقاهرة .. ويحكي قصة جريمه

فَتَلْ غَامِضَةً .. يَشْنَبِهُ فَيِهَا عَدْ كَنِيْرِ

من الشخصيات .. ويحاول لحد مقتشي

اليوليس الوصول للى القاتل ويعرض

للفيلم تكريما لامع التجمة الامريكينة

الراطة (بيتي نيفيز) .. يمتضيف

البرنامج الناقد المستمائس احمد

المضرى .. الذي يتحث عن حياة بيتي

ديفيز السينمائية وعن فيمة قصص

اجاتًا كريستي على الشاشة الكبيرة ..

البرتامج اعداد المخرج محمد فتلوى ،

تقديم درية شرف الدين . . .

أفلام أجنبية:

• الجمعة ٢٠٣٠ القناة الثانية فيلم

الطائرة بطولة رويرت هايز .. تتناول

احداث الفينم قصة اقلاع الطاندة

الرطتها الى شيكاغو وأسى قالب

كوميدى مثير يتعرض ركاب قطائرة

• السبت ٢٠٠٠ القناة الثانية فيلسم

يحكى القيلم عن هروب مصمم الازياء

من جريمة فتل زوجته بسبب خيانتها

له ويطارده البوئيس حتى يتم القبض

• الاحد ١١٠٠ القتاة الثانية

فيلم يطولة جون ميئز استتتاج كواتير

ماس .. يحكى الفيلسم عن كارثسة

صواعق كهريائية تهدد المجس

(رنصتون رواند) ويتضع الها

الاحد ١٠,٤٥ القناة الثانية فيلم

تتور الاحداث عن حياة الغلام كيلين

البزء الثاني من سهرة الاحد في

القتاة الاولى مع حلقة من يرتاميج

﴿ لَمَعَاءَ اللَّهُ لَلْحَسْتَى ﴾ ويدور موضوع

الطقية حول اسم الله (التقيور)

يستضيف البرنامج الشيخ محد عبد

للواحد وكيل وزارة الاوقيف للشبيخ

الماعيل صادق العدوى ، الشيخ حسن

اللقساء الاسسبوعسي

في القائمة .. يقسر فضيئة الشيخ

محدد متولى الشعراوي قوله تعالى «ولاتشتروا يعهد الله شداً قليلا إن

ماعند الله هو خير لكم الى أخر

اختيار بالقوة بطولة كارن فألنتين

وحش میکاتیکی !!

.. مطاردة ليلية بطولة ديفيد جنش

الأراق (الأكان) بلطي (الروان) بيني (الروان) بيني (الروان) العساشق المحروم -- وعسروس النيل ..

صلاح السعنى ، فاروق القيشاوي ، اخراج صين عمارة . • الجمعة ١٠٠٠ مساء القاة الاولى وفيلم (لااتام) بطولة فاتن حمامة . عمسر الثريسف ولقسسراج صلاح

• الثلاثاء V, 10 القناة الثالثة .. قيام (عايزة التجوز) بطواــة قريسق الاطسوش ، تور الهسدى ، الحسراج يدرخان ۔

• الثلاثاء فدر. ١ مصاء الفتاة الاولى .. فيلم (فلطمة ، ماريكا ، راشيل) بطولة محمد فوزى ، معيحة يسرى ، اخراج حلمي رفله .

• السبت ١١,١٥ .. القناة الثانية .. فيلم (عروس النيل) بطولة رشدى الباتلة ، لبنى عبدالعزيز ، واخراج قطين عدالوهاب . • الاحد ٢,١٥ القناة الثانية فينم (العاشق المحروم) يطولة كمال

قشناوى أمينة رزق واخراج السيد الجمعة ٣٠٣٠ القناة الاولى من فيلم (أيلة الجمعة) بطولة اتور وجدى ، تحية كاريوكا واخراج كمال سليم ..

(ويدَّاع في حالة عدم اذاعة مباراة) • الجمعة ٦,١٥ القاة الثالثة فيلم (مهمة صعبة جدا) بطولة نورا ،

سهسرة الغسد في القنساة الثاني

الرجل المقامر الذي يصبح مسلولا عن الطفالها وفي النهائية تتظب علسي

بيتي ديقيد في مشهد من فيلم موت على النيل.

• الاربعاء • . ٣ القناة الثانية فيلم

الارملة .. يحكى القُيلم عن مسدة فَطَنت

توجها بعد ان اصيب بمرض خطير

ولاتستطيع مواجهة الحياة ورعاية

المصاب بالصداع المزمن وتزداد حالته عنى معتلكاته ويسقط عن عرش المال

سوءا ويرقض والداه اجراء الجراحة والنقود

• الاثنين ٥٠٠٠ القناة الثانية قال

قيلم جندا .. بطولة ريتا هيوارث وجلين

قورد يتناول القبلم قصة (جونى)

كازينو القمار ولكن الحكومة تستولى

الارتباط من جديد .

البشرى بالفتاء وتصيب الهالي منطقة • الثلاثاء ١٠،٤٥ مساءا القتاة الثاتية

سهرة الغد في القناة الثانية مع سهرة يعنوان ﴿ الاسكنترية معينة القنون) تعرض السهرة على مدى ساعيتن اهم معلم مدينة الاسكندرية السياهية والثقافيسة .. وتتضمين السهرة لقاءات مع السيد حمدي رؤوف المشرف الفتي ثقرقة الكورال وح عن الاستعدادات للاحتفال ينكري سيد درويش ، حديثًا مع الفتان حسن بدر عن معيرات اللحن السكندري ، حديثا مع أحمد المصرى رئيس جمعية كتاب ونقاد السينما عن التاريخ السينماني ويدايته في الاسكندرية حديثامع الفنان فريد شوقى ، كمال الشناوى ، هاتى الشين ، صلاح ليوسيف ، المخرج محمد التجار عن الاعمال التي تم تصويرها في الاسكتدرية ولكرياتهم عن هذه الاعمال .. حديثا مع محافظ الاسكندرية عن خطته في تطويس الأسكندريسة كمدينسة تلمهرجانسات

والاستعدادات لمؤتمر السكندريات وحديثًا مع السيد على الجندي مدير فَ قَهُ الاسكندرية للقنون الشعبية عن السمات الخاصة بالقرقة ، تقاء مع الاثبيب تجيب محفوظ عن نكرياته عن الروايات التي كتبها عن الاسكترية .

السكن المخسسالف في الشامسة والتصف من مساء الغد .. تذبع القتاة الأولى حلقة من يرتامج مشكلة الميكن في ادوار مخالفة للقانون . يستضيف البرنامج صفوت عيد الله رئيس حي عابنين

ليلة حلوة .. في سهرة الغد سهرة الغد في القناة الثالثة : مع برنامج (ليلة حلوة) يتضمن البرتاميج لقاءات مع بعض الاسر التي خرجت التزمة في التنبية والحدائق العاسة ويدور الحبوار معهم حوق أمس السعادة الزوجية

ات صغيرة فى العائية عثرة والربع من صياح الغد تذيع القناة الثننية حنقة من يرتامج تغملت صغيرة .. يدور موضوع الحنقة حول الة الناي ومواصفاتنا ونقاء مع الدكتور عاطف امام .

مع الصحب في الثانية عشرة الاربع من صباح الإنتين تنبع القناة الاولى حلقة من برنامج حيأتك مع الصحة .. تكفعن الطقة لقاءات مع اعضاء المؤتمر

العربي للعقاقير الطَّبية المستجدمة في

أبتداء من القد كليع القناة الاولى أولى حاقات المسلميل العربي الجديد ﴿ مَهَلا أَيِهَا لِنَعِمرِ ﴾ .. المصلَّمال تأثيف عبدالله الطوخى بطوشة عبدالمنعم مديولي ، عماد رشاد ، عزة ليبي ، تأصر سيف واخراج منصد السيد

سهسرة المتوعسيات .. يوم الثلاث

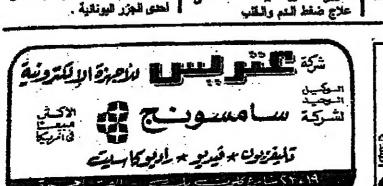
سهرة المتوعات التي كاتت تقدم يوم الانتين من كل نسبوع في القناة الأولسي تغيسر موعدهما السي يوم الثلاثاء . وتعرض حنقة الثلاثاء سهرة جديد × جديد التي كان من المقرر اذاعتها يوم الانتين المغفى للسهرة اخراج شكرى أبق عميرة



يعرض برنامج أوسكار الخميس القائم القيلم البريطاني الشهير مدافع تافارون الذي عرض في القاهرة من سنوات باسم نضال الابطال . الفيلم لتناج ١٩٦٢ بطولة جريجوري ييگ ، انتوني كوين ، عيفيد تيفن ، ستاتني بيكر ، ايريس باياس تكور لحداث تنفينم اثناء العرب العالمية الثانية .. عندما تقوم مجموعة فدانية من قوات الحلقاء بمحلولة تميف

منفعين الملتوين عملاقين عند مدغل

رشدى اباظه وأبني عيد العزيز في مشهد من فيلم عروس التيل 0



بإسم الشعب العراقى إلى الإستاء

أنعرب النين جاءوا إلى العراق مع احجار بلادهم، لترصف أثى جانب

وصرح صفوت الشريف وزيسر

الاعلام المصرى بأن حضور الرئيس

حمنى مبارك إلى العراق الشَّدَينَ هو

للتعبير عن مشاركة مصر كلهسا

والرئيس مبارك على رأسها تلشعب

العراقسي وللرئسيس صدام حسيست

بمناسبة احتفالات حملة إعادة بناء

وقال أن الرنيس مبارك يعتبر أن أي

إنتصار عربي هو إتتصار للامة العربية

بكافية شعويها . وأنبه من هنا كان

الرنيس مبارك حريصا على المشاركة

في هذه المناسبة وقد عير عن نلك فور

هبوطه من الطائرة إلى بقداد للرئيس

__وببقي__ةص ا

مدينة الفاو

صدام حسون ۔

ويعك مؤتمرا علميا يوم المبيت بعد غديمضره عندكبير من رواد طب وجراحه

القلب . ويناقش خلاله عدة موضوعات منها : إختلاف خروج الشرابين من انقلب

(التكنيك الجراحي) وأخر ماوصلت إليه عمليات نقل القلب وتصييق الشريان

الرنوى إستعادا لعملية الاصلاح الكامل لاختلاف خروج الشرايين من الطلب

وعقب المؤتمر الطبي يعقد د . مجدى يعقوب مؤتمرا صحفيا عالميا يحضره

وقد وصل على القاهرة د . السود عقل مساعد أول الدكتور مودع بطوب الإشراف

مندويو الصحف والوكالات المصرية والاجنبية والتليفزيون والاذاعة ويحضر

المؤتمران د . خيري السمرة عميد كلية طب قصر العيني .

جارة العراق في بناء الفاي

مباحثات متصلة لمبارك بقية عن أ

يأتتح الرئيس حسنى مبارك في النصف الثاني من شهر ديمىمير القادم مصنع سكر جرجا بسوهاج تكلف ٢٠٠ مليون جنيه .

ويسزور محافظية البحسر الاحمسر

كما يقوم الرئيس بزيارة لمحافظة البحر الأحمر للوقوف على النهضة السياحية بها . الرئيسس يهسنسيء

بالعيد القومسي للنسمسا بعث الرئيس حسني مبارك برقيتي تهنئة الى كل من الرئسيس كورت فالنهايم الرئيس الاتحادى تجمهورية النمسا والمستشار فرائز خراتيتزكي مستشار التسمسا ونلك بمناسيسة الاحتفال بالعيد القومي للنمسا.

الرئيسس يهنسسيء رئيسس بنيست بعث لارنوس مجد حسني ميار اي رقية

يهنئة الى الزنيس مائيوكريكو رئيس اللجنة للمركزية لحزب الثورة الشعبية في بنين ورنيس لتجمهورية ورنيس المجلس التنفيذي الوطنى بمناسبة الاحتفال يعيسد القسوات الشعيية تهنئسة للرئيسيس من مسوار الذهبيب

تلقى الرنيس محمد حسلى مبارك برقية تهتلة بمناسبة الاحتقال باعبلا اكتوير من المشور عبد الرحمن سوار الذهب وليس مجنس امتياء منظمة الدعوة الإسلامية . منسدوب الرئيسسس

اوقد الرئيس محمد حسنى مبارك اس العميد عبد الرسول الغرياوى للتعزية في وفاة للمرحوم للمستشار عبد السلام بنيع .

_لاة مواقيست الص شروق 1. . £ £, TY عشاء مغرب 0,15 4.44

اعد التغتيش القضائي بوزارة

العل برناسة المستشار محمد يحيي

رشدان مساعد الوزير لشنون التقتيش

حركة ترقيات جنيدة شملت ٢١ رنيسا

للاستئناف وهم المستشارون : بدوى

غليقة وعلى عيدالشكور ويكتور ضكندر غطاس وسعد عيدالونحد ويكتور يرهان لمر الله وحماد

عيدالرحمن وعلى الطوخي ، ومحب

الجزار ومصطفى ناجى مباشر ومحمد

البحر وعزت شرباش ومحمود

منصور ومحمد معروف عيدالقادر

وعيدالفتاح عوض ومحمد محمد

حسين وغاروي عبداللطيف الدسوكي

وبكتور احمد شوقي شلقاتي ، واحمد

ومحمد عيدالوهاب بريري .



رئيساللاس قبول ٧ تظلمات من الحرك ... ة القضائية الاخبرة تضمن القرار الوزاري ندب فكري كتب ـ عبد الوارث زوين :

السيد لصد خروب من محكمة دمتهور الابتدائية في محكمة الاسكندرية الباتور ام وحسين محمد الثنافعي وليراهيم يوسف الشامية من محكمة الرقاريق وچه للريق اول يوسف مسيزى لو الابتنائية للي محكمة الملصورة وعبد طالب وزير للنفاع والانتاج للحريس النعبوة لوزراء واعضاء موس لكريم محمد حسن عيمي من محكمة شبين الكوم الابتدائية الى معكمة للشعب لزيارة بلتورلما هرب لكتويد الرَّفَارْيِقِ الابتدائية ، ومحمد لحمد فرج من محكمة طنطا الانتدائية ال.

محكمة كفر الشيخ الابتدائية ومحمد رجال الاعمال الامريكيون سامى ايراهيم السيسى من محكمة المنصورة الابتدائية الى محكمة قانه ن الاستثمار المصرى .. مشجع الجيزة الابتدائية وسامح معمد عبد البائي مبارك من محكمة سوهاج الابتدائية في محكمة لمبوط اعلن رجال الاعمال الامريكيون الذين شاركوا في مؤتمر « المشروعات الدولية المشتركة » أن قانون الاستثمار المصرى

الجديد يشجع المستثمرين على اقامة مشروعاتهم في مصر. واضلف رجال الاعسال في نهاية المؤتمر الذي عقد في نيويورك أن الاستقرار السياسي للذي يتوقر في مصر يقلل من الخصائر المتوقعة التي يتعرض

> وكاتت جامعة نيويورك قد وجهت واعلاة المستشار معمود سليمان الدعوة لمصر للمشاركة في المؤتمر الدولي تشكل الوفد المصرى من البكتور لحمد رشاد موسى رئيس اللجنة المالية والاقتصلاية بمجلس للشورى والنكتور محيئ لنين لقريب لكب رئوس هيلة الاستثمار والنكتسور توزي ريساض الخبير الاقتصادي النولي . اعة واحسدة

> بين العقبية ونويبي

بالجامعات المصرية .

الابتيالية . عبدالجليل واحمد عبداقة سبد ولحمد وينظر مجلس للقضاء الاعلى في مهنا ومصود طلعت وعلى عثماوى اجتماعه الثلاثاء القائم حركة ترقيات ولحمد عيس سلزمان ، وابراهيم مسط للشرقاوى وشوكت راتب وستعرض هذه الترقيات الجديدة على مجلس القضاء الاعلى قور اعتماد الدرجات قبل تهاية الشهر مساعد تيابة علمة .

جديدة بين وكلاء ومسأعدي ومعاوني التيابة العامة بمتاسبة بدء العام القضائي الجديد تشمل تركية ١٧٦ وكيل نيابة الى الفلة الممتازة و ٢٧٩ مساعد الى وكيل و ٢١٢ معاونا الى

السليمى الرئيس بأستتناف القأهرة للعمل مستشارا بمحكمة التمييز (التقض) بنولة البحرين ومحمد حسن الطناوي وكيل نبابة الخليفة للعمل بدولة الامارات العربية وحركة التدايات جديدة لجهاز الكسب غير المشروع لقمص اقرارات النمة للمالية للعاملين بالحكومة والقطاع للعام والمري للتكريس بكليات المقوق

الحالى أو أواتل الشهر القائم على الاكثر . وتأتي هذه الترقيات أعمالا لمبدأ المساوأة في الاقدمية بعد ترقية ا تواب لرئيس محمكة التقض .

وقد لمبنر السبتشار فاروق سيف النصر وزير العل قرارا بناء على موافقة مجلس القضاء الاعلى بقبول تظلمات ٧ رؤساء محاكم من الحركة القضائية من مجموع التظلمات التي وصلت الى ٧٠ تظَّلما من حركة التتقلات الأخيرة .

مليـون دولار منحـ لتدعيم توليد الكهرباء بمحافظة الجيزة

كتب فاروق عبد للعزيز وجلال راشد وقعت أمس مصر والولايات المتعدة الامريكية لتفاقية منجة أمريكية لمشروع التوليد الكهرياني يتطاع الكهرياء بمبلغ ١٣٦ مليون دولار .. وقعها عن الواتب المصري المهتئس ماهر فيلظة وزير الكهرياء

والنكتور موريس مكرم الله وزير للبولة تلتعاون الدولي .. كما تأدم

في للثرق الارسط.

بالدفع فضلا عن صدور تطيمات من

المشكر في حقوم التي البدوك يعدم

الصرف حتى في حالة وجود الرصيد . وفي اثناء التحقيقات نمكن الجهاز

من أجراء سلح بين الطرقين بمقتضاه أصبح المبلغ أتمثيكى على المؤمسة

هو ٤ ملايين و ٢٦٠ الف جنيه مسند

منه ؟ عليون و٥٠ الف جنبه نقدا

والبائل قدره ۲ ملیون و ۲۱۰ الاف

جنيه للنزمت المؤسسة بمعاده على

خمسة اقساط متساوية دفع القسط

الاول منها في ١/١٠/١ وضمائها

للوقاء فأن الشاكي تسلم من المشكو

فَي حَمَّه ١٥٥ جهارٌ فُينيو مأركاً

ويعد أن وضحت جدية لدى المشكو

في حقهم بسعيهم السريع تحق تسوية مديونيتهم مع الشاكي فإن المدعي

الاشتراكي أمر بحفظ التحقيق معهم

قبسول دفعسة جسديدة

يعقد بالكلية للحربية ظهر اليوم

مؤتمر مسطى للاعلان عن قبول دفعة

لا استنساءات في إزالة

أصدر للمهلتس عصام زاطى وزيز

الاشغال والموارد المالية تطيماته

بضرورة إزالة التعديات بجميع

المحافظات وعدم استثناء لية تعديات

على نهر النيل. وسوف يشرف

قطاع النيل ووكيل أول الوزارة

والمهندس مختار عمارة وكيل

الوزارة لصباتة المجارى المائية على

حملات شرطة المسطحات المالية

الاسبوع انقادم لإزالة ٨ مصاتع طوب

ضخمة بالوراق بالجيزة و٨ مخالفات

تلوث وصرف صحى بجزيرة الذهب

جديدة من الطلبة بالكلبة

كتب ايراهيم حسنين

ئاشيونال .

بالكلي

كتب _ ابراهيم ابو كيله:

امر المستشار عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكي بجفظ التحقيق مع مؤسسة بندك التجارة (تاشيونال) والتي يمتلكها يعقوب وابراهيم ومجدى واستيراد قطسع غيسار السيسارات

الاعمال رامز فهمي قلتس المعصراتي مبلحب مجموعة شركات لتصديسز

القبسض على قساتل عبروس البدرب الأحمبر

274

دلت تحريات العميد محمد فؤاد رجمو وكيل المباحث والعميد السيد عيد الحليم وكيل جراتم التأس أن المجئى عليها تزوجت منذ ٣ شهور ولها علاقات متحدة وأنها تعرفت على كشاف كهرياء بالمنطقة من خلال تريده على شقتها للكشف على العداد وتوطنت علاقتهما

ساكمة الراقصد وممثلة الإعلانات 7 نوفمبر

قررت محكمة جنع اداب القاهرة تاجيل نظر قضبة راقصة الغنون الشغبية وممثلة أعلانات التليفزيون ومهندس الكترونيات و ۲۰ متهما أخرين في قصرة الرقيق الابيس السهرات الحمراء يمتطقة مصر الجديدة .. أجلمية ١٧ توغمير القلام للاطلاع على المحادثات الهاتقرسة مع استمسرار حبس

وكيل أول التياية وأماتة سر عيده

الحكومة المصرية مبلغ اا عليون جنية لنتم المشروع . تم لتوقيع في معطة شيرا الفيمة والتي تعتبر من أكبر معطات الطاقة

تراكى يعيد SEM

وكاتت تحقيقات المستشار عبد والجرارات ونتك مقابل حصوله على المعز لبراهيم رئيس مكتب للشكاوي ريح اتفق عليه بيلهما . بالجهاز قد اسفرت عن قيام المؤسسة وقد أعطت المؤمسة شيكات يقية المذكورة بالحصول على ميلة ١٠ للميشغ مالمف الذكسر موقعسة عن ملايين و ٩٠٠ الف جنيه من رجل اصحابها الثلاثة ثم تبين عند تقديم للشيكات تلبتوك بأن الرصيد اليسمح

كتب - حسن الشايب : بعد ۲۵ يوما .. كثيات مبلحث تقاهرة غموض مقتل عروس قدرب الاحمر زتوية محمد محمود «٣٥ سنة ، والتي عثر عليها منبوحة نلخل شفتها بالدرب الاحمر .. تبين أن القاتل هو صديقها كشاف الكهرياء للذى أرتكب الجريمة لسرقة مصوغلتها ليتمكن من الزواج من

كثب - جمال عبد الرحيم :

مدر القرار برياسة حسام جابر رئيس المحكمة بخصور عادل عطية

واكد المعقير الامريكي أن أمريكا تهدف الى أيام مصر بالتوسع في مشروعات الطاقة تدعم الاقتصاد

وصرح قمهندس سعد عرسي رئيس هيئة كهرياء مصر أي هذه المنحة حزء من منحة أمريكية لقطاع الكهرياء قرمتها ٢٢٠ مثبون دولار.

اتحاد لشركنات السياحسة بمنخل البحر المتسومط تم الاتفاق على اقامة اتصاد بين شركات المسلحسة في دول البحسر المتوسط لحماية مصالحها . صرح بذلك صلاح لتنزوى زابيس قطسا تنشيط السياحة في اعقاب اجتماعات اللجنة المصرية التركيز المشتركة

وزير النقل والمواصلات أنه سيتم

کتب ۔ علی داشم

مشترك تم الاتفاق على اقامتها بين تسبير بواخر سريعة وصفيرة لاول المؤمسات الامريكية والروسية ، ومن مرة بين ميناءي العقبة وتوبيع تخدمة المنتظر أن تصل خلال الايام القائمة حركة السواحة بين مصر والاردن حتى الف مشروع . والأقطار العربية .. ومعيتم اقرار ذلك في الاجتماع القائم توزراء النقل في كل من مصر والاردن والعراق . تستوعيه كل ياخرة ١٠٠ سالح وتقطع المسافة في ساعة واحدة بدلا

اعثن المهندس سليمان متولى

من ٤ ساعات في العبارات المستخدمة حللها .. سبتم ليضا بحث لتشاء خط اتوبيس منتظم بين مصر وتونس .

دعم التعاون مع الكويست في النقل والنقل البد يصل الى القاهرة يوم الاحد القادم

عيس الميزيدي وزير الدولة تشاون الخدمات الكويتي في زيارة لمصر يشهد خلالها المؤتمر النولى الاول لمشاكل النقل البحرى الذى تنظمه الاكاديمية العربية للنقل البحرى بالتعاون مع منظمة التجارة والتنمية التابعة للامم المتحدة ويعقد بمدينة الاسكندرية في الاسبوع القائم



شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

ظن المرافةون من غير ابناء المحافظة ان السيارات قد نقلتهم الى خان الخليلي بالقاهرة .. فقد فوجنوا بنفسر

الورش الصغيرة وينفس الصبية تتحرك اتاملهم بمهارة صناعة الصدف سواء في الطب او الموبيئيا ولكن النكتور يحيى حسن محافظ المنوفية اكدلهم اتها فرية مساقية المنقدى ، التي اشتهرت بصناعة العلايات

ويقول محمود قوطه لحد الصناع ان ٩٥٪ من انتاج القرية سُريه تجار خان الخليلي .. ويطالب المحافظ باقامة جمعية تعاونية نضم العامآين بهذه المهنة الدقيقة التى تكر العملة الصعبة على الدولة ، وحتى يمكن من اقامة مركز لتدريب لبناء القربة صواء من بين الخريجين او

كما طالب صبرى قابيل احد العاملين القدامي حمايتها من التقديرات الجزافية للضرائب والتامينات الاجتماعية . استجاب المحافظ لمطالب الصناع فقرر اعتماد ٢٠٠٠ جنيه نتوزيعها على اصحاب الورش بالقرية كسلفة بيدا

مدادها على عمين بعد ۽ شهور سماح . كما قرير المحافظ تغصيص جناح ببرج المنوف لعرض انتاج القرية بشكلها دايد به .

هدية الاميسر تسرك السوزراء يشاهسدون لجامعة الاسكندرية وكلية __ا .. غدا

العراقية .

الاسكندرية وه١٥ ألف دولار اعلية التصر خلال زيارته تتجامعة والكلية

وصرح الدكتور أحمد رشاد موسى

« للجمهورية » بأن الوقد المصرى قام

بعرض التجريسة المصريسة عن

للمشروعات للمشتركة وتأريخها في

وقد تولسي ثالب رئسيس هيئسة

الاستثمار شرح العزايا التي يتضمنها

قاتون الاستثمار الجنيد ومايتيح من

وقمال راسيس اللجنسة المالي

والانكصادية بمجلس الشورى ان الوقد

الافتصادي المصرى أد استقبل استقبالا

راتعامن جاتب رجال الاعمال الامريكين

والاعلام الامريكي ممثلا في الصحافة

والتليفزيون وان أجهزة الاعلام اشادت

بالاستقرار السياسي في مصر في عهد

وقد تبين من مناقشات المؤتمر ان

هنساله ۱۰۰ مقروع آمریکسی روسی

بالاشتراك مع:

€ لتحاد الاذاعة والتليلزيون ۞مجلسة أكتوبسر

ائرئيس ميارګ .

قرص ومزايا المستشرين .

اك حسيبن

يعث الرئيس محمد حمتى مبارك

بيرغية الى الملك حسين عامل الارين

لثناء عبوره الاجواء الاربنية لمس

متوجها أثى بغداد لحضور الاحتقالات

لكبرى باعادة تعمير منبئة الفاو

واعرب الرئيس مبارك في يرتَيِته

عن تمتيلته لجلالته بموفور الصحة

والسعادة والشعب الارتثى المزيد من

لرفعة والرقسى في ظل قيانتسه

اهدى الأمير تركي بن عبد العزيز ميئة مليون و ١٠٠ قُلف دولار لجامعة

قام وزير الاوقاف ومحافظ المنوا بتكريم الفائزين في مسابقات حفظ القرأن الكريم ويحوث السيرة النبوية وقرر الوزير اعتماد ٢٠ الف جنيه لتوزيعها على الفائزين من أبناء المنيا

المحافظة فارت بالمركز الاول على مستوى الجمهورية في المسابقات حبث فاز ٢٥ بلطاً كمسا فاز باداء

وفار ١٠ طلاب باداء الصرة .

وللى في العنوفية -خطية للقضاء على واثام الرنيس صدام مأدية غداء ضخمة للقادة العرب وروساء الوفود الذبابة البيضاء والمن وضيوف العراق . ويعد الظهر شهد الزعماء العرب شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

أعان النكتور يوسف والي الامين العام تلحرب الوطنى وناتب رئيس الوزراء ووزير الزراعة في إجتماع النادى المياس الحزب الوطني بالمنوفية أن وزارة الزراعة أعت خطة للقضاء على النبابة البيضاء والمن الذي انتشر ووصل حتى بمواط ويؤثر على محصول القطن والقدح بعد أن قامت يتصويرها على مستوى للجمهورية . وأن يتكلف الْقلاح أي أعباء ، حتى المصاريف الخصوصية

تقوم بها وزَّلْرة الري . وسوف يعكد إجتماع تذلك بين رنيس هيئة تصرف ورآيس تحسين الاراض لوضع الخطوات التنفينية .

٢ مليون جنيسه حوافسر الرجال الدعوة الاسلامية

المنیا ـ باهی الرویی : تقرر اعتصاد ۲ ملیسون ونصف مليون جنيه حوافز لرجال الدعوة ومقيمي الشعائر في أتحاء الجمهورية بواقع ٢٥ جنبها مقابل الجهود غير العانية في مجال الدعوة الاسلامية .

اعلن بنك امس الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف في المؤتمرين اللذين عقدا في المنيا ومسملسوط وحضرهما المحافظ عهد التسواب رشوان والنكتور ليهاب اسماعيل رئيس الجامعة والشيخ عطية سقر ،

هذا العام وقال معاقظ المنيسا أن

فريضة المج على نفقة الوزارة كل من اسماعیل احمد مصد (مهندس) وعید الله محمد عبد الله (طالب بطب

وقرر وزير الاوقاف قيام الطالب جمال المند حمين باداء فريضة المح على نفقة الوزارة لاجلاته في أراءة القرآن الكريم خلال المؤتمر .

على لجنة فعص حالات المرضى التي يعالجها الدكتور يعقوب بقصر التيني . مجلس شعبى القلبوبية يرفض استقبال مرضى العباسية في الخانكة

وممثلوهم وأعضاء الوفود . الاحتفالات

بيده تعمير مدينة الفاق ، ثم شهدوا في

المساء حفلا فنيا كبيرا تصدرته الفرقة

وقد وجه الرنيس العراقي صدام

صين - في خطاب أثقاء أمس -

التحية إلى الملوك والرؤساء النين

حضروا للمشاركة شخصيا في ولحد

من أهم أعياد العروية في عصرها

الجديث ، كما حيا الاصدقاء - من غير

لعرب - الذين ساندوا منهج العراق

السلمى وكفاحها دفاعا في السيادة

كما وجه الرئيس العراقي الشكر

د .مجــدىيعة

نقومية للفنون الشعبية المصرية

بنها : أنتحى متولى اعلن المجلس الشعبي المطسى لمحافظة الكليويية في جلسة صباح أمس قه نظرا للحالة المتربية التي وصلت اليها مستشفى الخاتكة يرفض المجلس تقل أي مريض من مستشفى العاسية الى مصنصفى الضائكة ويطالب المجلس بثقل مرطى الفقكهة السى

العاسية والمستشليات الاخرى!! صرف ۱۵٪ لضمایـــا صاحب برج الفرقسسان قرر المستشار عبد السلام عامد المدعى ألعام الاشتراكى صرف ثمية 10٪ من ديون محمد لطلي عبد الحليم مشب برج الفرقان بالهرم تضماياه

تتخذ اجراءات الصرف اعتبارا من بعد

ضيطالباخسرة البنميسة بقيسة ص ١ مترا مربعا إتجهت إلى منطقة رأس نصراتى وتهند شواطىء شرم الشيخ والغردقة وشدوان .

أخطرت النيابة العامة انتى أمرت بضبط فبطان الباخرة فور العثور عليها وإحضاره مقبوضا عليه .. وأمس شوهدت الباشرة أمام ميناء اسو بجبل الزيت أثناء فيامها بشمن البترول الخام ، وعند إبلاغ قبطان الباخرة - وهو إسراتيني البينسية -يضرورة النزول من الباشرة كقرار النبلية رفض وقام بارسال تلتص انى إتصاد ملاك الباشرة لاعلانهم بقرار

تم التحقظ على الباخرة وعسدم المساح لها بمفادرة المراه الاقليمية ، وضبط ريان البلدرة وترحيله تحت الحراسة إلى قسم شرطة رأس غارب لعرضه على النيابة العلمة ..

تنسبه شركة الاعلانات المصرة

Publi-Graphics (Milled James ئدت الماهرة الماهرة المادة المادة

●جريدة الجمهورية ●جريدة الجازيت وجريسة الاشرام وجريدة الاخبار

ەمجلىة روزاليوسىك وجريدة المساء مجلة للسمصور ●جريسدة للبروجريسه مجلسة الكسواكيا مجلة حواء

• مجلسة الصينمسا والنساس

اولتك الذين كاتوا يتهجون تهج عيد

ويدأ للنزاع بين الرؤيتين البريطانية

والأمريكية تجاه منطقة للشرق

الأوسط، وهو كما قلتا نزاع بين

المصالح التي تسعى كل من البلاين

لتحقيقها . وهذا لتنزاع المتصاعد هو

للذي أدى في نهاية الأمر إلى التصفية

التهالية تلتفوذ البريطاتي في الشرق

الأوسط على النحو الذي حدث بعد أزمة

لقد كان كل المستولين الامريكيين

يعرقون - من أولقر علم ١٩٥٤ وحتى

ريبع علم ١٩٥٦ - أن اهتمام عيد

ألتاصر كأن متصيا على تدعيم وضعه

الناخلي ، وضروا توجهاته في السياسة الخارجية على هذا الأساس .

أن بيتي عبد الناصر في الحكم . وكتب

تسقير الأمريكي في القاهرة في تلك

القترة إلى وزارة الخارجية يقول نها أته:

إذا لم يتم توجيه مساعدة أمريكية تنظام

عد التاصر فاته يوجد خطر العودة إلى

التظام القديم - والمسادة اليريطانية -

وألد تدعم موقف عيد التاصر

بالقعل . مثلما تدعمت سياسته

الخارجية المعادية للتورط في الحرب

الباردة والموجهة أساساً مند الإنطار ،

بعد أن تلكى مساعدة الكصادية قدرها

٤٠ مليون دولار في توفيير ١٩٥٤ رغم

رفضه الاستجابة للمطالب الامريكية

الخاصة بشلون «دفاعية» إقليمية . وكان عبد الناصر يطم أيضا أن

السقير الأمريكي في القاهرة ، هتري

بايرود، كان يحث وزارة الخارجية

الامريكية على إعطائه مساعدة عسكرية

ويالشروط التي يضعها هو (أي عبد

التاصر) ، وقدمه في الحقيقة كأفضل

رهان على المدى البعيد ضد كل من

بريطانيا والاتحاد السوفيتي. لكن

واشتطن لم تكن على يقين من ذلك

تماما ، ولنلكر فأتها أجلت إعطاءه منحة

قدرها ١٠ مُليون دولار كمساعدة

في صيف ١٩٥٥ أنه سيحمل على

أُسْلُعةُ مِنْ الْكِتِلَةُ الشِّرِقِيةَ إِنَّا لَمْ تَتَرِكُ

الولايات المتحدة بسرعة - وقهم كل من

البريطانيين والإمريكيين أن عبد التاصر

کان بحاول – علی حد تعیر هارواد

مكميلان وزير الخارجية البريطاني -

«إغراء كل من الغرب والسوفييت على

النخول في مناقصة على أسعار أسلحةً

وأمريكا قررتا تعويل بناء العث العالى

يعد أن سرت شقعات قوية بأن

المشروع إذا ماتريت الدوائر الغربية .

وكأن البريطانيون بالذات مهتمين بذلك

لمخشيتهم من أن السوفييت إذا عملوا في

يناء مد أسوان العالى سيستطيعون مد

أكن كيف انقلبت الآية بعد ثلك ؟

الإجابة على هذا السؤال يقدمها جون

وللد كنا متعاطفين مع أي عمل يتخذه

عد الناصر بشكل معنول لتعزيز

استقلال مصر . لكن هناك حدودا

لايمكن تجاوزها . وقد تم تجاوز هبه

الحدود عندما اعترقت القاهرة بالصين

تمسويل المسد العسالي

أصلا لمشروع السد العائسيي

والبريطانيون هم النين دفعوهم إلى

قبول تمويله ، والملك فأن الولايات

المتحدة ، التي كاتت مقبلة على معركة

انتخابات رئاسية بعد ؛ شهور ﴿ قررت

في ١٩ يوليو ، ومن جانب واحد ، إنفاء

ويقول رويزت ميزنى أن دالاس لم يقسر

أيدا سبب قراره المقاجىء بالغاء

للقرض . لكن اثار السحب المقاجىء

لعرض تعويل السد العالى لم يتم تطبيعها

جِيداً . فالدريطانيون أطّط هم الذي علموا

بهذا القرار قبل إعلانه بيضع ساعات ،

وقصة لندلاع حرب السويس عام

١٩٠١ معروفة جينا .. لكن مشكلة

يريطانيا في هذه الأزمة أنها لم تلهم

العقصد الحقيقي للسياسة الامريكية ا

ولم نتم استشارتهم حوله .

قرض المد العالى .

إن الأمريكيين لم يكونوا متحمسين

الشعيبة في ١٦ مايو ١٩٥٦ يا!

نفوذهم إلى أفريقيا الأول مرة .

فوستر دالاس عندما يكول :

السوفيت سيتكقلون باقامة

وكاتت تتبجة ثلك أن بريطاتيا

کل متهما ی

وكان كل الخيراء الأمريكيين يريدون

السويس في توقير ١٩٥٦ .

التنصر في الدول العربية الأخرى .

وأتها أساءت قهم المعارضة الامريكية

الاولية تقرار عبد التاصر بتأميم فناة

السويس ، واعتبرت هذه المعارضة

بمثابة موافقة على الكيلم بعمل عسكرى

أما تضير الموقف الامروكي

المناوىء العدوان الثلاثي فيقسره

المؤلف الامريكي بقوله أن الادارة

الامريكية خشيت من أن ينفعه هذا

يتحوان إلى المصنكر السوفيتي . وليس

أَقُلُ أَهْمِيةً مِنْ تَلْكُ أَنْ الإَعْارَةَ الْأَمْرِيكِيَّةً

كانت غلضبة جداً من عدم استشارة

حنفلتها الغريبين لها ، وهو عمل يتم

عن تحد الهيمنة الامريكية في أمور

مبسدأ أيزتهساور

تقويض التحالف الانجاو - أمريكي ،

العمرَة منافأ في الشرق الايسط . وفتح

الياب على مصراعيه أمام دور أمريكي

متقرد في المنطقة . نكن المشكلة بعد

أَرَّمَةُ السَّويسِ ، هي أَنْ الكَّومِيةُ العربيةُ

مَنَّاما شَكَلت مِن قَبِلَ تَهِدِيدا لِبَرِيطَاتِيا

ظلت تشكل تهديدا للاهداف الامريكية

تحاول السيطرة على القومية العريبة

والاسلام واعادة تشكيلهما . وكانت هذه

المهمة ، ولا تزال أكثر من أي وقت

مضى ، واحدة من أكبر التحديات التي

تواجه للولايات المتحدة ، والتي هي

بمثابة تتبجة محومة ترغبتها في

وفي نهفية عام ١٩٥١ وشع دالاس

وايزتهاور تصورا لابعاد معلالة القوى

الجديدة في الشرق الاوسط ، دون

استشارة خيراء وزارة الخارجية أو

البنتاجون أو وكاللة المغابرات

المركزية - التي اعتبرت هذا التصور

آخر غير ماسمي بعد ڏلڪ ياسم حميداً

ارزتهاور» . ويموجب هذا «المبدأ» ثم

كخويل الرئيس الامريكى سلطة

«مساعدة» دول منطقة الشرق الاوسط

المسلحة الامريكية وتتأمين وحماية

السلامة الاقليمية، لأي دولة تعليب

المساعدة شد عدوان مسلح من أي

إِنْ هَذَا «الميدأ» - كما يقول المؤلف

الامريكي - هو بمثابة قرار من جانب

الولايات المتحدة بتنصيب نفسها كرجل

بوليس للشرق الأوسط . والمشكلة التي

أرْعجت المستولين الثين يتعاملون مع

شنون المنطقة أن هذا القرار كان

يستهدف عبد الناصر تحديدا ، الذي ثم

وأنتك يستطرد المؤلف الامريكي

يكن شيوعيا يأى معيار من المعابير.

قَائلًا : «إِنْ النّحَى الوحيد الذي وأجهنّه

الولايات المتحدة علم ١٩٥٧ جاء من

نفس القوى التي تم استغلالها لازاحة

ولا شك أن هند مفارقة تاريخية ،

أفي حين أتنقل دالاس إلى وصف عيد

التأصر ، والقومية العربية ، يأتهما أكير

تهدرد ولجه الولايات المتحدة عير

سئوات عشر ، نجد جيفرسوڻ کافري ،

السفير الأمريكي السابق في القاهرة ،

يلقت التظر في شهادته أمام الكونجرس

أى أن عبد التاصر قد حظر الحزب

للشيوعي في مصر وللفي يزعملنه في

المعتقلات . وأضاف قاتلا : وإن عبد

التاصر طموح بالطبع . تكتنى كنت هناك

- في مصر - وقد وجنته متعاويًا إلى

تعقيبا على ذلك يقول جبرييل

كولكو : «لقد اتهمكت الولايات المتحدة

طوال علمي ١٩٥٧ و ١٩٥٨ في خلق

وزائسه الشرق الأوسط

ورعُم الغَسْل الدّريع الذي عتى به

«ميناً ايرتهاور» ، فأن الحقيقة التي

تَطَلُّ قَائِمةً رغم كل التقاصيل أن

السياسة الامريكية تجسمت في

الخمسينات في نقل الهيمنة على الشرق

الاوسط من بريطانيا إلى الولايات

ويهذا ألصند يلقت العؤلف التظر إلى

مسألة تحتاج إلى تمعن ، هي أن ذلك

التحول امكن تحقيقه يسرعة وسهولة

لأن وإدارة الرتهاور الجمهورية لم تكن

ولولة تجاه إسرائيل، وأنها - في

عدو من صديق سايق ۽ .

النفود البريطاني» .

دولة تحكمها الشروعية الدولية » .

وتم يكن هذا التصور الجديد شيئا

في وقت لاحق خطأ قائماً

السرطرة الاقتصادية على هذه المنطقة

وتعين على الولايات المتحدة أن

نقد أدت أزمة أثناة السويس إلى

حرجة بالتسبة الغرب بأسره . ".

المر - كانت معادية تها . وهي حقيقة

قهمها الطلع للعرين بأسره وكلوها حقء

شبهادة امسريكية

الاقتصادى ، وبالذات السعى من أجل

السيطرة على المصادر الطبيعية للمالم

التألث ، يظل يمثل أهم دواقع المبياسة

الخارجية الأمريكية تجاه العالم الثالث -

وأن هذا «التهم» للمواد الخام اللازمة

الصناعة الامريكية أدى بالسياسة

القارجية الامريكية إلى أتباع سينسات

مُنتَافِضَةٌ بِلُ و ﴿ مُضْرِنَةٌ ﴾ من بيتها دعم

أعتى النظم الدكتاتورية وأكثرها فسادأ

والمساهمة المباشرة وغير المباشرة في

ويختثم المؤلف الامريكي كتابه الهام

بقوله : «إن العالم الثالث ثنيه مايكفي

ويزيد من المشاكل التي يتعين عليه

مواجهتها . ولا يتقصه مواجهة

الولايات المتحدة أيضاً : ومامن دولة

تستطيع أن تنظم العالم وأن مشيئتها

وسيكون أمرأ تراجينيا ، ومأساويا أن

بحث قلك حتى إذا كان ممكتا أمنلا .

والتاريخ زاخر يقصص بلك النول التي

عاولت فرش مشيئتها على الدول

الأخرى ، وأخفقت في ثلك في تهاية

ومشكلة للبشرية لليوم أنه في حين

توجد العديد من الحروب المروعة بين

الدول الصغرى ، وتنخل يعس الدول

الكبرى في شلون عدد من الدول

الاضعف ، قان الولايات المتحدة فقط ...

تطرم الحركات الصاهيرية .

ويستنتج العؤلف أن العامل

قد مارست عبدا كبير أ من أعمال التكفل

المنصل ثاب الاحوام المتنوعة

المستقبل أيضا .

المالم الثالث و .

والعربية به ال

ومازلت على استعاد لعبل نلك في

ومع ذلك قان الإمر الاكثر أهمية هو

أن الولايات المتحة تعتك لليوم أمها

لانزال تمثلك أوة ملاية كافية لتلعب يور

رجل الشرطة في العالم بأسرة . ورغم

الاخفاقات التي منبت بها الولايات

المتحدة في كوريا وفيتنام وفي دول

أخرى عديدة قأن القيادة السياسية

الإمريكية لم تشكل عن المبدأ

الاينيواوجي القائل بأن الولايات المتحدة

لديها الالتزام ، والحق ، في التدخل

العنواتي سرا ، وعلنا إذا لزم الامر ، في

شنون للدول الموجودة في سالر اثماء

ويستطرد جبرييل كولكو قاتلا في اخر

فَقَرة في كتابه القيم «اثنا تعرش دانما

مع التوترات والتبعات التلجمة عن

السياسة الخارجية العنوانية الولايات

المتحدد، التي لا تؤثر فقط على

تحتمالات الحرب والسلام في سائر

التحاء العالم، وإنما تقرض أبضا قبورا

منتمة على التقرات الاقتصادية

والاجتماعية ألتى يحتلجها العالم الثالث

اليوم بالحاح شديده . مرة تاتية ، نيكر القرام بأن هذا

الكلام لكاتب أمريكي . ولعل القاريء أن

يجد متعة في المقارنة بين هذه الشهادة

الأمزيكية وبين كثير من الكتابات

ننك التعاون مع القوى الاستعمارية الأوربية للقديمة (الانجليزية

الأمريكية المنفردة على مقررات العالم الثالث ، لا سيما بعد أن طرحت الحرب الكورية على جنول أعمال الولايات المتحدة بالحاح مسألة المواد الخام التي يعتمد عليها الاقتصاد الأمريكي اعتماداً كلياً ولا يتوفر له منها داخليا إلا قدر ضئيل.

وكان الشرق الاوسط أحد الساحات التي شهدت تطبيق هذه المسياسة المزدوجة . فمنذ عام ١٩٤٧ . تعهدت واشنطن ولندن - صراحة - باتباع سياسة مشتركة في المنطقة ، وبالتعاون من أجل استبعاد التصيات السياسية والاقتصادية للنول الأخرى المتلمظة للتواجد في الشرق الاوسط. وتم تجديد هذا التحالف

عرض وتقسديم

سعد هجرس

ساباون !! لمعاونته على تحديث

الجيش. والأهم من بنك أن وثانق

وزارة للخارجية الأمريكية تقيد بأنه كان

هناك «تقاهم غير معان بين أمريكا

وجمال عبد القاصر على أن الشروط

اللازمة نقيام حكومة ديموقراطية في

البلاد لم توجد بعد .. وأنها أن توجد

ويؤكد المؤلف الأمريكي أن هذا قد تم

الإثقاق عليه سلقا ، حبث كاتت الولامات

المتحدة تريد استمرار نوع من

«الانضباط» في مصر افترة من أجل

ولعدة سنوات مقبلة .. ظلت

واشنطن تشعر بالرضا لهذه التطورات

التي شاركت في صنعها ، ولنجاحها في

إزاحة التفوذ البريطائي من مصر ، أي

من الدولة - الأكثر أهمية في الشرق

الأوسط من الناهية الاستراتيجية

الناصر على رأس هذه الدولة للمهمة

نَنْكُ كُلَّهُ إِلَّا بِعِدْ سِنُواتَ طُويِنَّةً !

ولم يستطع الأمريكان النتبق بعواقب

مأسساة النكتسور مصسيق ا

بيق لبريطاتيا أي دور يعتد به أو أي

أهمية يعول طيها سوى لدعائها

بالمسطرة على حقول البترول الايرانية

ومع عام ١٩٥١ أصبح حتى هذا الإدعاء

أُمراً واهيأ . لأن الشأة (الشَّاب) ثم يكن

معاديا للاتحاد السوفيتي فقط واتما

كان ملتزما أيضا بتشجع دور أمريكي

متعاظم في المنطقة لدفع كل من

البريطانيين والموفيسية، وأيضا

لتحديث الجيش الذي كاتت ملطته تعتمد

ً ورغم أن الشاه كان يواجه منذ عام

١٩٤٥ بمعارضة داخلية ، إلا أن الجزء

البارز من هذه المعارضة في نلك الحين

كان يضم عناصر تنتمي إلى الطبقة

المتوسطة الحضرية الصاعدة التي كاثت

تريد هي الاخرى تحديث ايران وفق

ورغم الخلافات بينهم وبين الشاه

فإتهم كاتوا يتفقون معه على نقطة

أساسية ، هي ضرورة تعديل شروط

الاتقاق مع شركة البترول الانجلو -

ايراتية صاحبة الامتياز في البترول

الإيراني والتي كانت مملوكة للانجليز.

هذا الاجماع الوطنى كان يفوق

الخلافات السياسية الآتية . لكن الصراع

الميامي مرعان ماطمسه عندما سعى

كل من الجانبين إلى استغلال الشعور

ومع نلك فإن الولايات المتحدة كاتت

ترى أن النقطة الاساسية والمشتركة

بين الطرفين هي عداؤهما تلشيوعية ،

وأن الخلاف في الحقيقة ناجم عن الدور

لكن النكتور محمد مصدق نجح في

تشكيل انتلاف من الجماعات الوطنية

داخل المجلس (البرامان الابراتي) .

واستطاع أن يجعل من قضية البترول:

المحور الرنيس للصراع السيامي

البريطاني في ايران.

الوطنى الذي تفجره مسألة البترول .

المعايير البرجوازية الغربية.

عليه بالكامل

بعد التطوراتِ التي جرت في مصر لم

والمساعدتها أيضا في وضع جمال عبد

تطهير البلاد من العيوب الموروثة

رسميا في بداية علم ١٩٥٠ . وتعاظم الاهتمام بالشرق الأوسط بعد الاكتشافات البترولية التي أوضحت بما لا يدع مجالا تلقت أن احتياطي البترول في هذه المنطقة يساوي باقي الاحتياطيات الموجودة في العالم بأسره، ويزيد عن ضعف احتياطي قبترول في الولايات المتحدة . لكن هذه الثروات البترونية الطاتلة الكاتنة في الشرق الأوسط كاتت كلها

١٩٥٠ في التأكيد على أن «السيطرة

ويالفض .. فإن مجلس الأمن القومي الأمريكي بدأ ، في أولخر عام ١٩٥٠ ، دراسة امكاتية وإعادة توجيه البرامج المياسية والاقتصادية والعسكرية في المنطقة » . واستنتجت هذه الدراسة أن للقوة البريطانية تتظلص من كل التواحي في الشرق الأوسط .

كذتك أكدت تقارير وكالة المخايرات

ومع نهاية عام ١٩٥١ بدأ مجلس الأمن القومي الأمريكي إرساء قواعد وأساس جديد وتوع جديد من العلاقة مع دول الشرق الأوسطه

ترومسان .. وفساروق

ترومان اتخلأ قرار نهاني بالتسبة للازمة الايرانية المتفاقعة وقتها للادارة التي ستخلفها (ادارة ايزنهاور) ، فإتها بُصرفت في مصر بشكل مختلف . فقد عكفت إدارة ترومان على تقييم الاحداث، الجارية هنا لا سيما بعد أن احتدم المراع بين البريطانيين والمصريين في تهلية بناير ١٩٥٢ ، ويعد أن رفض اليريطانيون كل الطنيات المصرية بسحب قواتهم من منطقة قناة السويس . ورأى الأمريكان أن ثلك من شأته أن يخلق غلياتا مناهضا تلغرب لايمكن التحكم فيه أو النتيق بعواقبه وكان الهدف المباشر الذي توجه إليه الجهد الأمريكي هو الضباط الوطنيون الذي أبدوا استعدادا للتعامل مع كيرميت روزقت رئيس عمليات وكالسة المُحَايرات المركزية ، من أجل أهدافهم الُّحَاصَةُ بِالطَّبِعُ ، ورغم أن للملك فاروق كان عائقا أمآم الولايات المتحدة بسبب ولاته ليريطانيا وقيامه بدور الخادم لها ... فإن روز قلت أقتعه بإقالة بعض وزرائه الأساسيين وتعيين تجيب باشا

الهلالي رئيسا للوزارة . لكن الملك فاروق - حسيما يقول المؤلف الأمريكي - لم يكن قابلا للاصلاح . لذلك قررت المخابرات للمركزية والمقارة الأمريكية بالقاهرة ، قي مايو ١٩٥٧ ، المساعدة في ظعه ، باعتباره المعقل الأخير للنفوذ البريطاتي ، من إجل إعادة تنظيم البلاد للتي عمها الفعاد والفوض .

للناصر هو القوة الحقيقية والفعاتة التورة وكواجهة لها . ٠

مشجعاً بدرجة معقولةً -

عبد الناصسر .. والأمسريكان ويقول المؤلف الأمريكي أن الولايات

رأينا في الطقتين السابقتين أن إحدى مرتكزات السياسة الخارجية الأمريكية تجاه العالم الثالث - في أواخر الأربعينات وأواتل الخمسينات - كاتت تتمثل في محاولة التوفيق بين أمرين الأمر الأول هو منطلبات الابقاء على التحالف الغربي ، يما في

• الأمر الثاني: منطلبات النطلع الأمريكي لفرض الهيمنة

يمثابة امتيازات بريطاتية. ورغم التعاون الانجلو - أمريكي فأن وزارة

الخارجية الأمريكية بدأت متذ عام على هذا المصدر من مصادر الطاقة ، المهم ألى السلم والحرب، هدف مرغوب قيه في حد ذاته .. وأن الحكومة الأمريكية يجب أن تسعى إلى التتمية القصوى للامتيازات البترونية الأمريكية » في الشرق الأومنط . عــــلاقة جـــــــيدة

الأمركزية الأمريكية وتقاريس الديلوماسيين الأمريكيين العاملين بالشرق الأوسط أن بريطانيا لم يعد يوسعها للدفاع عن المصللح الغربية يكفاءة . وأن البترول يجب أن يكون اتعامل الأكثر أهمية في علاقات الولايات المتحدة بالمنطقة .

وفي حين تركت إدارة للرئيس هاري

وعندما قامت تورة 23 يونيو كاتت الولايات المتحدة تعرف أن جمال عبد وجود اللواء محمد نجيب على رأس ويدأ هذا التغيير - في نظر الأمريكان

المتحدة بدأت على القور في التعامل مياشرة مع جمال عبد الناصر وساعدته على تدعيم سلطته بإرسال مستشارين إليه، من بينهم جنرالات نازيون





اصلاحي اجتماعي ولم تكن له قاعدة

الغياء الانجسليزي

وفي توفير ١٩٥٠ .. عندما دعا مصدق إلى تأميم شركة البترول الانطو - إيرانية كانت وزارة الخارجية الأمريكية تستشيط غضباً من البريطانيين النين ضربوا عرض المانط بكل للمقاشدات الأمريكية بتقنيم تتازلات

من أجل نزع فتيل الأرمة . وعندما وافق البريطاتيون أخيرا في أواتل علم ١٩٥١ على إعطاء الايراتيين ٥٠٪ من علندات النقط الايراني (على غرار الاتفاق الأمريكي - السعودي) ، كان السوف قد سبق العزل ، فقد قطع شعار تأميم البترول شوطا كبيرا. واتتخب مصدق في ليريل من نفس العام

رئيسا للوزراء . ورغم المنق الأمريكي من «الغياء الانجئيزي غير العادي الذي أصر على اتباع سياسة لمبريالية تقالينية، فأن واشنطن نصحت لندن بقيول ميدأ التأميم مع العمل على ضمان السيطرة البريطانية على إدارة للشركة الجديدة وعلى الناتج . وعملت الافارة الامريكية على منع لتدلاع نزاع مملح بين الإيرانيين والبريطانيين يمكن أن يجلب الروس إلى شمال إيران وينمر موقف

الغرب يأسره في المنطقة . وفي هذا الإطار تم إيقاد أفريل هاريمان للى طهران ولندن تلوساطة ، كما أن مصدق نفسه زار واشنطن في الخريف التالى وأقنع الأمريكبين بالمكانية التوصل إلى حل وسط. ومع تصلب الإنجليز وعنادهم في

السعى إلى مثل هذا الحل الوسط قررت الولايات المتحدة التحرك صوب سياسة أكثر «استقلالا» في الشرق الأوسط. لكتها ظلت في نفس الوقت متحفظة على الاطاحة تماماً بالانجليز سواء في إيران أو في مصر . وأنلك نجد أن الولايات المتحدة - رغم حبقها من الالجليز -أينتهم علنا في أوانل عام ١٩٥٢ ، وقلصت مساعنتها الاقتصانية لايران وأوقفت المساعدة الصكرية لها تعاما

الاطاحة بمصحيق

لكن تفاقم الأرمة الاقتصادية. وتصاعد القوة الجماهيرية لحزب توده الشيوعي جعل الولايات المتحدة تمعى بجدية أكبر للتوصل إلى حل وسط وبعد مفاوضات طويلة عرضت عنى ایران ۱۰۰ ملیون دولار کمنحهٔ اِذَا وافقت على اتخاذ تدايير تسمح تنشركات الأمريكية بالعمل في قطاع البترول -وأقنعت مصدق بامكاتية استخدام أمريكا ضد بريطانيا .

وكان مصدق ميالا لمثل هذه الصفقة التى أقسدها الانجليز بتعسكهم بالمواقف المتصلبة التقلينية ورفضهم تكديم أي تنازلات لمصدق وإصرارهم على الاطلحة بحكومته . وقرر البريطانيون بالمقابل تدعيم

عرض الشاه والجيش، واتصل البريطانيون بالمذابرات المركزية الأمريكية (ويكيرميت روزفلت تحديدا) وافترحوا القيام بعمل مشترك للاطاحة

في هذه الانتاء كانت إدارة ترومان قد التهت فترة حكمها وجاء حكم الجمهوريين بقيادة ايزنهاور اتذى أرَعجه تحالف مصنق مع حرب توده . ورغم أن أيزنهاور كأن مقتنعا بأن د شراكة الحرب العالمية الثانية لإيمكن

لقد كان مصدق متطما تعليما أوربيا، وأحد كبار ملاك الأرض الارستقراطيين، كما كان معانياً للشيوعية ويفتقر الى أى برنامج جماهيرية يعتد بها أبى بداية الامر . واعتقد الامريكيون أته يمكن أن يلعب

البريطاتي على نفس انقضايا وانتفس الأسباب أعطت واشنطن موافقتها التهاتية في ٢٢ يوليو على مخطط الاتقلاب الذي انتهى بإيداع العكتور مصدق في السجن وإعدام واعتقال قادة

ومثل هذه النزعة العملية، البراجمانية ، الإثانية هي التي نفسر ثمانًا صور كل القادة البريطانيين المساسة الأمريكية في المنطقة في الخمسينات بأتها سيأسة مناهضة للبريطانيين في المقام الأول سواء من حيث دوافعها أو من حيث عواقبها .. وقد كان هو السياي الذي دعمت فيه الولايات المتحدة الرئيس جمال عبد



إحياؤها » وأنه لامجال بالتالى لما للبة للبريطانيين بالتعامل مع امريكا عيم قدم المساواة فاته وافق على الخطة .البريطانية للاطاحة بمصدق قاتلا:: « هنساك فرق بيسن أن تصمل مع البريطاتيين للاطاحة بمصدق ، وبين أن نعطيهم مايريدون بعد نلك .

لكن مساعدة البريطانيين في الاطلحة بالدكتور مصدى كلتت شرئا، أما مساعدتهم على العودة إلى الاستثثار بالبترول الايراتي فكاتت شينا أخر تماما . فقد انتهت الأمور بسقوط كل الشمار في أيدى الأمريكيين، الذين أصبحت لهم الهيمنة الكاملة على

وفي حين قانت اتجلترا حنفا من الدول الرجعية في المنطقة للتصدى للحركة القومية المتصاعدة التي كان يقودها ، كان دالاس مقتنعا بأن موقف عبد لنناصر ئه مليبرزه ، وقد قسر وزيز الخارجية البريطتي سلوين لويد نلك العوقف بقوله إن دالاس لم يكن يرغب



د .مصدمصدی

ورغم استمرار الخلاف الأمريكي

سياسة إيران وعلى بترولها .

عبدالناصر .. والامريكا مرة ثاند في النهابة ، وكما أوضحت تجرية أمريكاً في إيران، برهنت المواسة الأمريكية على أنها - كما يقول المؤلف الأمريكي بالنص - سياسة انتهازية استغلت (الشعور الوطئي والقومي الذي ظهر في المنطقة واستقلت الطبقات الوسطى الصاعدة ضد الاتحاد السوفيتي وضد بريطانيا ، ولم تتورع عن العمل

الناصر خلال سنواته الأولى في السلطة ولم تلتزم فيه بالكلمل بالخطط البريطانية

في المنطقة . لكن عبد الناصر - كما يقول المؤلف الأمريكي - قد أوضح بما يدع مهالا للشك أنه في نفس الوقت الذي أبدى فيه مشاعر ومواقف مؤيدة للغرب في تلك المنوات الأولى من حكمه ، أصر على اتخاذ موقف الحياد من الحرب الباردة وقد ظهر موقفه هذا في مسألة الاحلاف

في خلق عداوة مع عيد الناصر ومع



يسرالشركة أن تعشلن عن يد ففيضات كبيرة على بجاد البوائى والسرجة الثانية تصلالقوات متح معارمز الشركية نهلال شهردونسر١٩٨٩ القاعرة : مه يُلع الأيعرسية اسراب بشد - ١٠٩ بناع الطرك بصراؤره

اسكنادية : المعرض الملى والمصنع ٧٧ ش اسماعيل معتا. سريسه برع التفريالمر - معرصه بنان بمركري ه دمشهول: المعرض المامن بالمصغ _ معرض الرُّكة بطريق الجيئن الدرُّجة المثالثة. والماة الكوي بثاع الملتوب عمارة الأعقاني

مرالله الرحمن الرحب وأستموا الحسيج والعشبة ولله تقدمها الخالشكة المميرة

يسعدها أن تدعوك لأداء مناسك عدمرة المولد اكست بوي التشريف

برامج متنوعة جميع المستويات - باسعار مناسري ● حُبد ماتِ رفيعت المستوى ﴿ رجلات أسبوعية على مدار العام إوتامة مستازة فننحن "قرب ماسنكون العرمين الشريفين اسعار خاصة للمجموعات

ومكتبتا في جلم يسهر على راحتك والمنافع الغيد العدمات بين والغة نمى نحمل عنك عويزى بلعتمر عب إنهاد كافة الإجراد تعلي جمييما فهادت المستولعة

اختيانك لمصر للسياحة .. يعنى النفشة .. الإلستزام .. الإصمينان الاستعبلاموالحجر:

٧ طعت عن ٢٩٢١٤٧٦ قصرائيل ٢٩١٢١٨٢ البستاك ٢٩٢٦٦٨ ميليان ٢٦١٦١١ مسيليس انتزكرشينشال ٢٥٠٤٦ م شيائون هيووليس ١٦٤١١٤ الزمانك ٢٢٠٥٠٢٦ مسيرات سليون و ١٩٥٤٦ المعادى ٢٤٠١٢٥٢ كيت ٨٥٤٧٥٩ مينا هايس ٢٠٠١٢٨

محت السياحة للعبام الهجسري - إع إه

المعبد 11972 ملده سبق م700727 شيران ينت الجريمة 1276 TE . 1272 ومسيخ فرخ مست مالسسيامة بالخاهمة والحريان نظات

اتوفزهالك/ **OLYMPIC** ١ شاع بسف الدي المهراني - ميدان رمسليس تخلصك من الردائح السيئة

تدعونی السی أن أتسروی فی هذا الموضوع . أخضلا عن أنه لم بيق لی

من الحياة إلا أيام قلائل ، وأستطيع أن

أقسم لك يأتي أحمست في أكثر من

مرة بخور في قواي عندما لم يسعفي

الدِّهِنَ لَيْنَ يِنْيَقَى أَنْ أَضْعَ النَّهِالِيةَ . وقد

رأيت أن الأفضل هو أنَّ أيناً وأن أترك

النهاية للحظة التي أسقط فيها من يد

واليوم . وقد بدا لي أنى أصبت

بالسام من كل هذه الصفحات التي تريو

على المانية والتي ملأتها بكلامي

الفارغ ، فإنى أتوقف بشكل نهاني عن

مواصلة الكتابة لكي أترك لخيالك إعادة

تركيب مابقي حتى الآن من حيلتي .

وهو تركيب لاأظن أنه سوف يستعص

عليك ، لأنها بالتكيد أن تكون إلا أياما

طَيِلةً ، ثم إني ، وأمّا بين هذه الجدران

الأربعة . الأعتقد أن أشياء جديدة

وقد ضايقتني ، عندما بدأت أحرر

إلى هذه الرسالة ، فكرة أن لحدا كأن

يعرف في ذلك تلوقت عل يعكن أن أصل

إلى نهاية حكايتي ، أو متى ينبغي أن أتوقف إذا كان الوقت الذي القضى نم تحسب أبعاده جيدا وهذا التأكد من أن

أعمالي لابدونن تعضى ، بالقوة ، فوق أخاسيد محددة سلقاً ، كل هذا كان

بينتشلني من الهوة . والأن بعد أن

أصبحت قريبا من الحياة الأخرة ،

جندت أكثر إلى الاستسلام للقدر .

إتى أحس بيعض الزاحة بعد أن

رويت كل ملحث لى ، وهناك لحظات

كنت أشعر بأن ضميرى لايؤنينسى

وأتما واثنى من أتك سوف تتفهم

مافضلت عدم قوله ، لأنه من الأفضل

طريقي ، ولكني لم أحد أطلب للعفو في

هذه الحياة . ولم ? فريما يكون من

الأفضل أن تتصرفوا معى وفق ماهو

قلم ، لأنه من المحتمل جدا أنه في

حالة تكصكم عن ذلك أعود إلسى مسيرتى من جديد . لأويد أن أطلب

العفو ، لأن ما علمته لي الحياة من

سوء يتجاوز الحد وأنا ضعيف جدا

لاأقلوم الإغراء . وأقرأ ماهو مكتوب

وتقبل باسيد خواكين ، مع هذه

اللقة من الورق المكتوب ، عذري لأثي

توجهت إليك ، واقبل هذا الرجاء بطلب

المعارة وكأتك السيد المسيح ، من

باسكوال نوارتي

سجن بطنيوس. في ١٥ فيراير

« فقرة من الوصية المكتوبة

بغط اليد المقدمة من المسيد

خواكين باريرا لوبيث ، الذي

قضى نحبه بدون نرية وأوحى

بتركتبه لراهبسات الخنمسة

ل البند الرابع : قد أمرت بخصوص

لفة السورق الموجمودة في درج

مكتبى ، المربوطة بخيط دوبارة ،

وعليها عنوان بالقلم الأحمر يقول : باسكوال دوارتي ، أمرت أن يدمي

بها في النار دون أن تقرأ . وبدون

أى تباطِق ، لانها منطلة ومنافية

للعادات الطبية . ومع ثلك ، فإنه إذا

تدخلت العناية الالهيسة بدون أي

وساطة من أحد ، فإن اللقة المذكور ة

تتخلص خلال ثمانية عشر شهرا من

العقوبة التي أريدها لها . وإتى أمر

من يعثر عنيها أن يطصها من

التلف . وأن يأخذها وكأنها من ملكه

الخاص ويتصرف فيها كما يريد إذا

لم تكن إرادته تختلف مع إرادتي .

خرر في ماردة (بطليوس) عند

«إلى نكرى النبيل الشهير

الميد خيسوس جونثاليث دى

الاحتضار يوم ١١ مايو عام ١٩٣٧.

في الكتب السماوية

خلامك المتواضع ..

المنزلية »

1977 ale

ألا تعرفه . وإنى الأن نابع لاتو

وأسأل الله أن يمنّحني عفوه -

بشأتها إلا قليلا

الله . وهذا مافعلته

يمكن أن تحدث لي .

.. وانتقلت ظاهرة «الموالد» الاسلامية إلى أوربا أول احتفال للطرق الصوفية بألمانيا الغربية

تُكثر من لكف مسلم مِن جنسيات مختلفة ، ومن شِيتى بلدان أوريا والامريكتين ، طاروا الشهر المنفى إلى ألمانيا الغربية للاشتراك في أول « مولد » يقام بأوريا على الطريقة الاسلامية .. أقامه الالمان المسلون من أبناء الطريقة .. البرهالية النمو أية الشاذلية .. وهي لحدى فصائل « الطريقة البرهامية » تسبه إلى سيدى إيراهيم النسوقي .. ومكرها الرئيمي بالخرطوم -

دعوة من الالمان للمصلمين من أيناء

الطريقة .. النين حضروا مولد شيشها

ومؤسسها - بالخرطوم - الشيخ

محمد عثمان عيده البرهائي .. والذي

يقام في ايريل من كل عام . وقد طلب

الالمان المسلمون من شيخ الطريقة

الحالى (الثبيخ إبراهيم محمد عثمان

البرهائي) أن يمسمع لهم باقامة مولد

سنوي لابناء الطريقة من مصلمي أوريا

والامريكتين .. يقام بألمانيا ويعضره

وبالقعل طار الشيخ ، ومعه ٢٥٠ من أبناء الطريقة بالسويان ، كما طار

البها مندوبوه .. من أبناء الطريقة

بالامريكتين .. بشلاف أتصارها في

للبلدان والمنن الاوربية المفتلفة ..

فى سويسرا وفرنعنا وإيطائيا والتعصا

وهولته والدائمرك وانجلترا .. فضلا

مِنْ أَعْرِبِ وَالْآثِرَاكُ الْمُسْلَمِينَ ، مِنْ

أبناء الطريقة المقيمين بأوريا

الشيخ إيراهيم

« المولد » أقيم لمدة أسبوعين متوالين .. الأول في « همبورج » شمال المانيا حيث أقيمت السرافقات والخيم الكبيرة (سعة ٥٠٠ شخص) ونعرت النبائع ومسنت المواسد المجانية .. كما أقيمت طقات النكر « والحضرات » ، والدروس الدينية لترسيخ الاحكام والقرائض والأداب الإسلامية .. ثم انتقل - المولد - في لسبوعه الثاني : إلى « ميونيخ » حيثُ أقرم على جزء من القرية الأوليمبية . . وكان لقريها من المدينة الكبيرة أثر شخم في وصول عقود عائلة من المسلمين العرب والاتراك للمشاركة ومسن الالمبان غرسر المسلميسن للمشاهدة .. والطريسة، أنسه قر الاسبوعين تحت زيجات اسلامية بين الاوربيين المطمين .. (بديلا عن المعاشرة بدون زواج السائسدة في

المدهش أن المولد .. تم يناء على

الطريقة البرهاتية .. هي القرع السودانسي الطريقسة البرهاني الدسوقية .. وثها مقر دائم بالقاهرة أمام الباب الاخضر لمسجد سيتنا المسين ، وتقيم احتفالاتها الصواحية يمصر .. مرتين في السنة .. في مولد سيدى إيراعيم النصوقي ، وفي مؤلد سيننا الصين .. ويعضرها أيناء

الطريقة من شتى البلان وعلى رأسهم شيخ الطريقة .. الشيخ إبراهيم

قرارا بعثم اقلمة اى لحنقالات رسمية خلال الثلاث صنوات الماضية ترشيدا يقول السفير داتو منصور : لم تحتلل مفارات ماليزيا في العالم بأي مناسبة لان الافتصاد الماليزي لم يكن يسمع بذلك .. ولكن الأن تحسن الموقف الاقتصادي . وهكذا صدرت



بعيد ثيلات سنبوات

تحتقسل بأعيسانهسا

أقام داتو راجا منصور سقيز

ماليزياً في القاهرة حقل استقبال في

منزله بمناسبة العيد القومى

الماليزي .. المعروف أن وذارة

الخارجية الماليزية كاتت قد اصدرت

التطيمات باقامة الاحتفالات الرسمية

ولكن في العواصم الكيرى فقط .. مثل

انت مالسيزيس

يمناسية وصول فراتك وارد المستشار الثقافي الجديد للسقارة الامريكية الى القاهرة .. اقام كينتون كيت القتصل الامريكي حقل استقبال لتقيمه الى المجتمع الثقافي للمصرى .. فرقك وارد سيق له العمل قى المنقارة الامريكية في القاهرة منذ تسع سنوات وهو يتحدث اللغة العربية .

ــوان في دون جہ عيد بلغاريا القسومي

اقام صفير بلغاريا في القاهرة حفل استقبال بمناسبة العيد القومي .. تصلاف زيارة فرقة بلغاريا التي فأزت منها لضيوف السفير .

لاعتم و مينيا

والإشران حانى وتويدالإنتاع

دوابت تربيبية الميثاج الأيائب



المينى وإعادة طلاله بعد أغلاق دلم سنة عشر علما وتلك ليكون الليبي في مصر ومن المنتظر فن يتم الانتهاء من ترميم المينسى وتأثبته خلال شهر ..

كتبت- سميسة أحمد

يعد القمة في مرمي

مطروح وطبرق بين

الرابيس محد حسنى

ميارى ومعمر القذافي

.. عابت الحياة من

جديد داخل مينسي السفارة النيبية بالقاهرة

.. بنا العمل في ترميم

تصوير

وليم مرتص

بيان للناسخ:

يبدو لى أنه قد جاءت القرصة لتقيم متكرات بمكسوال دوارتسى للمطبعة ، ولو النبي ألمنها من قبل فريما كان في تلك بعض الانتفاع ؛ فلم أَشَا أَنْ تُصْرِعَ فِي إعدادُهَا ، لأَنْ كُلِّ الْأَصْبَاء تَظْهِرُ فِي أُولَتِهَا ، بِمَا فَي ذَلك تصحيح الأنطاء الكتابية لمنطوطها ، ولأنه ليس من المستحمن ختام

عمل تم تصميمه ، كمايقال ، على حداء القرس . وأو أني أعطيتها بط نَكُ لَمَا وَجِنْتُ عَنْنَى أَى مَيْرِ أَسِنَدُ عليه ؛ فالأشياء ينبغي أن تظهر بمجرد أن ننتهى منها . وهذه الصفحات التي أقوم ينسخها

ثباعاً ، يقلمي وفي منتصف عام ٢٩ ، عثرت عليها في إحدى صيدابات ألمتدراليدو - واقه يطلم من هي الأيلاي الجاهلة التي أودعتها هنا -وقد أمسكت تفس منذ نلك الحين هناك ، ولفنت فترجمها وأرتبها ، نلك لأن المفطوط كاتت قراءته صعبة للفلية ، من جهة يسبب رناءة خطه ومن جهة أخرى لأني وجنت الصفحات يدون ترقيم وغير منظمة تماما .

وأود ان يكون واضحا جيدا منذ للمطلة الاولى أنه لاينسب إلى في العمل الذي أقدمه اليوم للقارىء الشفوف إلا عملية النسخ ؛ قلم أصحح أو أَصْبِفَ نَبِرةً وأَحَدةً ؛ لأَتَى أَرِيتَ أَنْ أحدَر م للحكامة حتى في أسلوبها . وقد فضلت في بعض المشاهد الشديدة الجفاف في العمل أن أستخدم المقص واقطع الزائد ، وهذه الطريقة . كما هو واضح ، تجنب القارىء معرفة بعض التفاصيل الصغيرة - التي لايضر شينا من جهله بها - ؛ لكنها ، على العكس من نلك ، تعطى ميزة أن نتجنب وقوع النظر علسي أسرار مثيسرة للاشمئزاز ، ومن ثم - وأكرد - ينا لي متاسيا أن أستخدم التهذيب بدلا من

أما الشخصية ، على طريقتي في الرؤية ، وريما من أجل هذا أخرجتها التور ، فهي نموذج في الملوك ؛ نموذج لايصلح للتقليد ، وإنما لكي نهرب منه ؛ نعوذج يغيض إراءه أي موقف من مواقف الشك ، تموذج لايمكن إلا أن نقول أمامه : _ خل ترى مليقطه ؟ إنَّن غَافِعُل عكس

ولكن فلنترك باسكوال دوارتى يتحنث، قنيه أشواء هامة يحكيها لنا.

للمود الاستأذ/ خواكين باريزا توييث

تحية طبية .. ويعد

أرجو أن تستعيج لي العنز في أن أرسل لك هذه الحكاية الطويلة في طي هذه الرسالة ، التي هي أيضا طويلة في بابها ، ولكن بما أنك الوحيد من أصدقاء السيد خيسوس جونثاليث دي لاريقا (سامحه الله على نحو ما طلب هو الأخر المعماح لي) الذي مازلت أحقظ عنواته ، لهذا فاتى أريد أن أرسلها لك حتى أتخلص من رفقتها ذلك المنى أن أرمى بها في لعظة كاية , من تلك اللحظات التي تتتابني كثيرًا في هذه الأيام ، وأو أتَّى فطت

ذلك فسوف أحول دون أن يتعلم البعض مائم أثركه إلا ولات سياع مناص . ومنوف أوضح قليلا ما أريد قوله . بما أنه . لسوء الحظ ، لايخفي على أن

رسائية تعلن عن إرسال المخطيوط الأصلى نكراى سوف تكون مرتبطة باللعنة اكثر من اي شيء آخر ، ولأني أريد أن ارضى ضميرى ، قدر المستطاع ، بهذا ان اروی شینا مما انکره عن حیاتی

«عانلة بسكوال دوارتي»

تقنيم القصة

بقيةص١١

قوتس . ولذك فإتس الرك الله من المحتمل جدا أن أنسى أشياء كثيرة في غاية الأهمية ايضاً ، ولكن بالرغم من هذا فقد قررت أن أروى ثلك الجزء الذي لافريد له أن يعمسح من راسي • والذي لم تبد اليد أي مقاومة عند خطه على الورق ، ونلك لأن هناك جزءًا اخر عندما حاولت أن أرويه أحسست بيوانك هانلة تمد الروح ، ومن ثم غُضَلَتَ أَنْ أَلُوذُ بِالْصِمِثُ ، وَالْآنُ فَإِنِّي وعندما بدأت في كتابة هذا الثوع

من المذكرات أدركت أن شيئا في حيلتي - وهو موتى الذي أراد الله أنّ أهرع إليه - يعكن أن أزويـه على نحوما ؛ وكانت هناك أشياء كثيرة

الاعتراف العام ، الذي هو بمثابة تكفير غير قليل عن الننب . لهذا فقد عن لي ولم تكن الناكرة في أي وقت من نقاط

الخدود والروائح العطرية وبين عمل هذا بالوشم الذي لايمكن إزالته بعد

كانت قرية سلظة تسطع شمسها ،

وكان هناك بيت من دورين . هو بيت السيد خيسوس ، الذي كان يمتع

ولم تكن مطلبة بالجير مثل البيوت

شعارية ، ذات قيمة كبيرة . كما يقولون ، تنتهى يرعوس محاريين من العلمي ، بها أكياس وزياش ، يرنو بعضها إلى منطقة جنسوب شرق والأخرى تجاه الغرب ، وكأتما تتمثل وضعا لعراقية مليمكن أن يأتيها من هذه الجهة أو تلك . وخلف الميدان . من جانب بيت السيد خيسوس كانت تقوم الكنسيسة بيرجها الحجسرى وجرسها للذى كان يدق بطريقة لاأقتر علي وصفها ، ولكنه يزد إلى الذاكرة

لرتفاع بدج الساعة ، وفي الصيف عتدما تأتى أسراب البجع كأتت تعرف على أي برج منهما وقفت في الصيف العاضي ؛ والبجعة العرجاء ، التي تصلت حتى الأن فصلى شناء كانت من عش الكنيسة ، ويينو أنها سقطت مرة وهي مازالت غضة خوف من طائر

وكأن بيتي يقع خارج القرية ، على بعد حوالي مانتي خطوة طويلة من بيوت منطقة الأتأنس . كان بينا ضيقا من طابق واحد . يتفق مع وضعي . ولكن حدثت ألفة بيني وبينه ، بل إني في بعض الأرقات كنت أحس بالفخر من جراء وجودى فيه . والواقع أن الشيء الوحيد الذي كان يمكن أن يرى في البيت هو المطبخ ، وهسو أول مايقايل الداخل ، كان نظيفا دانما ومدعوكا بعناية ؛ صحيح أن الأرضية كانت ترابية لكنها كانت ولطنة تحدث رسومات بحصواتهما الصغيمرة، ولانكاد نقل عن أرضيات أخرى كثيرة وضعلها صاحبها بلاطا حتى يشعر أته اكثر حداثة .

كان المكان نظيفا ومشرقا ، وحول الجرس كنا نضع رفا عليه خزف للزيشة ، وجرار تذكارية مرسوسة باللون الأزرق ، وأولني بها رسوم زرقاء أو يرتقالية ؛ ويعض الأولتسي عليها رسوم . ويتضها الأخر يحمل وردة أو اسما أو سمكة . وعلسي الجدران كاتت لدينا عدة أشياء ، من بينها تقويم جميل جدا عليه صورة فتاة تجلب لنفسها الهواء يمروحة غوق

نورق ، وتحتها نقراً مروفا تبدو مثل تراب من الفضة تقول «موديستو روديجيث وارد من وراء البحار ماردة (بطليوس). . وصورة لعامل تميح بيئته الملونة التي تشع ضوءا وثلاث أو أربع صور فوتوغرافية -منها الكبير والمتوسط - لاأدرى ثمن لأتى رأيتها دائما في نفس المكان ولم يعن لي أبدا أن أسأل عن ذك .

وكان لدينا أيضا ساعة / منيه مشتة على الحالط ، لاتساوى شينا ، وإن كاتت تصل دائما بصورة منتظمة ، وعلية ببابيس ملونة ، مثبت بها عدد من الدبابيس الجميلة ذات الرعوس التي تشيه الزجاج الملون . أما أثاث المطبخ فقد كان قليلا وبسيطا : ثلاثة مقاعد ، أحدها دقق جدا ، له مسند وأرجل من الخشب المقوس ، وظهر من الخشب المشبك ، وطاولة من الصنوير ، يها درج يناسيها ، وكانت تبدو أقصر قليلا من المقاعد لكن لايد

أما جو المطبخ فكان جيدا : إذ كان مريحاً . وفي الصيف . بما أثنا لم تكن نشعل فيه النار فقد كان الانسان يحس بالانتعاش وهو يجلس على أرضية المكان ، حيث كنا ساعة الفروب نفتح الأيواب المشتعلة التي كنا عنيما نعتني بها قليلا تظل متقدة طوال الليل . وكم كان ممتعا أن نرى ظلالنا على الحائط عندما يشتعل اللهيب! كانت الظلال تذهب وتجيء ، أحيانًا ببطء ، وفي أحيان أخرى على فقرات كانتا نلعب . وأنا أنكر أنى وأنا صغير كثت أشعر بالخوف ، وحتى بط أن كبرت أصابً بقشعربرة عنما أتنكر نحظات الخوف

أما باقى المنزل فإنه لايستحق عناء وصفه . وهدنا هو جانبه المبتدل . فقد كان لدينا حجرتان أخريان ، إذا صح لنا أن تسميها حجرتين لأنهما كانتا مسكونتين لالأي شيء اخر ، والاسطيل ، وأثنا في كثير من الأحيان الأن افكر ولاأمرى لماذا كنا نسميه هكذا ، حيث كان خاليا ومهملا كماهو عليه . وكنا نتام في أحدى المجرئين أنا وزوجتي ، وفي الأخرى ينام أبواي إلى أن توقاهما أقه ؛ وبعد نلك ظلت الحجرة خالية دانما ، في البداية لأنه لم يكن هناك من يشغلها ، وبعد ذلك عندما وجد هذا الفرد فاته قد فصل المطبخ دانما ، لأن المطبخ بالإضافة إلى كثرة أضوانه لم يكن هواؤه شديدا . أما اختى فقد كاتت ويلقون إلى هناك كلما انطلقوا من أسار الأم ، والحق أن الحجرات لم تكن الحق أيضا أنها لم تكن تستوجب الشكوى ؛ كان يمكن أن نعيش ، وهذا

• و الحلقة الثانية • •

عائلية

اتا . ياميدي ، لمت مبينا ، بالرغم من أنه لانتقصني الأسباب لكي فكون كذلك . فكلنا نحن البشر الفاتين غأتي من أرومة واحدة عندما تولد ، ومع ثلك عندما نبدأ في النمو يحلو للقدر أن يفرق بيئنا وكأتنا من تشمع ويوجه مصانرنا في طرق متشعبة تؤدي إلى نهاية واحدة وهي الموت . ثمة أتاس يطلب منهم أن يعشوا في طريستي الأزهار ، وقُلْس يؤمرون بالعض في يتمتعون بالنظرة الهلانة ، وهم في أريح معانتهم يبتسعون ابتسامة البرىء ، وأولنك يغلبسون شمس البطحاء العارقة ويقطبون الجبين مثل الوحوش دفاعا عن النفس . فهناك فرق كبير بين تزيين الجسد بأحمر

ولنت منذ سنوات طويلة - على الأقل خمسة وخمسين عاما - في قريةً ضانعة بإقليم بطليوس ؛ وكاتت القرية على بعد حوالسي فرسخيسن من المندراليخو ، وتقع على طريق أملس طويل كأنه يوم بلاخيز ، أماس وطويل مثل أيام شخص محكوم عليه بالاعدام وهاتان الصفتان لايمكن لك في مثل حالتك أن تتخيلهما .

غنية إلى حد ما بالزيتون والخازير (معترة) ، ومنازلها مطلاة بلون شنيد البياض ، تدرجة أن نظرى مازال يؤلمني تغدما أتككرها ، ويها ميدان كله من الحجارة ، به نافورة جميلة من ثلاثة عيون في وسطه . ومنذ عدة سنوات عندما خرجت من القرية ثم يكن المياه تتدفق من العيون . ومع نلك كم كاتت النافورة رانعة ! كم كاتت رشيقة ! ، كانت تبدو لنا جميعها بطرفها الذي يشبه طفلا عاريا وحوضها المتموج الحواف وكانها أُصِدَافُ سِمِكَ . وَفَى الْمِيدَانِ كَانَ يِكَعِ مينى البلدية وكان كبيرا ومريعا مثل صندوق الثبغ ، وفي منتصفه يرج ، وفي السرج ساعسة ، بيضاء مثل نبيحة ، متوقفة دانما عند التاسعة . وكأن القرية غير مصاجة لخدماتها ، وإنما معتاجة لها كزينة . وفسى القرية ، كما هو الطبيعي ، كانت توجد بيسوت جميلة وأنسري سينسة . والأخيرة ، مثلما يحنث في كل شيء ، هي الأكثر انتشارا .

النظر ببهوه المأسىء بالقيشانسي والأصص . فقد كان المبد خيموس دانما من محيذي النباتات ، وبالنمية لى فقد كان لدى أمر من المسيد بعراصة العزاتيون ودوار الشمس والتخيل والأعشاب وكأتى أقوم على رعاية أطفال ، لأن العجورْ كانت تتجول دانما وفى يدها إناء فتروى الأصص بكثير من الحنو لابد وأن سيقان النباتات كانت تشكرها عليه . ذلك ان هذه

الحلقسة الاولسي

النباتات كاتت تمثل عندها قمة النضارة والاخضرار . وكان منسؤل السيسد خيسوس يقع أيضا في الميدان ، ومن الأشياء الغريبة بالنسبة لرأس مال صلحب البيت الذي لم يكن يكف عن الصرف أنه كان يختلف عن البيوت الأخرى ، فضلا عمانكرته من أشياء ماسيسق ، في شيء ، كل البيوت الأخرى تكسبه فيه . وهو الواجهة ، التي كانت تبدو بلسون الحجارة الطبيعي ، وكانت عادية جدا

الفقيرة جدا ، ولابد أته كان هذاك أسباب لللك . وكانت على اليولية بعض أحجار

وكأنه مازال يدق في هذه الأركان . وكنان يوج الأجراس على نفس

تنام فيها دانمها عندسه تحضر والأطفال عندما أعقبت كاتوا أيضا نظيفة جدا ولامشيدة جيدا ، ولكن

الخميسس الق

بالجائزة الثانية في مهرجان المسرح التجريبي فقدمت مشاهد من مسرحية دون جوان في حديقة السفارة .. تحية ع الأرائـ را المالي منطق النعاد الرانب والتأورج عسو ٤ شهود لعائد كمترس • 10 حيرًا شهراً امتلك بطارية أرانب تتوفر حالثياً الأعمارالتالية : تصدر جريدة « الجمهورية » قريباً أول ملحق خاص عن تصنيع وتربية الارقب من خلال المشكل والحلول بدما من البطارية - الاراتب - الإعلاف - الادوية - مشكل التصنير وكيفية أسمارتيداس 110 جنيها • إيرّان طبى دينى وتسوييت مني. هذا وسوف يتحدث في هذا الملحق نفية ممتازة من الطماء والمتنصصين في مجال تربية الولايسية و معردالها وهوا من المعدد و المناورين المناور ـهوز ۲۰ بنیجا وتصنيع الارتب هذا بالإضافة في تقديم أكبر الشركات التي كان لها فضل السبق في تجاح هذا ١١١ ع ع الخاس ترية ١١١ ١٨٥٧ LE L'EYMAN المشروع في مصر وإبرازه للرأى العام وإنماء للفكر والوعي وإثراء لحركة الاقتصاد القومي وه الجمهورية » ترحب بهذه الشركات الرائدة على صفحات عدما الخاص . رابيك و گالا نعن ندريك وبملكك بطارَات اُرانبْ موديدَات مخالفة مفاجأةكشيرى مزرعة الانب . بالصبراع بلفن فلي الساخية سمية من بالجنيكا استلمزرعة أرانب بالأمانب • نظام متريامستنطيش ألمانيا الفرجة • سانف-منادي ولاءً أشكال مختلفة .



٤٤ ش طه الدينايي/الحي لسابع

المساعدة - ١٤٥ ١٥٥ ١٥٠ ، ١٩٥٥٩٩٠

طنطات ١٩٤٦٤٢ درنية نصرت: ١٦١١٨٤٧

المياة: ٩٧ تايالها - حسلية - القالمة تاخيت : ١٣٢ ٥٤٥ - ١٩٨٠م 497 - TA : Will منشأة العصيري عطت عبثاى منباعر عادًا الأرنب ؟ سؤلك بعشر إجابات ه. [جرب ملك هذا السؤال في كا يت اللجيئات . * احتراكير ٢٢ أرتام من إنمالك عشرة كرونتك وفصه على تفضيل بعيثهم عندشرائك بطارية اللجيئات . * اعتراكيم بكيرة الناك طابأة) (الخوالد اللحائف الصفة) بثالقدوا المعوض بالأبواق أولأ م مكيل مونياج وأموط ويسنا أشرق لوبين ف: ٣٠٤ الراعة ر ماداد المبادئ والمبادئ المبادئ المب

TEN .

هو الأساس ،

لاریفا ، کونت توری میڈیا ، الذي عندما قضي مؤلف هذا المكتوب أطلق عليه امعم باسكوال الصغير وأخذ يبتسم »

1

A ...

Lunin

ويورم

قال المطرب عمرو دياب، في

زينب كمال ابوزيد

بورسعيد

منال نوح العهدى

الطمية الثاثوية بتات

احدى المجلات الفنية . أنه يأسف على انتمانه ليورسعيد .. وإذا صح انه قال

مسلسل غير تليفزيوني

.. نرجو ألايكون مثل مسلسلات

التليفزيون فيعاد مرة أخرى!

انتهى تقريبا مسلسل قتل الأزواج

بورسعيد في الاسبوع المناضي لقاء

شعريا مع أنباء بمياط بمقر نقاسة

المعلمين حضره الشاعر سمير عيد

الباقى ود . مدحت الجيار والاثاعية

هدى العجيمي والشاعر حجاج الباتي .

وفي نهاية الندوة انفجر النقاش

بصورة حادة عندما قام الشاعر سمير

عبد الباقى بهجوم تناول معظم الشعراء فقال أنه عجز عن المتابعة نظرا لكثرة

عند الشعراء من تلمية وطول بعض

القصائد التي القبيت والدخول في

تنبح ولادها الأرض ..

هذا فارس جديد من فرسان العامية نقدم له قصيدته لاول مرة وتود إن يتاملها معنا قراء الثأدي ،

ثلك فعلا .. فتحن ايضا اشد أسفا .

الديسن رقسون لسسك

• عمل المر أه بالمأذونية!!

• معنى الورود على التار

يجبب عن الإسلاة الدينية

للقراء لليوم فضيئة الشيخ

احد جسن مسلم عضو

يسأل القارىء بساير جاد المزين

هُلُ يَعُورُ لَلْمِرَاةُ أَنْ تَكُومِ يَعْمَلُ

الواقع أن الملاون الشرعي رقوم

بعل فيه والية شرعية، والولايات

المشريخية من شفتها لله يعهد بها الى

والما كان الامر كلاف فإن عمل

المأفون يستد التي رجل من اهل العلم

والفقه معن درسوا الاحكام الشرعية

دراسة بمكنهم من معرفة ما يصبح

وعمل المأقون مسألة فيها اختلاط

قد يكون موسعا ومن شأن المرأة ان

تكون يعيدة عن مثل هذا الاختلاط الذي

يجمع اصنافا عدد من الناس . منهم

الصالح والطالح والتقى وغير التقى والاسلام عندما يضع المرأة في هذا الوضع الشريف الحصين فإنه

يكرمها ويجعلها كاللؤلق المكنون

ويرقع من شأتها ويجعلها مصونة

معفوظة بعيدة عن لية شبهة تلطها

ورود التسار

ويسأل القارىء مصطفى محمود مصطفى من كفر زييع متوفية قاتلا :

الاواردها كان على ريك حتما

ما معنى قوله تعالى : « وإن متكم

فما معنى الورود على الثان. ؟

تكلم العلماء في هذه القضية الخذا

من معلول هذه الآية الكريمة وقلوا

أن كلا من المؤمن والكافر والبار

والفلوز . والمسالح والطالح وغيرهم

من البشر برد ورودا عاما على التار .

خيثت في الدنيا اعمالهم ، وساءت

وفست تواياهم فاتهم يقعون فيها

ويللون عليهم كل على قدر عمله

وحاله تقوله تعالى: حقين يعبل

منكال درة خيرا بره ومن بعمل منكال

وأما المؤمن التقى قان مووره

عليها يكون مرورا عليرا لا يكان يتكر ، لان ماله الى جنة عرضها

والحكمة في الورود على التار

بالنسية للعزمن ان الله سيحاته

وتعالى يظهر عظمته تعياده واته هكم

عدل لا يسوى بين للمؤمن والكافر ،

والسالح والطالنح والمنخلص

والمنافق ، فلكل جزَّاؤه على همب

السموات والارش اعدت للمتابن

فأما من كان من نعل الشقاء ممن

وما للحكمة من ورود المؤمن عليها

يقول الشيخ احمد مسلم :

من الشبهات .

مقطسا و .

من قرية بمسنا مركز أيتان البارود -

الماتون الشرعي مثل الرجل ؟

بأول الشيخ لحمد صبلو -

لجنة القتوى بالازهر :

يعيرة - قاتلا :

print in

Add to the same

A A

يورد يهران خاصم

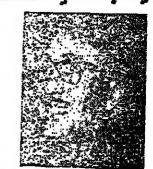
 $\mu_{i} > 1 + \delta e^{i t}$

-

Land Street

**1

be sei



(عدام ميت .. زيادة الأعباء المانية على الموظف .. !

كمال حماد كامل مطار الاقصر النولى



يرشام المطرية وردة في الوقت الذي تحارب فيه اندولة الغش الجماعي .. نجد وزارة الإعلام تسمح للفتاتة وردة أن تغنى والبرشام يتعلى من يديها !!

ايراهيع القمزى الباجور –منوفية

ف انقضيـــة قال عثماؤنا الإفاضل إن شهادات الاستثمار حلال .. وبكي أن يقولوا

لتشتريها!

لنسا ، من أيسن ناتسي بالأموال وجدي سعد جادو

اذاعـــات .. أجنبيــة إحدى إذاعاتنا تقدم برنامجا لتطيم الالجليزية ، واخر لتطيم القرنسية ولاتقدم برنامها حنى نمحو الأمية

فتحى مجعد منصور كوم النور - دقهنية

_ق بالتغيـــير يدلا من تغيير البطاقات التموينية كتا فقتني تغيير الذين نم يوفروا ننا

الملع التموينية .

خيرى أبورحاب الشطبية - نجمع حمادي

وشك حلو ياميارك

أتمنى أن يشهد الرئيس مبارك مباراة مصر والجزائر القائمة في ١٧ توفير حتى نفوز ونهتف .. وشك حلو رامبارك .

• مشكلة نقل الصقور والحبارى ..

كاتت اهم المسائل التي ناقشها مؤتمر

اتحاد شركات الطيران العربية الذي

عقد مؤخرا في مدينة بني غازي اللبية

وشاركت فيه مصر لأول مرة بتــد

اقتسرح أعضاء المؤتمسر فصل

الصقور عن الحبارى الثاء عمليات

وأومى الاعضاء بتخصيص مقعد

بالطائرة لكل صقرين على أن يدفع

الراكب الذي يصطحب الصقرين تذكرة

سفر لهما تساوى قيمة تذكرة نقل

واذًا كان الراكب يفضل البينوس في

الدرجة الأولى .. فيجب عليه أن يدفع

قيمة تذكرة ألدرجة الأولى لتصغرين

اللقين بجلسان بالمقع المجاور له ..

أى ان الراكب يساوى صدرين .. من

الصقر المدرب الذى يصل متوسط ثمنه

ويقول سامى عبدالكريم مساعد

مدير عام محطات مصر للطيران الذي

مثل مصر في المؤتمر .. ان ممثلي

شركات الطيران بحثوا ايضا مشاكل

الركاب في محطات المطارات التربية

ومشاكل ألمسافرين النين يحملون

جوازات أو تأشيرات مزورة وتضطر

السلطات في المطارات لترحيلهم ..

خاصة أن هناك منظمة اجرامية في

حفالظراني

حوالي ٢٥ ألف جنيه .

نقلها بالطائرات .. لاتهما اعداء ..

عويتها للجامعة العربية ..

الزاكب الواحد .

على محمد الصغير

النوابعة - قنا

بدون داعی . وصلاح محمد

تذكرة سفر للصقور بالطائرات!!

9.51 كل شاب وفتاة ان يعبـــر عـــن رأيسه بمبريسة

في فيلم وإعدام ميت، جلست عميلة المخابرات الاسرائيلية تسجل مايقوله كتابة من الشمال إلى اليمين .. مع أن اللغة العبرية وهسى لغسة أسرائيل ، تكتب ، مثل اللغة العربية ، من اليمين للشمال !



كاملة ودون قيود SEE 1887 1888 1888



إلى محافظ السسويس

نريد أن تحتقل السويس بعيدها

محمود عطية السويسي

القومسي القسادم ، وقسد عاد كل

«السوايسة ، إلى معافظتهم .





وسمر عبد السلام - المنصورة : أسلويك لايأس به لكن الفكرة تكررت كثيرأ واستسهلت ذلك ففقيت القصة كثيرا من تأثيرها . • سميه عبد الحميد - كلية العلوم -

و .. ف فاد

في برنامج -كثمتين ويس - الذي

انبع صباح ٨ أكتوبر الحالي ، القي

فؤاد المهندس بمسنولية هزيمة يونيو

١٩٦٧ على الفلاح العصرى الذي

أَقْرِلْ له : باعمو فؤاد .. أن أول

كتبية عبرت القنال في ٦ أكتوبر كانت

من أيناء القلامين .. وليست من

وراك .. وراك

شعب مصر السدى هدم تعشال

بيليسيس في أحلك الظروف كن يعجز

حتى انشانا الجهاز

عن هدمه مرد أخرى .

محمد عبدالراضي حسين

نجع حمادي

محمد الثجدي

ميت طريف - دقهلية

لايجيد القتال .

نشر قصيدتك - اسلويك مرفوض تماما في الحوار . ولا يليق بمن تدعى اتها شاعرة . وعيد الرحمن عبد المنعم عبد

سَها الى القصة أما قصلة «أرجوكم لا أ تقتلوه فيعييها الاستطراء الكثير

«تخاريف وأوهام صهيونية» ليمت مسرحية بل ينقصها كثيرا من المنهم للمسرحية وهي أقرب الى

وفيق عيدالحميد

جنوب شرق اسيا تخصصت في تزوير

تأشيرات الركاب تدخول بعض الدول

كما أن سلطات المطارات الاجتبية

توقع غرامة على شركة الطيران التي

تتظل الراكب الذي يحمل تأشيرة مزورة

وتجبر الشركة عنى أن تقوم بنقل

الراكب للمدينة القادم منها على

تفقتها . اثلك قدم سامى عبدالكريم

الاجراءات التي اتخنتها مصر للطيران

لحل هذه المشكلة بالإتفاق مع مطار

فراتكفورت .. حيث ترسل جواز سفر

الراكب بجهاز الفاكسميلي وتسرد

مططات المطار خلال عشر دقانق فقط

🗖 إلى نبيل حكم رئيس هينة التأمينات

المسافرون بسائون عن مكتب

التأمينات بعطار القاهرة .. حتى

يسددوا الاشتراكات بالعملة الصعية ..

🗆 إلى اللواء طيار وفيق عبدالحميد

اختبارات المضيفين الجدد .. تيداً

خلال أيام .. ثأمل اختيار العناصر

الأفضل والتي تحرص عني العمل ..

سألوا حكيما .. ماأحب الإشياء

قال لأن فيه كمال معرفتي بالخالق

برقیات عاجلــة :

ولكن المكتب .. اختفى !

وخدمة الركاب ..

قال .. الس

والمخلوق .

قانوا .. لماذا ؟

إليك ؟

مستعمار أول مصر للطيران :

الاوربية .

منوفية .. قصيدتك واغتية للموظفين ، جيدة وهي اقرب الي الزجل وواضح تأثرك ببيرم التونسي . جامعة المتيا: هل السبيل الوحيد لعدم اتهامنا هو

> الرحمن - ديروط قبلي : قصة أثات الشرق اقرب الى المقال

• ناصر سعير خليل - قصتك « عن الموتى ، قصة جيدة للاطفال وتكلُّ على أستعداد طيب في مجال الكتابة للاطفال ، فلمادًا لا نجرب ؟

👁 محمد عيد الله شرابي – شنوان .

تادي المتادي وطوح النبوت روح بلانك يا غريب تتموت نادى المنادى وطوح النبوت روح بلانك يا غريب أبقى أتا نفس أموت الصبح من قبل الكفن ، ما يخبى عين الطم .

عن برق العيون . ويطرقع النبوت .. على دماغ المنادي .. ينطرح

عباس محمود العقاد .. واتحصر

الاحتفسال بالعقساد في دانسرة

محافظته وكأن العقاد شخصية

عاديسة تحتفسي بميسلاده

المحافظة .. وكأنه لم يكن مفكر ا

وأدبيا وشاعر أيشار له بالبنان ..

أين أجهزة الاعلام التي تحتفي

بأقل المطربين والمطريات ؟ أين

وزارة الثقافة ووزيرها الشاب

محسن الخباط

«الهاوى» -

يتريع النبوت عنى عرش الجروح ،

ق العيد الكبير وتعدى تتساه العيون . وأثا نفسي أموت ..

فاتها تحمل الكثير من اصالة التجرية .

تمسطه عتابات الميدان على عرض سكة غريته توهيله السكوت

TAKAMAKAKAKAKAKANAAN أنا نقسى اموت الصديقة أيمان أبراهيم حصن يقدمها النادي لاول مردّ .. وقصتها هذه بداية





رمقته باشمنزار وهو يدفع بيده عصا مشتعلة .. ثم يقبض شفتيه على النيران المتوهجة .. يصرخ المتفرجون صرخات عالية وسرعان ماتحتل نفسي قشعريرة غريبة .. أتصاعل في صمت وسط ثر تُرتهم وضحكاتهم .. هل رغيف العيش جعله ييلتع النيران دون احساس بالالم .. ؟! ولكن كيف يتذوقه وقد حرق تغره ؟! بيدو أنه لايهمه أن يمنطعم شينا في فعه .. يكفيه أن يملا احشاءه .. وينتفخ بطنه ثم يطرق عليها طرقات الشيع .. فما احقر نلك المطوق .. أنه الشيطان الذي يجنب من حوله ليحرق مشاعرهم حتى ماعادوا يتألمون ثم يتحول رماد المشاعر الى قروش تملا كفيه .

لسخف لكنتي لحقت الموقف بالصمت .

على الميدالية الذهبية في الدورة الاوليمبية وعلى اللصبي



لم اكن اعلم ان هذا المخلوق بمثلك ملامح أخرى .. تأخذ

وجدته بخرج حبلا من حليبة بالبة .. بنظر حوله وكانه يردعهم .. وقبل الوداع ينظت جسد الصبي من بين اقدام المتفرجين .. بهرول سريعا نحو البع اللاعب الكس ميخانيل بيتسبكو (١ ؛ نقطة) الذي يلعب مع الغريق السوفياتي الحائز قَائلًا .. سَأَحَضَر فَطُورًا لَى وَلاَذُونَى .. يَتَغَرَّ بِمَرَعَة تَطْمَهَا من أبيه يخترق الاجساد الساكنة .. انظر في عينيه التي ملاتها عبرات متوقدة محتجزة بين الجدران .. اشعر بعيرة تَقْرُ مِن عِينِي اعبِثُ في معطقي .. اخرج ورقة فقة العشرة

اماكتها بدقة بين قسماته .. ولاأحد يعرف وصفا لها .. اعَّف بين حشد من الاجماد المتقاونة .. أندس في صراع مرير لرؤيته بوضوح .. اراه وهو يقفز هنا وهناك.. الغرق المتصبب يغرق قميصه المخطط بشتى الالوان المنتاقضة .. وفجأة .. يصرح الحشد المائف حوله .. لكنتي لم اصرخ ريما لاتنى ادركت أن لديه الخيرة لتلك الاعمال الجنونية .. الجميع فاغرون اقواههم وكأتهم في مشهد الموت لكتهم يتلذنون يكل حواسهم وريما مشاعرهم

اخطو بخطوات متياطنة .. اضرب كفا يكف بعيما مسحيت

جمدى بحركة تعباتية من بين اكوام اللحم المتراصة .. وقبل أن ابعد عن الدائرة . تجذبني تهليلات الجميع .. أنها لعبة الموت .. معصنع الحاوى الآن لعبة الموت .. توقفت عن المبير .. اسمعها مرة ثانية تجذبني خطواتي اليهم .. ومرعان مااعود .. اتنس بجمدي .. النصف بين كتبة الإجماد المنتصقة والتي صمنت عن الزعيق حيث لايحركها سوى لتفاسها الشفوقَة المتلهفة .. وماذا تكون لعية الموت ؟؟ لاأحد يجيب .. وهل يكون للموت لعبة .. !! يعترض الجميع على الاسئلة الحمقاء .. يركلني لحدهم فتلا كف عن الكلام .. أبسمت ساخرا .. وهل سيحضر روحا أم سيزهقها ؟؟!! نظرات محتقرة حاصرتني وكان الكلمات كانت ضريبا من





قروش .. اريحها على كفه المرتعش ثم الله مكاتي سريعا ..

اراه يقبلها ثم يطبعها على جبهته .. ابتسم .. اريد ان أن

لصرخ ساعتها .. لاتاعي تلعية العوت .. لكنه يممك اطراف

الحيل .. يلقه بمهارة حول رفيته . يتساب الطرف الاخر

مرتميا على جمد تنحيل .. بعمك به .. بلف به تعميه .. يعقد

اطرافه بعنف بين استاته البيضاء يهلل الجميع .. وكيف

مستجو بنفسه من احكام العقدة .. تعلو صرختى بداخلى

لاناعي للعبة الموت .. يصفقون .. اشعر بعيني تثقلها للدموع

.. يزداد التصليق .. تعلو صرختي لاداعي اللعبة الموت ..

يرتمى جسد الحاوى تحت الاقدام ولاول مرة تتعرى ضماته

المكفهرة .. يهللون .. هيأ اخرج بنفسك من عقدة الحيل ..

لنظر في عينيه التي غرقت في معودها حتى تساقطت على

وجنتيه الحمرواتين .. نتراجع ايسامة مرسومة على ثغره

حرث كانت تشترطها اللعبة .. يسكن جسده عن المركة ..

اصرح بصوت خرج من بين اعماقي .. لاداعي .. حتى لندفعوا

تحو جمده الصامت .. يركلونه بعنف .. ابن لعبة تموت التي

ادعيتها ليها المخادع .. لكنهم لم يدركوا أن ملحدث نيس كما

ايمان ايراهيم حسن

بتقر دماغ الطم على جسم الصليب وأتا تضم أموت أتا نفس أموت ولو أتى شفتك قوق ملايات الحداد ع الطم .. نظرة ... ترينى للروح ، وتتزح غريتي ... من قعر بير هزئي العجوز ، وتهزى جزع الطم يتقرفط على قلبي العطر ... لكن ملامحة عن كفوفي مزوغه نطقة ما المس .. ع للوشوش وانطس فدجدار العمى الصبح ليل والضهر ليل والعصر ئيل والضل ليل

والطيور يتصلى ع الارض اللي عشرتها الصحارى ف العرام والليل فرد جسم الكابوس ختق المقام (المتام) أرمى قميص الطم على شرخ الاماغ يترد ف النتي النظر .. ريح السطوط ..

ويتكن العقاريت

على قبة تماغ

ئو تتزمی .. على كنط روحى فاكية الروح ، والصياح وأشوف ملامط ع الوشوش وقزخى أموت

تأدي المنادي وطوح النبوت زوح بلانگ یا غریب تنموت

- Fruow

الانتفاضة تدغل عامها الثالث

جولة النسادى في بور سعيسد

لاداعى لها ويمكن أن تركز في ربع

الحجم التي القيتبه وأن الملل يرجع الى

نَكُ وُلَيِسَ لَطُولَ الْوَقَتَ وَايِثَتُهُ فَي

ملاحظته الافاعية هدى للعجيمي التي

قالت الها عجزت عن متابعة معظم

وتصاعد الهجوم على تحو آخر

القصائد التي القيت .

غيل للبيوت

ع السطوح

ق للشوارع قبل مالجعل عيون

فوق الكتاف

والحيات

ما تققل الشبابيك

وتتكفى العصافير

يتلف وش الشمس

تتجرجر العتلة الكسيرة

تدارى في جنون الخجل

ونتط مخانيق الكهوف

وتحط غريان السمأ

عورة حلمنا - في ملس الحريم

وتمثى فوق أسفلت روحنا الجنيات

تلص دقوتها من سراسيب دمتا ،

تغصيلات دون داع مما أفقد معظم عنما قال د . مبحت الجيئر في بداية تعقييه نقد أصبت بخالة «تسمم شعرى» القصائد وحدتها العضوية ووحسدة وأبدى عدداً من الماتحظات منهنا عدم الموضوع وقال أن القصيدة في التهلية رؤيه للشاعر وليست نقل تقصيلات

فهم الشعراء لمعنى الحداثة وجاءت القصائد مكسورة الاوزان ليس عن عمد منهم ولكن تتبجة لعستم معرفتهسم

بالتقعيلة كمسا أن غمسوض الصور الشعرية نتيجة غباب رؤية واضحة لدى للشعراء وإن العلل تصرب الى النزوه

ئيس نتيجة طول القصائد بدليل اتنا تستمع الى قصائد محمود درورش تطويلة دون مثل .

وفي النهاية دعا الى أستنهلم روح الكصيدة العربية الكلاسيكينة وقبال أن للقصيدة الصوبية التى القاعا الشاعر اليور سعيدي محمد مبالح خولاتي عودة الى تواصل ما اتقطع من كلقصيسدة

الصونية الرصيتة أثارت هذه التعليقات حفيظة الشعراء

ورد الشاعر سمير القبل على سمير عيد الباقي بأن المأخذ الدبي يتتاوله وهو طُولَ لِلقَصائد يقع هو قيه وفيَّ شعر العلمية يحتاج هذا الزخممن التقصيات بالاضافة الى أن الشاعر سميز غيد

الباقي لم يتكلم عن التشكيل الجمالي للكصائد وركز على طول القصيدة وقصرها ولم يربط هذا يذبك . وعقب الشاعر سيد الخميس قائلا يرد نقد أصبنا نحن أيضاً بحالة وتسمم

نقدىء فنحن لشعراء قبيلة منقوضة مبطرون ومشتتون وأن هذه اللقاءات لها أهميتها وهى القرصة الدقيقة المتلحة لتا للتوصل وأن تتسمم شعرا خِيرِ مِن أَنْ تَتَسِمُ صِمِنًا .

اجابة خاصة

واقد أعلم .

• الى القارىء محمد السود يشار كف الشنهاب - مركز العنصورة : - السجدة الثانية في كل ركعة واجبة عند لي حنيفة والواجب عنده الل من الفريش وأكير من السنة، وترك الولجب في مذهبه بجير بسجود السهو ، ومن هذا فترك السجدة الثانية في الركعة الاخيرة يجيره سجود السهو . أو أعادة الصلاة .

V£05-2

446040

59-4476:C

77-7227

7045

T951175

YCO-Y :4

اشركة الصرية البارة الانوية في حرمة المواطنين الياحثين عب الدواء اتصلوا مائى من مركز الحدمة الثالية:

• مركز للعلومات والخدمات الدواشية YATCTON. 770 T 3 P T ۱۸ شایع عرفیے مرافیات امباع افاللغ ۳ بدانظر YELLIBA

 قسيع النصب
۱۸۴ شايع ۲۶ يوليو 49594-5 • مكت شكاوى منطقة القاهرة

> 🙃 مكت شكاوى منطقة المجهوي الدوائم رميرا بي الساعة _ طبطا مكتية كادى منطقة الإيكندية

الدوائية ٧ بدارع زكحت

مراساعتامياما الحالبات لمرساق صيدلية إرسعاف انقاهرة

> • صيرلية المطارا لجدير خدمة عكاساعة • مسيلية بالب اللوثث

خديثة سن جهم من إلى الساعة ٣٠ مسادً ● صيدلية بنوا خدمة ٢٤ ساعة • مسيلية كغرالشيخ مبعة ١٢ ساعة

293018 الدوائيِّرة ٢٥ طربق الحربية مكترشكادى منطقة الومرالقبلى **ጞ**ናዿሉ·ጞ الدفرائيّر- تن٢٦ يوليو أسيوط YETT 19 :4

غدمة ١٤٤ براعة • حيدلية مطارالقا هرة القديم عدمة كالهاعة

بمواساتها في فقيدها الغالي وتخص

بالشكر السيد رئيس الجمهوريك

ورنسيس مجلس الشعب والشورى

والدكتور رنيس الوزراء والوزراء

ومبتحيى الاسرة نكزى الاربعين مساء

اليوم الخميس ٢٦/١٠ بالسرائق المقام

بشارع الكتيسة المرضية بكلوت يك

اسرة الحبيثة بثلت بالسنبلاوين

تشاطر الاستاذ اسماعيل السيد لوفاة

احمد شوقي الابتدائية بقلين

محافظة شمال سيثاء

الوحدة المحلية لمركسر

تشاطر الزميل عطية حسن القللي

وسيحان من له النوام

شكر وتكرى الاريعين

المرحوم الحاج محمد السيد

التاجر بكلوت بك

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدرة تتقدم

بيوان عام محافظة الجيزة

١٠٠ شارع الاهرام بالجيزة

يطن عن طرح مناقصة عامة

لتوريد عدد ٥ طن بوية مرور

بيضاء تاصعه البياض وعدد ٧

يرميل تتر سعة ١٧٠ كيلو جرام

وتحدد يوم الثلاثاء الموافسة،

١٩٨٩/١١/٢٨ الساعة الثانية

عشر ظهرا موعدا لاتعقاد نجنة

فتح المظاريف بأدارة العقود

ويمكن المصول على كراسة

الشروط والمواصفات من ادارة

المفازن بموجب طتب منموغ

تظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه قيمة

النسخة الواحدة في مواعيث

العمل الرسمية ويجب ان يصحب

بالعطاء تأميتا ابتدانيا فكره ٢٣

من اجمالي العطاء يزاد الى ١٠٠

من قيمته عند رسوه وكل عطاء

غير مصحوب بالتأمين الابتدائي

كلملا لايلتفت اليه مع تقديم

صورة البطاقة الضريبية مجدة

الهينة العلمة لمرفق الصرف

الصحي ثلقاهرة للكيرى

العلوة العامة تتشنون المالية

ادارة العودوالمشتريات

١٣٠ شارع رمسيس - القاهرة

التعنليات التية في متناقصة علمة

خطين الهيئسة جن طرح

A1/1-11

لمرور الجيزة

والمشتريات

فقيد عائلة العريان بالحوامنية

شبعت امس الاول جنازة المرجوم عريان اسحاق بدر والد المهندس فريد زوج السيدة سهير عزيز وفيفسي الصحفية بالجمهورية حرم دوفقي كرم والمهندسة كاميليا حرم المحاسب سعيد فوزي بالماتيا وعسم كل من الاساتذه جورج وفاروق ولاوار وخال حنبا كامل وكميل وزارة المسوصلات ولخوته وابن عم تاضروس وهبة يام خنان وقريب ونسيب عائلات مصرى وهسب الله وكرم وعزيز والعسزاء بالمنزل تلغرافيا ١ ش خدرع بالجيزة

عزاء واجب اسرة تحرير شم المحافظات بجريدة الجمهوريسة يشاطسرون الزميليسن الاستانيس حمسدي يوسف مراسل الجمهورية ببنها والمبد حمدى الصحقى بالجهورية الاحزان في وفاة وفاة المرحوم الحاج

محمود رضوان يوسف

رابطة الصحفين بالقليوبية

وللاسرة خالص العزاء

شقيق الاول وعم الثاني للفقيد الرحمة والاس الاستاذ المفاضل أتور الحداد

الموظف بالجمعية لوفاة السيدة المرحومة المفقور لها حرمه للفقيدة الرحمسة ولسلامرة خالص الصيسر

منرسة المصنع المشتركة يكفر النوار تشاطر الاستباذ فاروق عيدالمجيد الاهزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

بالسيارات بالسويس

الجمعية التعاونية لنقل البضائع

رئسسيس واعضاء مجلس الادارة والعاملين يشاطرون بمزيد من الحزن

مدرسة السنطة البلد الابكانية

رحمته والاسرة خالص العزاء

امرة المدرسة تشاطر الزميل راشد راشد للرميمى نوفاة والدة شركة مضارب كفر الشيخ

العموم واللجنة التقابيمة واسرة العاملين ينعون ببالغ الحزن المرحوم والد المهتئس معمد على الشيخ مثير ادارة الورش تنمد الله انفقيد بواسع

رليس واعضاء مجلس الادارة ومديرو

التوجية القنى الصناعي بالبحيرة

يشاطر الزميل محمد حافظ عيسوى

يطن عن طرح المناقصة العامة

اورق التصوير لعسام ١٠/٨٩

وتسطلب كراسة للمواصفسات

والشروط من ادارة المشتزيات -

بتك مصر المركز الرئيمي ١٥١

شارع محمد فريسد القاهبرة

اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق

١٩٨٩/١٠/٢٤ في ليلم العمل

الرسعية نظير عبلغ ١٠ عشرة

جنيهات لاغير مع الطم بان اخر

ميعاد تتقنيم العطاوات هو يوم

الاثنين ١٩٨٩/١١/٢٧ لساعة

الثانية عثر ظهرا وهو ميعاد

فتح المظاريف على ان يكون

العطساء المقسدم وارد داخل

مظروف مغلق مصحوب يتأمين

ليتنائى قدره ٢٦ من قيمة العطاء

وأن ينتفت الى العطاءات التي

ترد پدون تأمین او بدون عیثات

شركة مصر تلبترول

قطساع المثتريسات

المناقصات المطيسة

٦ميدان عرابي القاهرة

تطسن الشركسة عن طرح

المناقصات العامة المحلية الاتية

رقم للمناقصة ٩٩/٣٧ للبيان

قطع غيار مرسيس تقل ظملني

قيمة الكراسة ٢٠ جنيه ميعاد

رقم المناقصة ٢٩/٢٩ البيان

اطبيسارات كاوتشوك خاصة

بسيسارات مرسيستس ١٩٢٢

لتموين الطائرات قيمة الكراسة

جنیه میعاد فتح المظاریف

رقم المتاقصة ١٩/٣٨ البيان

خلاط خرصاتة لظط المنظفات

الصناعية البودرة قيمة الكراسة

٣٠ جنيه ميعاد فتح المظاريف

رقم المتاقصة ٨٩/٣٣ البيان

ملكينة تقفيل عيوات بأغطية

الومنيوم قيمة الكراسة ٥٠ جنيه

ميعساد فتسسح المظاريسسات

خطى من يرغب الانتيزك في

هذه المناقصات التقدم نشراتها

من خزينة للشركة بالمركسة

الرئيسي مقايل سداد ثمن التسخة

والتقدم في ميعاد غايته الثانية

عشر ظهر اليوم المحدد القتح

المظاريف على ان يكون

مصحويا بالتأمين الابتدائسي

المطلوب ولن يلتفت الى اي

الوحدة المطية لقرية الحمراء

مركز كفر الشيخ

بالحمراء عن اجراء مزاد علني

نبيع سيارة مستعملة ميكروياس

١٩ راكب ماركة نيسان موديل

١٩٨٢ وقد تحدث جلسة البيع

يوم الاربعساء للموافسيق

بعقر الوحدة المطية بالحمراء

ويمكن المعاينة على الطبيعة

بعقر الوحدة يوميا في مواعيد

العمل الرسمية وعلى المنزايد

سداد تأمين مؤقت قدره ١٥٠٠

جنيه الف وخمسماتة جنيه عند

المؤاد يزاد الى ٣٠٪ غور

الانتهاء من المزاد مع تقديم

البطاقة الضريبية وطبقا لشروط

لالحة المناقصات

الساعة الثانية عشرة ظهرا

1444/11/14

تطسن الوحسدة المطيسة

محافظة كفر الشيخ

عطاء يرد بعد هذا قميعاد

1585/11/5

1585/11/1

1545/11/5

فتح المظاريف ۲۰/۱۰/۲۰

تعزى الاستلأ حمدي يوسف رنيس

الرابطة لوفاة شقيقة فله الرحمة والرضوان والعزاء الاحزان لوفاة سقيقيته للفقيدة الرحمة العزاء الاخزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء العزاء العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء العزاء العزاء الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة العزاء الع

31313 ستشفيات جامعة القاهرة الشركة العامة لخيمات

الادارة المركزية للشبون المالية والاداريسة ادارة العضسازن والتوريدات تطن مستشفيات جامعــة

القاهرة عن عمل مزاد لرفيع القمامة من وحدات المستشفيات المختلفة طبقا للشروط المعلنة بالمستشفيات حاليسا ويمكسن للمصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرون جنيه في مواعيد العمل الرمسيسة بادارة المخسازن والتوزيدات وتد تحددت الساعة الحادية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ۱۹۸۹/۱۱/۱۶ بمكتب المبيد الاستاذ رنسيس الادارة المركزيسة للشسون الماليسة والادارية بمقر مستشفى المنيل الجامعي موعدا للمزايدة مع سداد تأمين مبلغ وتخرو ١٠٠٠ جنيه فقط وتمره الف جنيه لاغير شروط دخول المزاد

> عطاءارات وزازة السرى

44/1-VV

الادارة العامسية لرى النوبارية بالناصرية اعلان مناقصة

_ P * *

4 8 1 8 1 m

14 1

تقيل العطاوات بالإدارة العامة نرى انتوزيارية بالتاصرية لفاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الإحد قمواقق ٢٦/١١/٢٨ . عن عملية تعديل فتمات ترعة . . الركبازي تفتيش ري العامرية ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٢٠ چنيه يضاف اليه مبلغ ١ جنيه اجرة البريد وتقدم الطنيات على عرضحال بمغة فنة . ٣٥ مليما ولاينتفت الى العطاء الغير مصحوب يتامين موقت كامل قدره ١٪ واحد في المائة يزاد الى خمسة في المانة كتأمين لهانى عندرسو العطاء ويراعى أن تكون استعار العطاء وجعلة قيمته غير مشروطة بنية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الإعمال المماثلة لاعمال هذه المناقصة وكل عطاء يخالف نثك بكون المصلحية الحيق في

> A4/11-Y **三月** محافظة المنيا

استيعادة وعدم الالتفات اليه هذا

مع عدم الاخلال باحكام القانون

رقم 9 نسنة ١٩٨٣

الوحدة المحلية لمركسز ملوى تعنن في مناقصة علمة بين

القطاعين عن توريد الكميات

عدد ۲۵۰۲ طن قش ارز مکبوس محصول هذا العام خالسي من للشوائب والاتربة والرطويسة والمواد الغريبة ونلك لمحطة تريية الاساث بعلوى ومعطة معصرة ملوى ولمسجلس قروى تونه الجيل وقد تحد يوم الأربعاء الموافق

. 1484/11/1 موعسدا لقتسح المظاريف ويشترط تقديم تأمين .. ابتدائي قدره ٦٦ يكمل الي ١٠٪ عد الترسية والتسليم بمخارن المحطات ومسجاس القريسة والقلتون رقم ؟ نستة ٨٣ مكملا ليخًا الإعلان ١٠٠/١٠٨

احكام فصنائيه حكمت محكمة الجنح المستأنفة سرهساج بالنذائسة

١٩٨٥/١١٤/٢٧٧ أشيسم شد مخطار فهمى أحدد بالصوامعة شرق بتغريمه والمتبه والتشر لبعب بتاريخ ١٩٨٥/٢/٥٨١. ويجلسة ١١٨٨٦/١/١ مسلسي \mathcal{A}^{μ}

الدواجن بيع بالمزاد العلني ● بقصر يوسف كعال بالعطرية € السبت ۱۰/۲۸ . ۱۰م 🗷 اجولة خيش

ياءلبرة مستعملة خال من. الكهنه والمشموس والعبال المعارنة بمصانع استقلاص • وسندوب والبدرشين وينى غرة

• جهاز كمبيوتر وخلاطات علف بریمه وسیور ساقیسة بالقوانیس • سيارة يأمقل شيفروليه .

TIVOTE 🗷 مؤسسة القاهي (شکری میخانیل) الخبيران عزت مصطفى

والاشعلاسيات ٧٤٤٩٣١ -

وشكرى وهيه عمالة شركسة الاسكندريسة

٣٧٣ شارع قتـــــــال المحمونية الحضرة-الاسكندرية تعلسن الشركسة عن طرح

للحلويات والشكولاته

المناقصة العامسة رقسم ٩٠/٨٩/١٧ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد ١٣٥ طن جوتابركا يضاعة حاضرةمع ضرورة تقنيم عيشه مناسب تطلب كراسة الشروط

سسات من ادارة المشتريات بالعنوان عالية نظير سداد ميلغ عشرة جنيهات ونكك خلال مواعيد العمل الرسمية ترمل العطاءات ياسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الاحتياجات بالعنوان عالية داخل مظروف مغلق منون عليه رقع للمناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان او بشرك

و المو اصف

مقبول الدفع أو تقدا يرفع الى 3% علىمن يرسو عنيه للعطاء ونلك في ميعاد غايته يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١١/١٤ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث مبتم فض المظاريف

وأن ينتقت الى العطاء الوارد بدون عينه او تأمين وتلشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون إبداء الاسباب واحتماعيات إحبارتين

مركز شباب مشتول الموق يعلن عن عقد الجمعية العمومية يوم ١٩٨٩/١٢/١٥ الساعــة العاشرة صباها وفتسح باب الترشيح لمسجلس الادارة ندة اسبوع لهذا الاعلان

الجمعيسة التعاونيسة الاستهلاكية للعامليسن بالهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

يطن المحاسب محمد فتحي عيدالمنعم رئيس مطس ادارة الجمعية عقد الجمعية العمومية المتوية يوم الخمسيس ١٦ توقمير ١٩٨٩ للساعة ١٢ ظهرا بنادى الترام بالشاطبي لمناقشة جنول الاعمسال المعلسن مع عيزاتية ١٩٨٨ ومرفقاتها بلوحة الاعلانات بمقر الهينة الرنيمي بالشاطبي ويمقر الجمعية بمبيدي جابر ويصح الاجتماع بحضور الاغلبية المطلقة ويؤجل لمدة ساعة بعها يصح الاجتساع

بحضور ٢٥٪ ويرعاية رئيس شرف الجمعية السيد اللؤاء مهتدس محمد صلاح النين

مناقصات وزارة التعميسر والمجتعسات العمسراتية الجسنيدة والامسكان والمسرافق شركة مصر الجنيدة للاسكان والتعيسر ٢٨ شارع لبراهيسم اللقائي مصر الجنيسدة احسدي شركات هيشة القطساع العسام تلاسكان ناتسج تعبنة بذور فول صويبا

التالية بين شركات القطاع العام والخساص المقيديسسن يسجل الوكلاء التجاريين رقيم المنباقصة : ١٠/٨٩/٢ تاريسخ فتسمح المظاريسف ١٩٩٠/١/٩ اسم الصنف شحنات

تعلن الشركة عن المناقصات

WELDING CHARGES لكمية ٢٥٠٠ سطسة شسن ا تتسخة . • جم رقم لمناقصة 4./27/ تاريخ فتح المطاريف ١٩٩٠/١/١٦

أسم الصنف لجهز لاسلكي يدوى الكُمية ٢٠ جهاز ثمن التسخة رقم المناقصة 4٠/٨٩/٤ تاريخ فتح قمظاریف ۱۹۹۰/۱/۲٤

اسم الصنف مخرطة عاسة الكمية واحد مخرطسة ثمسن النسخة ١٠٠ جم 90/۸۹/0 تاريخ فتح المظاريف ۱۹۹۰/۱/۲۹ اسم الصنـــف مهمات شبكة هواتية اكمية كميات مختلة ثمن النسخة

رقم المناقصة ١٠/٨٩/٦ تاريخ قتح **المطاريف ١٩٩٠/١/١٥** اسم للمبلق موتورات جر

TRACTION MOTOR الكمية ١٠ موتور ثمن النسخة ۱۵۰ چم ۱ - سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عثيرة ظهرا في اليوم المحد للمناقصة في لة وتقدم العروض دلخل مظروفين لحدهما يتضمن

المواصفات الفنيسة وصورة الاستمارة 12 س وكلاء والاخر وتضمن الاسعار فوب وسيف الاسكندرية موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخها مع الوكيل او مندويه وننك بالعنوان عانية بالادارة قعامة للمشتريات قسم الاستيراد

> ٣ – تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالشركمة يصوجب طلب كتابى مستوفى البمغة وكل من يتقدم باكثر من عطاء في جلسة فتح المظاريف يقوم بدفسع ثعسن النسخة عن كل عطاء

" ٣ - لن يلتلت الى العروض التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف او غيسر المستوفساة لشروط المشاقصة أو التي ترد وغير مرقق بها الاستمارة ١٤ س الدائمة على وكالتهم التجارية للشركات الاجنبية المقدمسة للعروض وخطلب ضمان ابتدائي يمثل ٥٪ من قيمة العطاء ساري لمدة ثلاثة اشهر يتم وضعة داخل المظروف المالى

٤ - العروض سارية المدة ٢ شهور من تاريخ فتح المظاريف ٥ - يذكر بالعرض نسبة العمولة الخارجية واسم البتك الستى ستودع فيه طبقا تلقلتون ١٢٠ 15AY Tul

١- ضرورة لحضار اصل الاستمارة 1 1 س وكلاء للاطلاع عليها واعابتها ٧ - للشركة الحق في قبول أو رفض ای عطاء بدون ابسداء

المبتماعيات إخباربيت يطن مركز شباب الاربكية عن عقد الجمعية العمومية العادية يوم الجمعـــة الموافــــق ١٩٨٩/١٢/١ للساعة الخامسة مساء اجتماع اول وفي حالة عدم اكتمال العدد القانوني يعقسد الاجتماع الثاني في الساعمة السائمية مساء نفس اليوم للنظر

هيلة القطاع العام للمضارب وتسويق الارز عملية اصلاح جوالات فوارغ بمصنع علف رشيد تطرح الشركة العملية في المناقصة العامة رقع «١٣» لعشة ١٩٩٠/٨٩ للمحدد تفض مظاريفها ظهر السبت الموافق ١٩٨٩/١١/٢٥ تقدم العطاءات برسم الاستاذ رنيس انقطاع التجاري على عثوان للشركة بشارع قنال المعمونية البر القبلي النزهة ص . ب ٢٥٠ أسكندرية هذا ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي او التي ترد في جدول الاعمسال المطسن

تطلب كرامية الشروط من ادارة المشتريات مجاتا

مدرسة مؤسسة النصر بالسنطة تتعى بمزيد الحزن والامي والد الزميل شوقى بكر للفقيد الرحمة وللاسرة اعط

المجلس المحلى لمركز البرلس

محمد حسن رچب

الاحزان نوفاة والده لفقيد الرحمة

مدرسة الزهراء ١ بشربين

تشاطر الزميلة بدرحسن الطنطاوي

الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

وللاسرة خالص العزاء

الكيمساويسة «سسيسد»

الطالبية - الهرم - الجيزة

موردى القطاعين للعام والخاص

تتوريد خطة احتياجاتها من

المستلزمات لعسام ١٩٩٠/٨٩

١ - منسباقصة الخامسات

جنسة فنح المظاريف يوم الاحد

١٩٨٩/١١/١٢ الساعة الثانية

٢ - مناقصة بكر الالمتيسوم

ناشف - طری - بکر شرانط

جلسة فتسح المظاريسف يوم

الثالثاء ١٩٨٩/١١/١٤ الساعة

٣ - مناقصة بكر بلاستيك بي

فی . می

جلسة فتسح المظاريسف يوم

للخميس ١٩٨٩/١١/١٦ للساعة

غ - مناقصة الإدراج البلاستيك

جنسة فتح المظاريف بوم الاحد

١٩٨٩/١١/١٩ الساعة الثانية

مناقصة لعبوات البلاستيك

جلسة فتسح المظاريسف يوم

الثلاثاء ١٩٨٩/١١/٢١ الساعة

٦ - مناقصة الإنابيب الالمنبوم

جلسة فتسح المظاريسف بوم

الخميس ١٩٨٩/١ ١/٢٣ الساعة

طسة فتح المظاريف بوم الاحد

١٩٨٩/١١/٢٦ الساعة الثانية

٨ - متاقصة شريط لاصق

جلسة فتسح المظاريسف يوم

الثلاثاء ١٩٨٩/١١/٢٨ الساعة

تطلب كراسة الشروط

والعواصقسات بطلب رسعسى

مصحوب يتمقسة من الادارة

تقدم العطاءات داخل مظروف

مغلق باسم السيد الاستاذ مدير

عام المشتريات بالعنوان عالية

وتكون مصحوية بتأمين ابتداني

قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد

الى ٥٪ عندرسو العطاء وترفق

أن يلتفت الى المظاريف غير

المستوفاة تنشروط عالية او التي

ترد قبل او بعد الميعاد او غير

المصحوبة بالتأمين المطلوية

اجتماعيات احتاربج

نادى الشبان المسلمين

بجرجا

تقرر عقد اجتماع الجعيسة

الصوميسة العانيسة يوم

١٩٨٩/١١/٣٠ الخامسة مصاء

للنظر في جدول الاعمال المعلن

بمقر النادي واذا لم يكتمل العدد

القانوني يؤجل الاجتماع لمدة

ساعة من نفس اليوم ويكون

الاجتمساع صحيصا بحضور

الاغلبية المطلقة

شركة مضارب رشيد

احدى شركات

صورة من البطاقة الضريبية

للثاتية عشرة ظهرا

العامة تلمشتريات

٧ - مناقصة الورق المضلع

- طبات - عبوات المونيوم

الثانية عشرة ظهرا

الثانية عشرة ظهرا

عشرة ظهرا

ميثوتيب

المطبوعة

ومكسيات الطعم والرائحة

وبياتها كالتالي :

عشرة ظهرا

أقماع - الكيلس

الثانية عشرة ظهرا

الثانية عشرة ظهرا

والكرتون

عشرة ظهرا

تطن عن مناقصة علمة بين

الرنيس والاعضاء يشاطرون الزميل

عطاءات ومناقصات

الهينة العامة لمرفق الصرف الصحى تلقاهرة الكيرى الادارة العامة للشنون المالية ادارة للعقود والمشتريات ٢٢ شارع رمسيس للقاهرة شبركة تنمية الصناعات تعلسن الهيئسية عن طرح

للعمليات الاثية في مناقصات عامة بين شركات للقطاعين العام والخاص على للنحو الثالي : ١ - مهمات حدائستی و آدوات زراعية (اسعده مختلفية ، قصاري وخلافه) . تأريخ فتح المظاريف الثلاثاء ١١/١١/٩٨ ئمن التسخة ١٠ جنيه . ٢ - ملكينة طياعة تطبع

الخرائط والرسومات الهندسية . تاريخ فتح المظاريف الغميس . ١٩٨٩/١١/٣٠ . ثمن النسخة ١٠ جنيه . ٣ - خراطيم كاوتش مقاسات مختقة ٦ يوصة ، ٨ يوصه . ١ بوصة . تاريخ فتح المظاريف

الانتين ١٢/٤ . ثمن لتسخة - ۲ چنها . وسوف يتم فتح المظاريف بلائرة العقود والمشتريات النور الاول ۲۲ شارع رمسيس القاعرة في تعام الساعة الثانية عثر ظهرا بالتأريخ لموضع ترين كل عملية على جدمويتظاب

كراسة تشروطوانيواصقاتهن الادارة المنكسورة علسي طلب منموغ فنة ١٨٠. وعلى موردي الطاع الغاص ان يصعيسوا عطاءاتهم بتأمين فيتعلى فازقل عن ٧٦ من لجملي يُومة العظام تزند الي - ٦٠ عند رسو العقام مع نقيم صورة من قيطائة تضريبية شاملة رصبع الصفحات

ويكتب على المظروف عاريخ واسم العملية وأن يلتان الى اي عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتكائي بالكامل أو يرد بعد الميعاد المحند لقتح المظاريف وكذا خطابات الضمان المقترنه بای شرط.

شركسة الاسكندريسة المنتجات المعننية ارض الصيحية امسام كويسرى

النزهة الاسكندرية تعلسن الشركسة عن طرح المزايدات الاتية داخل مظاريف

رقم المزايدة ١٠/٨٩/٤ النوع مجموعة شرانح الصاج والاركان تاريسخ جاسة المزايسدة

٨٩/١١/١٣ قيمـة الكسراسة رقم العزايدة ٩٠/٨٩/٥ النوع قطع غيار سيارات - كرتون مخلفات - خشب كمر حريق تاريسخ جسة المزايسدة

وتسحب كراسة شروط كل مزايدة على حدة مقابل سداد

٨٩/١١/١٤ قيسة الكسراسة

تكدم العطاءات داخل مظروف مقلق بامع السيد المصاسب رنيس القطاع فلتجاري في موعد اقصاد ظهر لليوم المحند يرفق بالعطاء التأمين المقرر

وصورة البطاقة الضريبية لن يلتقت الى اى عطاء يرد بعد هذا الميعاد او بدون تأمين للشركة العسق في رفض اي عظاء او تجزنة بدون ابداء أجكام قصنائيه

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ۸۸/۳/۲۹ القضية ٨٧/٤١٢ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق نبوية عبده على

احمد من عونى فايز محمد حسن

طلقة باننة طلقة باننة حكمت محكمة الجنح المستأنفة بسوهساج بالجندسة ۱۹۸۹/۸۵۱/۲٦۲۰ مرکسیژ سوهاج ضد جمال صلاح الدين محمد بنجع النجار بجاسة ۱۹۸۹/۱۰/۲ بتغریمسه ۱۰۰ جنيه والنشر لبيعمه بتاريسخ ١٩٨٦/٢/٢٤ حلوى فاسدة نظرا لانتهاء صلاحيتها .

وزارة الاشفال العامة والموارد المانية

الادارة العامة لمشروعات تطوير

عزاء واحسب

تتقدم اللجنة النقابية للعاملين بدار

التحرير تلطبع والنشر بخالص العزاء

توفاة والد الزميلة فيفي العريسان

الصحفية بدار الجمهوريسة تلفقيد

مدرسة شها الثانوية

تشاطر الزميل لطفى عبداللطيف

الاحزان لوفاة والنته وللاسرة العزاء

ادارة بنها التطيمية

تعزى الزميل الاستاذ سمير رشاد

يوسف للموجة الثاتوي لوفاة عسه

الرحمة وللامرة خالص العزاء

لارى باسيوط تقبل للعطاءات بمكتب الادارة العامة لمثروعات تطوير الزي باسيوط حتى الساعة الثانية عشر من ظهر الايام التالية عملية احلال وتجديد فم جنابية العقال القبلى مركز البدارى

محافظة اسيوط جاسة السبت 1545/11/14 عملية لتشاء كويرى ٢٠٢٠٠ على ترعة الشامية تجاه عزية الريسان مركسز ساحل سايسم

محافظة اسيوط جلسة الاحد 1484/11/14 عملیة لشاء کویری ک ؛ علی ترعة السنط تجساه منشيسة المعصرة مركز الفتح محافظة اسيسوط طمة الانسسن

1545/11/7-قشاء کویری تنم علی ترعة نجع حمادي الشر تية ك ٧٠ اتجاد مترسة للهمامية مركز لليدارى محافظة اسيوط طسة الثلاثاء 1444/77/57

وتطلب الثروط والمواصفات من مكتب التلوة المثكورة لكل جعلية على حدة علسي طلب مدموغ تغير سداسيك فمسون جنيها عنال عناية يضاقه حياة خسمة جنوبهات في حالة ظلواي عظام بالبرود للمسرول

بين متروني الخلياع العمام والمامي عن العبو التالي : ۲ - الاعظال التصويلية التصون ويبب على الطاول ان تكون حبرف القمر الجنهوري يالقية لسطر عظفة ويسلة غينته غير تاريخ نقح المقاليف الارجعاء مشروطة ولية شروط أو غيود ٨٩/١٢/٢٩ شمن النسخسة وغير مرتبطة باعمال الترى وفي حللة التران العلياء بايسة عشرون جنيها . ۲ - سنوية مدمجارى وتحسن لثنز لطات خاصة حجثم تقييمها صرف ويسعض الترميمسيات ماتيا لتحديد الاولوية كما يجب ارفساق صورة من البطاقسة الضريبية وصورة من بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع

شأن تنظيم المنساقصات

A4/1 - A7 回意意

وحدة الرصف الانتاجية

بمحافظة كفر الشيخ نطن الوحدة عن منافصة

عامة بين القطاعيس العسام

والخاص لتوريد مواد رصف

رمل - وسن - ومخلفات محاجر

جيرية لطبقة الاساس وتحدد

جلسة فتح المظاريف الساعة

١٢ الثانية عشر ظهرا يوم

١٩٨٩/١١/٢٧ يمقر الوحسدة

بكفر الشيخ وعنى الراغيين

التقنم يطلب منموغ باسم المبيد

المهندس مدير الوحدة لشراء

كراسة الشروط والمواصفات

مقابل مبلغ ثلاثسون جنيهسا

والتأمين الابتدائي ٢٪ للتوريدات

١٪ للاعمال بشيك مقبول الدفع

أو خطاب ضمان أو نقدا يزاد الى

٠ ١١ ، ٥٪ عند رسو العطاء مع

تقديم سابقة الإعمال والبطاقة

الضريبية وشهادة مكتب سجل

تعديل تتركات

بموجب عقد مؤرخ ١/٨/٨

ومشهر برقم ۸۹/۲۲۲۴ شرکات

جنوب تم تعديل عقد الشركة

الهندسية للانشاء والتعمير م.

حسن درة وشركاه بالنسبة لحق

الشريك الموصى احمد مصطفى

حسين ملطان لتصبح ١٠٠٪ بدلا

من ۲۳,۷۵٪ من راس مال

الشركة البالغ ملبون جنيه

يتنازله عن حصة مقدارها ٢٠٪

للشريك المتضامن م. حسن درة

و ٣.٧٥٪ للشريك المتضامن

اسامة درة مع بقاء باقى بنود

العقد الإسامي كما هي دون تغير

سارية في مواجهة الشركاء

A4/1-44

مقاولي القطاع الخاص

والمزايدات ولاتحتة التنفينية

بمناطق وسط القاهرة . تاريخ فتح المظاريف السبت ١١٢/٢/ ١٩٨٩ ثمن النسخة ثلاثسون الخاص ويبان سابقة الاعسال وسوف يتم فتح المظاريف وكل عطاء يخالف ثلك يكون بادارة العقود والمشتريات ٣٢ للادارة الحق في استبعاده كما ان شارع رمسيس - القاهرة وذلك كل عطاء غير مصحوب بتامين في تمام الساعة الثانية عشر مؤقت كامل وتخزه ١٪ واحد في ظهرا بالتاريخ العوضح قرين كل المانية من غيمتسه مرفسوض عملية على حدة . وتسرى احكام هذه المناقصة طبقا للقاتون رقم 9 اسنة ٨٣

وتسطلب كراسة الشروط والمواصفيات من الإدارة المنكورة على طلب مدموغ فنة خمسة وستون قرشا وعلسى مقاولي القطاع الضاص ان يصحبو عظاءاتهم بتأميسن ابتدائي لايقل عن ١٪ من اجمالي قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقنيم صورة من البطاقة الضريبية كاملــة جميع الصفحات وتقدم العطاءات

داخل مظروف مغلق يكتب عليه اسم وتاريخ العملية . ولن بلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدانسي كاملا أو يرد بعد الميعاد المحدد نفتح المظاريف وكذا خطابات الضمان المقترضه باي شرط . وعلى مقاولي القطاع الخاص الذين يتعاملون مع الهينة الول مرة أن يصحبوا عطاء اتهم بسابقة اعمائهم في اعسال مماثلة .

بين مقاولي القطاع العام والخاص بالعمليات الآتية :-١ - عملية إنشاء سور منرسة وادى العمـــــر جلسة

٢ - عملية إتشاء عدد ٣ فصول دراسية بقرية وادى العمر جلسة ۱۹۸۹/۱۱/۱۸ ثمن الكراسة ۳۰

٣ - عملية انشأء سور مدرسة المقضية القبيمة جلسة - ۱۹۸۹/۱۹/۳ ثمن الكراسة ٣٠

الشروط ١٥ جنيه . ٥ - عملية اتشاء وحدة محلية بقريه بفسداد جلسة

بقريسة المقضيسة بطسة

جنيها . ٦ - عملية إنشاء خزان علوي يقرية القسيمة / بنر بنا جلسة *1944/11/74 ثمن الكراسة ٣٠

مبنادسمة ١٠٠٠متر متعب أرخى يتلوي وتجعظت المركز جسة ۱۰۰ مراد ۱۹۸۸ مین انتوالی ا

ميامستة -٤ متر مكتب أرض يآرى وتوسأت البركز جلسة ٢٠/٢٢/١٨٩ شن الكراسة - ٤

١٥ جنيه . ١٠ - عملية انشاء شبكة مياه بقرية الجفجاته قطر ٢ بوصة جلسة ١٩٨٩/١١/٢٩ شمست الكراسة ٢٠ جنيه .

يقرية القسيمة قطر لا يوصة جلسة ١٩٨٩/١١/٢٩ شـــــن للكراسة ٢٠ جنيه تمنحيه كرامنات للشروط من تقبل للعطاءات حتى تلثلتية عشر

الاعلان ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوفى الشروط .

بموجب عقد تعديل ملخصة مسجل برقـــــ ١٩٨٩/٩٥ يورسعيد لشركة محمد محمود أ محمد فراج وشركاه تم خروج شريك موصى ومخسول شريك موصى منكور بالعقد





ومدينة الحسنة ادارة العقود تعلن عن إجراء مناقصة علمة ١٩٨٩/١١/١٨ ثمن الكراسة ٣٠

عملية إنشاء بنر إرتوازى

.۱۹۸۹/۱۱/۲ تمسن کراسة ١٩٨٩/١١/٢٢ ثمن الكراسة ١٠

٧ - عملية إنشاء عند ٢٥ خزان

هـ عظية لتشاوعد لا عرالات

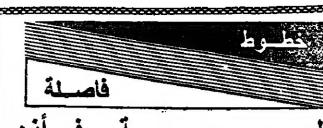
٩ - عبلية لنشاء غرقة ليواء ماكينه بالمقضبة جلسة ۲۷ ۱۹۸۹/۱۱ ثمن الكراسة

١١_- عملية اتشاء شبكة مباه

المجلس مضافا إلى سعر كل كراسة مصاريف إدارية ٢٢٠ ظهرا من تاريسخ كل جلسة مصحوبا بتأمين إبتدائي ١٪ نقدا أو يشيك مقبول الدقع أو بخطاب ضمان ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال والبطاقة للضريبية مجددة وبطاقة مقاوني القطاع الخاص والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولاتحته التتفينية مكملا لهذا

العديل تتركات





انتي اشفق على الكاتب احمد عبد العال شحاته .. لانه - كما يعترف بعظمة لسانه - لايستطيع ان يكتب سوى نصف الحقيقة .. بينما كل السبل في مصر .. مهيأة الآن للحصول على الحقيقة بكل ابعادها ، ودقائقها ، وتقصيلاتها ..!! فالكلمات .. للتي يحشو بها «عموده» اليومي .. لانتبض بالحياة ولا تجمد فكر الاسمان المصرى .. الذي يريد أن يعيد بناء نفسه من جديد .. والموضوعات الني يتعرض لها .. لايمكن أن تعبر عن مصالح الفلبية العظمي من أبناء هذا الوطن .. النين ملوا النظريات غير قابلة التطبيق .. وسنموا متابعة الاحاديث المكررة المعادة ، وعجزوا عن التوصل للهدف من الادعاءات المناذجة بحماية حريات الذين يحتمون بمظلة الامان في مصر .. «ليضريوا» أمن مصر ويحاولوا الاساءة لعلاقاتها مع الاصدقاء ، والاشقاء .

ان من بين ما ريده الكاتب احمد عبد العال شحاته في الاوثة الاخيرة .. القول ان هناك فرقا بين النستور ، وروح النستور .. وكالعادة .. لم يوضح لنـا ماذا يقصد .. وماذا يخفى وراء تلك آلعبارات الميتسرة .. الفلمضةُ ..!! فنحن شعب مصر ، نفكر ونعتر بوجود بستور .. يحدد هوينتما السياسيـة والاقتصادية ، والاجتماعية .. ومستعنون للدفاع عن بقائه . واستمراره بكل ما اوتينا من قوة .. واذا كان هناك من يطالب بتغيير بنود هذا الدستور .. فنحن نعود ونؤكد اننا لانريد تضييع وقتنا ، وتشتيت جهوينا فيما لايقيد .. لان امامنا مسنوليات جسام ينيغى ان تتصدى لها بالايمان ، والعزيمة ، والتصميم .

والسؤال الآن .. نقد سبق للكاتب احمد عبد العال شحاته .. ان غادر ارض مصر لاته وجد في «كافيتريات» الفنادق ذات الخمس نجوم في الخارج .. مايحقق غاياته .. فَهُل استطاع طوال المدة الطويلة التي امضاها بعيدا .. ان يضمن مقالاته .. الحقيقة الكاملة .. ؟؟

انا شخصيا اشك في نلك ..!! وبعد العودة .. هل حاول بذل أي جهد .. مما يبذله صحفي مبتدىء .. لكي يحصل

على مايريد من معلومات ، وبيلتات صادقة ؟؟ في تصوري .. انه لو فعل .. مارده أحد .. ولو جد مضالته » التي ظل يبحث عنها

و في النهاية اقول .. نقد تطمنا منذ بداية حياتنا الصحفية .. ان الصحفي اتكفُء . . هو الذي يملك رصيدا ضخما من المصادر يستند اليه دانما . . وبالتالي يستطيع تقديم الحقيقة كاملة للقراء .. اما الصحقى معدوم المصادر .. فلابد ان تكون المعلومات التي يقدمها للقراء .. لما كاذبة ، أو ناقصة ، أو لاوزن لها وطبعا .. انا لا استطبع الادعاء بأن الصحفي لحمد عبد العال شحاته يمكن ان يغيب عنه نلك .. وهو الذي تولى مقعد رئيس التحرير اكثر من مرة ..!

على أي حال .. دعواتي للصادقة للكاتب لجمد عبد العال شحاته الشهير بأحمد بهاء النين .. بأن يمنحه الله القدرة على معرفة الحقيقة كاملة .. فبدونها . يتسئل القراء .. وأحد بعد الاخر ..!!

ـولات. حزييــــ

مبروك ثلاخ محسين عبد الرازق، .. رئيس تحرير الاهالي السابق .. فقد عادت صورته للظهور لاول مرة على صفحات الجريدة .. بعد استقالة محمود

وأيضاً .. ميروك للاخ منطفى واكشه .. فقد كتب اول مقبال .. بعد استقالـة بالمناسبة .. ازف لحسين عبد الرازق خيرا .. انتظره طويلا ..!!

مؤتمر الحزب الذي سيتعقد في شهر يتثير القلام .. سوف يصدر قرارا بتعيينك والمراكب والثلاثة والمراج

 فجأة .. تحول حزب العمل إلى الاتجاه المضاد ..! فبعد التحالف مع الاخوان المصلمينُ .. الذي في طريقه الآن إلى للحل .. يجرى أبراهيم شكري رنيس الحزب اتصالات مع الحزب الاشتراكي الناصري (تحت التأسيس) تستهدف أنضمام الناصريين لحزب العمل ، وعودة المنشقين بقيادة احمد مجاهد اليه .. بشرط ألا يشغل منصب ناتب رئيس الحزب ..!! اتها تحالفات المصالح .. قبل أي شيء ..!!

 اقول لكل من ياسين سراج النين ، وحامد الازهرى ، وعلوى حافظ .. كفاكم أن منصب تأنب رئيس حرّب الوقد الذي تتكالبون عليه بعد وفاة د. عبد الحميد

حشيش .. اتتهى أمره .. بعد أن اختار فؤاد سراج الدين بالفعل عبد الخالق

الشناوي لشفل هذا المنصب ..!! والبقية في حياتكم ..!!

 اغرب قضية .. تتظرها محكمة جنوب القاهرة يوم ٤ نوفمير القائم الْمهتدسُ دياب رمضان آيو ليدة . . اقام دعوى ضد احمد الصباحى يتهمه فيها بانتحال صفة رنيس حزب الامة ..!! فَى نِفْسِ الوقَّت .. اقام الصياحي قضية مماثلة .. يتهم فيها ابو لبدة .. بانتحال صفة رئيس حزب الامة ..!!

احزاب .. سكلاتس ..!! . وكيسولات غير حزبيلة . !!

 اغرب اعلان قرأته في صحيفة الوفد الناطقة باسم فؤاد سراج الدين والصادرة يوم الائتين الملخى .. الاعلان مدفوع الثمن بالطبع .. ومنشور في الصفحة الاولى على ثلاثة اعمدة .. ويقول :

يفُتتَح قريبًا . . النكتور جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية . . اكبر مدينة تجارية بمدينة نصر ..!! بعد أن وقعت عيثاي على سطور الاعلان .. وجنت نضى أرند كلمات الحق

«ولاتقولن لشيء الى فاعل ذلك عدا » .. إلا أن يشاء الله .. (صدق الله العظيم) ابقاك الله ، واحياك .. ياسيادة الوزير ..!!

«سفيز قطاع خاص» .. اخر ابتكارات وزارة السياحة ..!!

نقد اعلنت الوزارة مؤخرا حركة تعيين مديري المكاتب السياحية في الخارج . ومن بيتهم ثلاثة ممن يعملون بالقطاع الخاص .. وتفاقلت الكثيرين من أيناء الوزارة ذاتها ، أو حتى للهيئات ، والشركات التابعة لها . المحظوظون هم : محمد شيرازي ، حمدي سعد الدين ، عبد الحميد حلاوة

يسم الله الرحمن الرحيم : «قَالْ .. فَالْحَقِّ ، وَالْحَقِ اقُولْ .. لاملأن جهنم منك ، وممن تبعك منهم اجمعين .. قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين .. أن هو الا نكر للعالمين .. ونتطمن نبأه بعد حين . .

بنك التعمير و الإسكان

الإدارة العامة لأمناءالاستثمار

بالتعاون مع محافظتى

الشوقية وكفرالشيخ

D

كاميلو خوسيه ثيلا الحائز على جائزة نوبل في الاداب ٨٩

تقديم القصة

بسكوال دوارتي، نظيف

بمكوال دوارتى ، لأنه ظل وفتا

طويلا نون أن يغير ملابسه . صار غذرا وشبه مجهول . إن عبارة نظيف جدا ، أو مايمكن أن يقال : حسن الهندام . لم تنطيق عليه أبدا ، هذا صحيح ، لكن ليس من طبعه أيضا أن يكون شنيد القنارة على النحو الذي رأيناء عليه أخيرا . فالكتب التي تطبع طبعات كثيرة يتتهى بها الحال دانما بأن تلوث ، ومن ثم فإنه من الأنسب أن نفسل لها وجهها . بين كل فترة واخرى ، حتى تعود إلى بكارتها . على الورق ويولد الكتاب . والذي وهذا الأمر المتطق بالصحة فن مخادع لكنه ضروري . وهو فن ينبغي أن نستخدمه بحذر حتى لانقع في براثته المتوحشة مثل برائن الرنيلة ، وإن لم يكن من قبيل الحثر أن تهرب منه أو نقلل من شأته .

ففى مدينة أورينس كان يعيش تسان يدعسي السيسد / روموالسدو فاكيريثاً دوكسى اشتهسر بتقريعسه للمسلول عن قيادة الماسونية في المضارة الاسبانية العريقة . ويما أن الناس لم تكن تعرف جيدا ما الذي تعنيه كلمة العريقة هذه . فقد تركوه يتكلم . أما السيد دوموألدو . الذي كان شديد التظاهر ، فقد مات من يثور في فتحة النيرج ، وهي بشور ريما كأن في الامكان علاجها ، حسب العلم ، بقليل من الصابون . وبانسبة لى فإنسه لايروق لى أن تكون تكرى بسكوال دوارتى هكذا - مسكين بسكوال دوارتي ، فقد مات مشنوقا - وأن يلقى حتفه على طريقة السيد دومو ألدو ، تتيجة خوفه من الماء .

ونحن الكُتَاب، في العادة، نقوم يتصحيح مسودات طيعاننا الاولى وحتى في بعض الأحيان لايحدث هذا والطبعات التالية نتركها أمانة في يد انتاشرین ، النین یعهدون بها بدورهم ﴿ ريماً يصيب هوايتهم المعروفة للعبة كرة الصدة النبيلة المسلية) إلى صاحب المطبعة ، الذي يعتمد على مصحح المسودات ، وهذا الأخير ، لأنه على رأس المجموعة ، يطلب مساعدة آين العم الفتير الذي نعرفه جميعا ، وهذا ، لأنه هو الآخر كسول . يرسل المسودة إلى أحد جيراته والنتيجة هي أن النص في النهاية لايتعرف عليه صاحبه نفسه: وهو في حالتنا هذه خادمكم الأمين . وعادة فأن الكتب تزداد تحسنا بهذا التعاون المجانى الخفى ، لكننا نحن المؤلفين لانعتسرف بنلك إلا نادرا وغالبسا مانقضل ، ريما لأثنا مسكونون يروح

الكبر ، نَنْكَ الَّذِي كِنَا قَدْ كَتَبِنَاهُ مَهِمَا بِلَغَ حظه من الجودة أو السوء . أحياتا أفكر أن الكتابة ليست اكثر مِن تَجْمِيعُ وَبَيُويِبٍ ، وأن الكتب تظلُّ تُكتب دائماً ، أحيانا بنفسها ، حتى قبل أن تبدأ ماديا في كتابتها ، وأيضا بعد أن نضع لها نقطتها الثهائية . ومحصول الاحاسيس يصفى في غربال به آلاف العمسام في الرأس وعندما يتضبح هذا المحصول ويبلغ مداه بتجمع حروفا



ترجمة النكتور: حامد أبو أحمد استاذ الانب الاسباتي المساعد بكلية اللغات جامعة الأزهر

يحدث هو أن الكتاب ، بعد أن يولد ، يظل بنمو - باتساق أو بشكل غير منظم - ويتطور : في رأس مؤلفه ، في الخيال أو في إحساس القراء ، وأيضا على صفحات طبعاته الأخيرة . وهذه الزيادات ليست على وتيرة واحدة ، هذا صحيح ، ولكنها جبيعا تجطه يزيد فالطفل ينمو بطريقة مختلفة عن طريقة السرطان ، ولكن السرطان - وهذا هو

السبيء - ينمو أيضا . وبالنمية لكتاب يسكوال دوارتي فقد اضطررت تقريبا - في هذه المناسبة - أن الجأ إلى الجراحة لكي أقتطع منه مايغيض عن حاجته ولكي أعيد له بعض ماأخذ منه ؛ ولحسن الحظ ، في النهاية ، كانت غسنة جيدة بالصابون كافية تماما . بالرغم من أتي الأن . عندما أعيد قراءته بعد مرور سنوات ، تتراحم في داخلي الاغراءات حتى أقوم بزخرفته بكثير من الدقية والعناية ، إلا أتى فضلت أن أثرك الأشياء - في الأساس - كما كانت عليه وألا أحركها قيد أنملة . لا تحركه ، فهو يافع ويمكن أن يفقد رواءه - هكذا

سمعت صوتا قلاما من حقول سلمنقة يطو قليلا على المشهد الأكستريمي ﴿ نسبة إلى منطقة اكسترث يمانورا ليسكوال دوارتي . وفضلا عن ثلك فإن رأمى تبعث مثكما كاتت منذ عشرين عاماً . وهذا الكتاب نتاج لرأسي تلك لا الرأس الحالية . ومن ثم ينبغي أن. تحترم التقويم .

كان موتتى Montaigne (الكاتب الغرنسي) يسمى النظام فضيلةُ حزينة ومظلمة . ولعل مونتي قد خلط النظام بقناعه الخاص ، ويمظهرينه المجردة ؛ وهو موقف شائع بين الناس المعروفين بالنظام ، أي بين هولاء الذين يطلقون النظام على كل مانيس ليقاعا وإتما هو سكون ، ونظرا الجيم) وبين أوائل فصول السنسة أعتقد أن النظام شيء ميهج وحى ومضيء ؛ أما الشيء الحزين والميت والمعتم فهو الذي يأتي عادة ، احتيالا وتقخيمًا ، يواسطة التَّظام ، بيتما هو في الواقع لايعدو أن يكون فراغاً . فالفلك أية عجبية وجميلة من آيات

النظام . أما النظام العام ، فعلي العكس من ثلك ، لايعدو أن يكون ، في غالب الأحيان . مجرد فوضى صامتة يراد لها



تعلن شركة يحرا فندي ف مناقصة عامة بين مقاملي القطاعين العام والخاص عن أعمال:

لفرع الشركة ببورسعيد

وتشحب كمامية الشريط والمواصغات والرسومات يطلب معصيغ مقابل سوادميلغ -60 (مائنان ديخسن جنيها) بخرنية الشركية وقدتحدد ميعادفنج المظاريني بمفرقيطاع الفروع ٢٥ شى عدنى القاهرة فى تمكم الساعة الثانية عشرة ظهريوم السبت الموافور ١٩/١١/١٨ وبغيدم العطاءواخل منطرون مغلق داسم السيد/رئيس قنطاع الفروع وعضومجلس إلايارة ٥٥ ش عولى المقاهرة /الدورانسايع في موعدغايته الساعة التيانية عشرة ظيرالبيع لجمدد نفتح المظلابف مصحوبا بسابقة الأعمال المعقرة فالمحالهما ثلة على ألابقيل فيمة كاعجلية عن ٥٠٠ وو ١٠٠ (مالة ألف جنيه) مع تقديم تأمين ابتدائ ٦٪ "إنني في المالة" يزاد إلى 0 ٪ فمسة نى المائة گفندرسوالعطاء بشبيك متبول الدنع الحفطاب خعاك صالح لمدة تلاثة شهوروغبرمشروط مع تقديم صورة البطافة الضريبية ويفديم صورة بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخناص .

هزاولن ينظرا لحاامطاءات النى ترد بعدا لميعاد المورد أوالتي لم تشتوفي الشمطط المذكورة وللشركة الحود في قبول الورفض الى عطاء دون إيداءالأسبياب -

۱ پدروم مساحة ۵۰۰ م

camilo josé cela: la familia de pascual duarte



destinolibro

أن تبدو وكأنها لون رائق من ألوان النظام ، بالرغم من أنه لاأحد يعتقد في ثلك على الاطلاق .

ولكن إذا كنت أعتقد أحياتا أن الكتابة والتنظيم شيء واحد ، بْتَى فَى أَحِيانَ أَحْرَى أَشْكَ فَى عَكَسَ نَلْكَ ، بِلْ بِيلِغَ بِي الْأَمْرِ أن أؤمن بالإلهام الذي يحدثنا عنه الشعراء الرومانتيكيون-هؤلاء المزيفون الكبار - والتقاد الروماتتيكيون - فرسان الابهام اليواسل . وأنا أفهم أنه من المطلوب - ولاأدرى أمن الحكمة أيضا - ألا أفكر دائما في الجانب المتعلق بالصفة ، وإنما على العكس من ذلك ، أغير قليلا في جانب الاسم أو الشيء الجوهري . وأقول نلك اعتمادا على أنس لاأصلب بالدهشة إذا استطعت الوصول إلى إنخال الالهام في نطاق

وفيمايتطق بروايتي دعائلة يسكوال دوارتي ، ويعد الكثير الذي اشتغلته فيها ، سوف أحاول ألا ألمسها بعد . فنصها الأصلى يبقى كماهو (وريما يكون أقل حزاقة أن أقول : ثابتا) في هذه الطبعة ، وسأحول أن أستشهد بها دائما كلما احتجت إلى ثلك . أما ترجماتها فينيغي أن أقبلها كماهي ، اللهم إلا إنَّا فضل المترجمون في المستقبل أن يلتزموا بهذا النص الحالى ، فإنى أشكرهم على نلك .

وعلى أية حال فإني لم أعترض أبدا على أي ترجمات لأنى لكى أراجعها أو أعلق عليها محتاج إلى مجموعة من المعارف بيني وبينها بون بعيد . ففي أيام إقامتي في مدينة لاكورونيا تعرفت على حارس بلنية وأعجبت به . كان يسمى كاستياق ، وكان يحمل على كام تراعه سبعة أعلام صغيرة كل علم منها ينسب لبلد يتحدث لغته . وأمّا لست كذلك ، ولايسوعني أن أعترف أتى لم أصلح للقدمة في المرس المنتى . أو على الأقل الحرس المثنى اللاكوروني ؛ فريما في مدن أخرى مثل جيان أو كاثيرس لايشترطون كل هذه

وأخيرا : ها هو بسكوال دوارتي تظيفا ، وهذا هو الأهم الأن يستعد كي يبدأ ليموت من جديد، شينا فشيئا. بالمادي مايوركا ، في ٢٣ أغسطس ١٩٦٠ .

إسباتيا ، يعرفه الخاصة واتعامة ، من قرأوه «أهدى هذه الطبعة إلى أعداني الذيـــن ومن لم يقرأوه ، وله صداقتات حميمة من لانهم لايميزون بين العجز (يضم مناعثوني كثيرا في مسيرتي-البقية ص ١٣

ينسب كاميلو خومسه ثيلا الفائز بجائدة

تويل في الأثلب هذا العام إلى جيل من أهم أجيال الألب في إسبانيا ، وهو جيل مابعد الحرب الأهلية الاسبالية (٣٦- ١٩٣٩). ويضم هذا الجيل مجموعة من الكتاب الكيار خاصة قي مجالي الرواية والمسرح مثل تبسلا هذا ، وميجيل ديابيسيس ، وجونثالسو تورنتستي بايستير ، وايليثا كيروجا ، وكارمن لاأوريت وانطونيو بويرو فلينجو وغيرهم . وهذا الجيل هو الذي عاش في شبايه اليافع فظائع هذه الحرب واصطلى بثارها . وكلهم تقريبنا مولوبون خلال العقد الثاني من هذا القرن .

ويعتبر تُيلا من أهم ، إن لم يكن بالقبل أهم كتاب هذا الجيل . وروايته الأولى التي تقدمها الآن للقارىء العربي - عائلة بمنكوال دوارتي -هي أول رواية صدرت ضمن التيار الجديد ، عام ١٩٤٢ ، وتمثلت فيها فظائع الخرب وتتأتجها المباشرة خير تمثيل . فيطل الرواية «بسكوال دوارتي» مجرم رغم أثقه ، دفعته الظروف والأوضاع الاجتماعية المنكهورة إلى أن يكون كذلك مأى أنه ضحية للظروف ونتاج طبيعي لها ، وهو من هذه الناحية يشبه سعيد مهران يطل «اللص والكلاب» لكانتينا العالمي تجيب محقوظ .

وقد ولد خوسيه تبلا عام ١٩١٠م في إحدى قرى منطقة لإكورونيا باقليم جاليسيا في شمال -اساتيا من أب إسالي وأم الطيزية . وقد التحق يعد حصوله على الثانوية بكلية الطب في جامعة مدريد ، ولكن مبوله الإنبية حالت بيته وبين الاستمرار في هذه الكلية . وأصيب يداء الصدر خلال الحرب الاهلية ، ثم عاد إلى مدريد بعد انتهاء الحرب ، والتحق عام ١٩٤٠ يكلية الحقوق في جامعة مدريد . وهو منذ عام ١٩٥٧ عضوا بأكاديمية اللفة الاسبانية

(المجمع اللغوى). وقد صدر له حتى الأن حوالي سبعين كتاباً : ١٤ روانية ، و١٣ كتابيناً في أدب الرحلات من أهمها كتاباه الشهيران حرحلة إلى القرية ، الذي صدر علم ١٩٤٨ ، وأكمله يجزء أخر علم ١٩٨٥ تحت عنوان «رحلة جديدة إلى القرية » ، والكتاب الثاني هو «يهود، ومسلمون، ومسيحيون» الذي يغنش فيه عمايقي من أثار هؤلاء في الحياة والثقاليد والاعراف الاسبانية . وله ١٤ مصوعية قصصية ، ومسرحبتان ، وثلاثة دواوين شعر

وكتابا منكرات ، وأربع دراسات .. إلخ

وخوسيه ثيلا من الكتاب المشهورين في

ويتميز ثيلا يأساويه الخاص ، ولعل هذه هى أضيلته للكبري كما يقال فيقدّم في العبارات ويؤخر ، ويضنع لغة جديدة وكاته في ينسل . ولهذا فقد حاولت ؛ قدر الامكان ، أن أحافظ ، في الترجمة ، على روح العيارة ونصها في أن وأحد ، وأتعلى أن أكسون قد حرات بعض

الرِّيادة م التفول - الانفراد بالعثة

كاميلو خومنيه تبلا

د . حامد ابو احمد

أيرزها صداقته للرسام الشهير يأبلو بيكاسو

كما أن ثيلا من الكتاب المجدين في في

الرواية ، فقد استطاع أن يستوعب جيداً

التيارات الأنبية السابقة عليه سواء في إسبانيا

و في الأدب العلامي يشكل عام . فأفاد من

تقتيات بلزاك ونيكنز وتونستوى وقوكنر وتوملى مان وغيرهم ، كما أعلن إعجابه في

الأنب الاسباتي يبعض من سيقوء من الكتاب

الكبار مثل بيتيتو بيريث جالدوس ، وبيو

باروها ، وبلديه الجاليس دون رامون ماريا دل

فاتى إكلان ، وقد قال عند حصوله على

الجائزة : إن هؤلاء ماتوا وكاتوا يستحقونها

يرمعان معمان ج

الذي توفي خلال عقد السبعينات .

للرجل العصاري

صرف مخلوط وولنكس ١٥٠، ١٣، الد صوف مخلوط اسكور ٥٥٠ . ١٧ المدز توبر وولتكن ١٨,٢٧٠ اللذ

كتميريطبوع ٩.٤٣٠ المذ هانوفیل طبیع ۸٬۷۸۰ مز أكريليك ساوة ٢٠١٧٥٠ المدز صوف المحله

صوف سيتيا ۲۷، ٤٩٠ لد تصدر في عصبر باللغة العربير

الاشتاكات مرجع للعلاقاحت تيمه ، تاشيرات ليصوف

٠٤٠ فوشت يمكنك المنضترك بمقر لمجيكة

٥ أش عزيزا فياظة بالضالك أولإيبال حوالزداسما وارة المجلزعلى مكتب ريدازمالك

وبيع والصاشية



يعلن عن بسيع بالمناد العلق ثانيًا: بموقع عمارات البنك أملا: ببرج البنك البحري بمينة الزقائيوم/ماخة بنفة إبستان / كفرالشيخ عد أمام كلية الزاعة بجوارمحطة رفع العياسة ٨ محلات تجارية مساحة من ٧٢٠٤ - ٣٢٠٧٣م؟ ٥ محلات تجارية مساحة من 100- ٩٩ م جلسة المزادالثلاثاء ١٠/٧١/ ٨٩ جلسة المزاد الإثناين ١٠/٣٠ ١١١عة ١٢ ظهراً

الساعة 🎀 ظيرًا

السونسيتيين المصريق

نظرةعلحي الحياة

فخن الاتحادالسينيتى

بهاكل مايهمك أن تعرفه

عن الاتحادالسونييتي

ثقافة به فنن

ادب برعلوم

والفاح

sslall C

شروط د تعول المنزاد بد ٧٠٥٥٦٢ - أوميلين المدينة المضعيب ا ومينوسست الموقف أوالخبيط لمتمشست

المحا والحنواوا لمعتبان وسنس سرالحاشح سيدسيدالحليثى سعيدبيدا لحليثنى معيسالحبثى ؟؟ بنايع محود بسيولت

DIC STONT UNLE

SAET-VO Blow

• • • • أجنيه وأمين وفول المزاد نيستكل إلى والمامة إ • ٣٪ عولية عبرة ودلالة. • تسهيلات في الدنع. • تطلب كراسة الشروط نظير 🍳 جييه من بنك التعديد الإمكان ٢٦ برارع البطالي أحمدينيوللعزمز/المهنديسين . ت: ١٧١٧٠/

برفيا: ركبستيل العاهرة

تصالين / آلما هر ٥٠٠٠ ٧٥٦٧٠